

κρι βρέχει τὸν χάρτην καὶ σέβεισθ, τι γράφω.  
· Μοῦσαν ἐν νεότητι καὶ  
καλλονῇ, ἔπειτα δὲ παράφρονα, περιπλα-  
νωμένην, δρφανήν. Τὴν εἰδὸν παραφρόνως  
φιλοῦσαν τὰ φθίνοντα χείλη τοῦ μό-  
νου τῆς παρηγόρου... καὶ ἔπειτα  
ἐν εὐσεβεῖ δεισιδαιμονίᾳ γονυπετοῦσαν  
ἐνώπιον τῆς μητρός της, καὶ μετὰ  
δικούων ἵκετεύουσαν νὰ λύσῃ αὐτὴν  
ἀπὸ ρῆς ἀρξεῖ, ἢν ἡ ἀτυχής μήτηρ ἐν  
ἡμέραις δργῆς ὡς κεραυνὸν ἔρριψεν κα-  
τὰ τῆς θυγατρός της. — Οὕτως ἡ ἀ-  
τυχής Δαυρέττα δένναον ὀφῆκεν ἐν  
τῇ καρδίᾳ μου συμπάθειαν πρὸς τὰς  
δυστυχίας αὐτῆς. Βαρύτιμον κληρο-  
νομίαν, ἣν ήθελον νὰ μερισθῶ μεθ'  
ἀπάντων ἡμῶν οἵτινες οὐδεμίαν ἔλ-  
λην παραμυθίαν ἔχετε ἢ ν' ἀγαπᾶτε τὴν  
ἀρετὴν καὶ συλλυπήσθε αὐτὴν. Σεῖς  
δὲν μὲ γνωρίζετε, ἀλλ' ἡμεῖς, οἱοιδή-  
ποτε καὶ ἄν ἥπθε, εἴμεθα φίλοι.

Μὴ μισήτε τοὺς εὐδαίμονας, φεύ-  
γετε μόνον αὐτούς.

Γ. ΣΦΗΚΑΣ

### ΤΙΜΑ ΗΛΑΣΑΝ ΤΑΞΙΝ

«Τίμη πάταν τάξιν, τίμη πάντα  
ἄνθρωπον. Μηδένα ζητωμένης η κοιν-  
κευε, τῆς υψηλῆς αὐτοῦ κοινωνικῆς  
θέσεως ἔνεκεν, ἐὰν αὐτὸς δὲν τιμᾷ αὐ-  
τὴν διὰ τῆς ἀρετῆς του' μηδένα δὲ πά-

λιν ἀποδοκίμαζε η ἀπόβαλλε, ἔνεκα  
τῆς ταπεινῆς τάξεως, εἰς ἣν ἀνήκει,  
ἐὰν αὐτὸς ηξεύρῃ νὰ λαμπρύνῃ αὐτὴν  
δι' ἐναρέτου θεοῦ καὶ ἔργων ἀγαθῶν. —  
Ο κοινωφελέστερος πολίτης, ὁ σοφώτε-  
ρος καὶ ἐναρετώτερος ἄνθρωπος ἔστω  
σοι τεκμητὸς εἰς οἰανδήποτε κοινωνικὴν  
τάξιν καὶ ἄν ἀνήκῃ, ἀφ' οἰουδήποτε  
οἶκου καὶ ἄν ἔλκῃ τὸ γένος αὐτοῦ, διό-  
τι ὅντας ἡ καρδία καθίστησι τὸν ἄν-  
θρωπον εὔγενη, καὶ οὐχὶ τὸ αἷμα ἀνυ-  
ψοῦσσος δὲ αὐτὸν προσωπικαὶ ἐκδουλεύσεις  
καὶ οὐχὶ πατραγαθίαι. — Τίμη πάσαν  
τάξιν. — Σέβου τὰ δίκαια καὶ τὰ πλεο-  
νεκτήματα πάσης τάξεως, τὰ διὸ τῶν  
νόμων τῆς πολιτείας ἀνεγγνωρισμένα.  
Αὗται αἱ μεταξὺ τῶν πολιτῶν καὶ τῶν  
διπηκών διακρίσεις εἰσὶ τοφόν καὶ ἀναγ-  
καίον κατασκεύασμα πρὸς συντήρησιν,  
ζωοποίησιν καὶ δόηγίαν τοῦ δλου. —  
Καθὼς ἐν τοῖς στρατοῖς διάρχει ἀπὸ  
τοῦ ἀπλοῦ στρατιώτου μέχρι τοῦ στρα-  
τάρχου μακρὰ σειρὰ θαυμῶν καὶ ποι-  
κίλων ἔργασῶν, οὕτω καὶ ἐν τῇ πολι-  
τείᾳ. — Οὕτε πάντες δύνανται νὰ δρχω-  
σιν. — Απασχει αἱ τάξεις ἀποτελοῦσιν  
ἀνωτέρους η κατωτέρους κρίκους τῆς  
μεγάλης ἀλύσεως τῆς περικλειούσης τὰ  
σύνολον τῆς πολιτείας τοῦ καταστρο-  
φῆ ενὸς κρίκου ἐστὶ διαχωρισμὸς τῆς  
ἀλύσεως. «Η ἀνατροπὴ τῶν τάξεων ἐ-  
στὶν ἀνατροπὴ αὐτῆς τῆς πατρόλδος, ἐστὶ  
διατάραξις τῆς κοινῆς εἰρήνης. »

### ΠΟΙΗΣΙΣ

Τῷ ΠΟΙΗΤΗ Κ. Φ. Σ.

Τὴν λύραν μου εἰς θρύμματα νὰ θραύσω μὲ πρότρεπτες;  
Καὶ τῆς ποιήσεως τὸ πῦρ τὸ φλέγον με νὰ σέσω;  
Πλὴν θράύσουσα τὴν λύραν μου εἰς ἔρεθος θὰ πέσω,

Τὸ σκότος μου ἡ ποίησις φωτίζει, δὲν τὸ θλέπεις;  
"Οταν δύνη ἀρρητος μου θλίβῃ τὴν καρδίαν  
Καράσσω στίχους κ' εἰς αὐτοὺς ζητῶ παρηγορίαν.

Νὰ ἀρνηθῶ τὴν ποίησιν! εἰπέ, εἰπέ μοι μᾶλλον  
Τὸ πᾶν αὐτὸν νὰ ἀρνηθῶ καὶ ζῶσα ν' ἀποθάνω....

"Ἄλλ' ἄφες, ἄφες γράφουσα τὸν έιον νὰ περάνω"  
Οἱ στίχοι μου τοῦ στήθους μου ἐμφαίνουσι τὸν σάλον,  
"Αν τὸ θρηνής ἄσμα μου τὰ ὡτα σου βαρύνη,  
Πλὴν στιγμιαῖον έάλταμον εἰς τὴν ψυχήν μου χύνει.

Τί λέγεις; εἰς τῆς φύσεως τὰ κάλλη νὰ τρυφήσω;  
Πλὴν μήπως ἔν κάνν θέλγητρον ἔν δι' ἐμὲ ἔγκλειει;  
"Άφες δο νοῦς τὰς πτέρυγας πρὸς ὅψη νὰ τανύῃ  
Καὶ τὴν μηδαμινότητα τῆς γῆς νὰ λησμονήσω.  
Πόθους θρασεῖς δὲν δύναται ή γῆ νὰ περιλάβῃ...  
Οὐδὲ τὴν δίψαν.... οὐδατος σταγῶν τὴν καταπάνει.

Πόσον μικρὰ μοὶ φαίνονται τὰ πάντα δὲν γνωρίζεις  
Καὶ η ψυχή μου πανταχοῦ δόπσον ἀνατταί.  
Εἰς κόσμον ἄλλον φανταστὸν τὸ πνεῦμα μου πλανᾶται,  
"Ω! ἄφες το νὰ πλανηθῇ καὶ μὴ τὸ ἐμποδίζῃς.  
"Άφοῦ τῆς ἐξεγέρσεως εἶναι πικρὰ η ὥρα,  
Μήν ἀπορῆς τὸν ὑπνὸν μου ἀν παρατείνω τώρα.

Γνωρίζω, μέλλον δυστυχεῖς, φρικῶδες ἀναμένει  
Τὸν ἔχοντα ως πῦρ θερμὴν καρδίαν εἰς τὰ στήθη,  
Πρὶν ἀποθάξῃ παγερὰ τὸ περιβάλλει λήθη,  
Καὶ εἴναι πᾶσα δι' αὐτὸν καρδία κεκλεισμένη;  
Γνωρίζω τὸν ποιητῶν ή μοῖρα.  
Καὶ μόνος τῶν παρήγορος η θρηνῷδούσα λέρα.

Ναὶ, τὸ γνωρίζω... έαυτὸν πλὴν τίς θὰ μεταβάλῃ;  
Δύναται λίθος δο κηρὸς δο ἀπαλὸς νὰ γίνη;  
"Άφες η λύρα τ' ἄλγος μου εἰς στίχους νὰ ἐκχύνῃ,  
"Άλλη πλασθεῖσα μὴ ζητῆς νὰ γίνω δλῶς ἄλλη!  
"Αν μέλλω τῆς καρδίας μου οἰκτρὸν νὰ πέσω θῦμα,  
δὲν δειλιῶ τὸν θάνατον, δὲν μὲ πτοεῖ τὸ μυῆμα.

"Ἄς ἀπειθάνω, η ζωὴ μαρτύριον μοὶ εἶναι,  
Καὶ η ψυχὴ νὰ πεταχθῇ πρὸς σφαῖφαν ἄλλην θέλει.  
"Άς ἀποθάνω νεαρὰ, διόλου δὲν μοὶ μέλλει.  
Οὐδὲν μὲ σύρ' εἰς τὴν ζωὴν οὐδὲν μοὶ λέγει — μεῖνε —  
"Αν τοὺς πολλοὺς δο θάνατος πτοῇ καὶ ἐκφοβίζῃ  
"Ως πρὸς σωτῆρα τὸ δύμα μου πρὸς τοῦτον ἀτενίζει.