

Εἰς τ' ἄνθια μέσα ἐγρευε ἐν ἄνθιος ζηλεμένο,
Ποῦ μὲ τὴν δρόσο τοῦ φιλιοῦ νὰ ἦν ἀναστημένο—
Ἡθελε ρόδο ἀμύριτο μὲ ἀμάραντα τὰ φύλλα,
Ποῦ νὰ μπορῇ τὸν κόρφου του νὰ λάμψῃ τὴ μακρίλα.

Σ' εἶδε! — ποιὸς; σοῦπερ διστυχη, διστόχαστη μητέρα,
Νὰ δεῖξῃς τ' ἀγγελοῦσι σου τοῦ Χάρου τέτοια μέρα;
Γιατί μέσ' τὴν ἀγκάν σου ἡθέλησε ν' ἀνθίσῃ
Τὸ ρόδο ποῦ θελε ἐ σκληρὸς γιὰ Μάν του νὰ θερίσῃ; . . .

ΆΝΔΡΑΣ ΜΑΡΤΖΩΚΗΣ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ Β'. ΕΤΟΥΣ

ΙΣΤΟΡΙΑ

Ιστορικαὶ Σκηναὶ, [Σελ.] 84.—Μία ἔνθεος ἵπογή τῆς Ιστορίας τῆς ἀνθρωπότητος, 79—Χίος καὶ Ψαρά, 109.—Οἱ Φαναριῶται, 113.—Η ἀλώσις τῆς Τριπολίτεως, 127.—Ἐλλ. κηναὶ, 151—322.—Η προτελευτία ἡμέρᾳ τῆς τρισιονορθίας ἐν Γαλλίᾳ, 241.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΑΙ

Θεόφιλος δ Κορυδαλλεὺς, Σελ. 2.—Ιάκως Δεσπόδης, 183, 213, 319.—Γεώργιος Βύναμ, δ ἐλληνιστής, 197.—Ἀλεξανδρός Παρόδη, 213. Θεόδωρος Καρούσος, 222, 280, 309, 34.—Διονύσος, δ αὐτοκράτωρ τῆς Βρασιλίας, 232—Μηχαήλ καὶ Κωνσταντίνος Ραχαβίται, 388

ΦΥΣΙΚΗ

'Ολίγε τινὰ περὶ Ἀστροστάτου, 254, 94.

ΗΘΙΚΑΙ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑΙ ΜΕΛΗΤΑΙ

Κοινωνία, 137.—Ἀναγκαῖα ἀλληλειδήρασις τῆς ἀνατροφῆς καὶ τῆς ἐπανειδεύσεως, 30—Οἱ νόμοι, 163—Οἱ φύροι, 362—Τὰ καθίκνητα τῶν οἰκιῶν, 365.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ.

Περὶ ἀναγραμματισμοῦ, 139—Δύο λοχιμια τῆς Σουηδικῆς ποιήσεως, 204.

ΠΕΡΙΠΗΤΕΙΑ.

Ἄνατολικαὶ ἀγαμήσεις ὑπὸ τοῦ Κόιζτ ο Μαρκέλλου, 74.

ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΑΙ.

Νέας ιπιστολάριον Φωσκόλου, 31.—Σκέψεις φιλέλληνος 103—126—Περιήγησις εἰς τὴν Κοινωνία, 202—289—358, 391.—Η Μπουμπούλινα, 227 261—Ἅμετέρφασις τῆς Ἡλευθερωμένης εροσοκλῆη, 396.

ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ.

Οἱ δύο Καλλιτέχναι, 6, 41, 145, 276, 312.—Γεώργιος καὶ Ζωή, 17, 48, 97, 186, 214, 248, 284, 315, 333, 375—Πτωχὴ καὶ φιλάργυρος 20—Ἀγγελος ἐν τῇ Κοινωνίᾳ, 59.—Η θυγάτης δύο μητέρων, 90, 131.—Ματθίλη Θωράκη, 177, 209.—Ἐν θύμα τοῦ ἔρωτος, 353

ΑΡΘΡΑ ΔΙΣΦΟΡΑ

Σεινειοὶ ἀγαμήσεις, 10, 118 158.—Μίλος, 37.—Περὶ μουσικῆς, 63.—Διὰ τὸ Ζακύνθον ἀρχαίτητες,

124.—Τὰ ὄντων τῶν διάδεκα μηνῶν, 159.—Νῦν ἐν Φαλήρῳ, 160.—Τὰ μυστήρια τῆς φύκης, 161—Η μελαγχολία, 166.—Τὰ ἀνώνυμον ἀριστούργημα, 192.—Ἐπιστολογραφία, 229.—Ἐπιστολὴ πρὸς παιδίον, 231.—Μία ἐπισκεψία εἰς τὴν ἐν Νίκην οἰκίαν τοῦ Ρεθύμνη, 258.—Ταϊνιαῖς δημίους, 266.—Τὸ ἀλεξιδρογόνον, 291—Περὶ τοῦ ἀκαθίστου Γύμνου, 293—Ἄπεισθικήτης συνέωσις, 329—Τὸ ρόδον καὶ τὸ ίον, 364.—Ιόπη, 370—Ο Σεαρόδες, 372.—Ο φιλάργυρος, 372.—Ἀνασκευὴ τῶν θεωριῶν τοῦ Darwin, 386.—Η ἐν Ζακύνθῳ Σχολὴ τῶν Απόρων 403.

ΔΡΑΜΑΤΑ.

Ο Γέρω-Μαρτῖν εἰς τρεῖς πράξεις, 167, 233, 269, 301, 333.

ΠΟΙΗΣΕΙΣ.

Εἰς τὴν ἀπούσαντρωμένην, Σελ. 38—Οἱ δύο πατέρες, 39—Ἐν ὄρφανὸν εἰς τὸ Καιμητήριο, 40.—Θρήνος ἐραστοῦ, 71.—Ο κρῖνος, 111.—Ζηλεύω, 112.—Τρικυμία, 143—Η προσευχὴ, 144—Εἰς παρακίρματος λευκονθίεσσαν τρίχα, 167—Ἀπομάρχονται, 167—Εἰς τὴν θάνατοντούθινομάρτυρος Ν. Δομενεγίην, 168—Δύο μανάδες, 207—Καὶ ἔχαλαν, 207—Ἐλεγεῖσον εἰς τὸ Ζεύμην, 208—Τὸ ὄντερον τοῦ Σκλάδου, 244—Αlla Signora A. E. 267—Ο ἴννενηγος τάρης, 268—Σὲ βλέπω ποῦ μαρτίνεσαι, 268—Η λικνή, 297—Εἰς φίλην γνομάνιν μητέρα, 297—Ο μικρὸς μαθήτης προσευχομένος, 332—Τὴν ζητουσσή να μάθῃ δποίας ἀγαπῶ, 332—Ἀντοσχέδιον, 332.—Η πρωτεμαγιά, 373—Δὲν ἀληθεύει—Ἄν άληθεύει, 374—Γιὰ Σενά, 374—Ο Τασαδές 404.—Γιὰ Πετά, 405—Εἰς Μίνα, 405.

ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΑΙ.

Άνδρ. Θ. Ζαΐμης, 194.

ΑΝΕΚΔΟΤΑ.

37—100—143

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.

40—71—112—206.

ΔΙΝΙΓΜΑΤΑ.

40—268—300—332—374.

ΠΑΡΑΤΗΜΑ.

Γενεαλογικὸν δένδρον Φωσκόλου, 40.

ΕΙΚΟΝΕΣ

Διὰ Πέδονος αὐτοκράτωρ Βρασιλίας, 232.