

# ΖΑΚΥΝΘΙΟΣ ΑΝΩΝΥΜΙΑΙΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ

Ε Κ Δ Ι Δ Ο Μ Ε Ν Ο Ν Υ Π Ο

ΙΩΑΝΝΟΥ Π. ΤΣΑΚΑΣΙΑΝΟΥ.

ΕΤΟΣ Β.' | ΜΑΡΤΙΟΣ 1877 | ΦΥΛΛΑΔΙΟΝ ΚΓ.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΙ ΖΩΗ

(συγέν. δρα προηγ. φυλλ.)

XIV

“Ο Ἀλέξανδρος διαλογιζόμενος δτι οί λόγοι του ἐπέδρασαν τοσούτον ἐπὶ τὴν διάνοιάν μου, ἀποτελεσματικῶς συντελέσαντες εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τῆς τελευταίας ἀποφάσεώς μου, νὰ ἐνδυθῶ, δηλονότι, τὸ μοναχικὸν σχῆμα, σφρόδρα ἐλυπεῖτο καὶ ἐκεῖνος. ‘Ο καλὸς οὗτος φίλος μου ὑπερμέτρως ἐθλίθετο, διότι φοβούμενος ἀμφέβαλλεν, ἢν δρθῶς ἡ ἡμαρτημένως μὲ εἶχε συμβουλεύσει. Προβλέπων καὶ προαισθανόμενος τὸ μέγεθος τῆς συμφορᾶς, τὴν προαγγελλομένην σφροδότητα τῆς ἐπὶ τῆς κεφαλῆς μου ἐπικρεμαμένης λαίλαπος, εἴλικρινῶς δὲ καὶ ἀδελφικῶς ἀ-

γκαπῶν με, ἔτι μᾶλλον ἡγωνία καὶ ἔφοιτε μήπως πείσας με, ώς ἐνόμιζε, ν' ἀκολουθήσω τὴν γνώμην του, μὲ κατέστησεν οὕτως αἰώνιας καὶ ἀμετακλήτως δυστυχῆ. ‘Ο ἐνάρετος καὶ εἰλικρινῆς ἐκεῖνος φίλος μου, ὅπ' ἀπεριγράπτου δέους κατελαμβάνετο ἀναλογιζόμενος τὸ ἀνεπανόρθωτον τῆς θέσεώς μου, τὸ μέγεθος τοῦ κωλύματος, τὸ ἀνυπέρβλητον τεῖχος, τὸ δόποιον ἀνηγέρθη μεταξὺ ἐμοῦ καὶ τῆς Ζωῆς διὰ τῆς ἐν ταῖς μοναχικαῖς τάξεσι κατατάξεώς μου. Καὶ ὅμως δ' Ἀλέξανδρος ἡπατάτο, διότι οὐδὲν κατ' αὐτοῦ παράπονον εἶχον οὔτε ἡδύναμην νὰ ἔχω. ‘Αν καὶ ἡκολούθησα τὴν γνώμην του, ἢν καὶ διὰ τοῦ μέτρου, ὅπερ ἔλαβον, ἐπέβαλον εἰς ὀλόκληρον τὴν ζωήν μου τὰ δάκρυα, οὐχ ἡττον οὔτε τὸ μετενόησα, οὔτε ἐπιέσθην ὅπ' οὐδενός. ‘Ο ἔρως μου, καὶ μόνος δ' ἔρως

μου μοὶ ἐπέταξε τοιουτοτρόπως νὰ πράξω. Πλὴν, ἂν καὶ ἐμαστιζόμην ὑπὸ δεινῆς ἀπελπισίας, ἂν καὶ ἐν τοῖς δαχ-  
κύοις καὶ ἐν μόνοις τοῖς δαχκύοις ἀνεύ-  
ρισκον παρήγορίαν τινὰ, οὐχ' ἡττον ἀπε-  
πιρώμην, πρὸς ἐμαυτὸν ἵσχυρῶς παλαίων  
ἀποκρυψώ τὴν ὁδύνην μου, νὰ κρα-  
τήσω τὰ δάκρυά μου, καὶ προσποιού-  
μενος ἐμειδίην ἵνα διὰ τῆς συμπε-  
ριφορᾶς μου ταύτης ἀποδείξω τῷ φίλῳ  
μου καὶ πείσω αὐτὸν ὅτι οὐδόλως κατ'  
αὐτοῦ ἥγανάκτουν, ὅτι οὐδόλως ἔκει-  
νον ἥτιώμην ἐπὶ τῇ ἐπελθούσῃ μοι φο-  
βερωτάτῃ ἔκεινη συμφορᾶ. Ἐμειδί-  
ων . . . ναὶ, ἐμειδίων, διτάλας, καὶ ὑπὸ  
τὰ ἐπίπλαστα ἔκεινα μειδιάματα ἐ-  
καλύπτετο δὲ ἐνδόμυχος καὶ ἀπειρί-  
στος τῆς καρδίας μου ζόφος.

Χάριν διεκπεδάσεως τῆς θλίψεώς μου καὶ, εἰ δύνατόν, πρὸς παρηγοράν μου, ἀπέφασίσθη μετὰ τοῦ Ἀλεξάνδρου ἡ εἰς τὸν Ἀθω καὶ Ἱερουσαλήμ περιοδεία μας, ἵνα οὗτος τοιουτορόπως μὲ καθοδηγήσῃ εἰς τὰ πρῶτα ταῦτα Κήματα τῆς νέας μου ζωῆς. Ἀνεχωρήταμεν λοιπὸν μετὰ τοῦ Ἀλεξάνδρου, καὶ διηυθύνθημεν κατὰ πρῶτον εἰς τὸν Ἀθω, ὅπου φθ σαντες διεμείναμεν περὶ τοὺς δύο μῆνας· μετὰ ταῦτα δὲ ἀπήλθομεν εἰς Ἱεροσόλυμα.

Τὰ τῆς περιοδείας μας ταύτης θέλω  
σοι παραλείψει, διντα ὅλως ἀσχετα  
πρὸς τὴν ἱστορίαν τηύτην· τοῦτο μό-  
νον σοι λέγω ὅτι οὔτε τὰ νέα ἀντι-  
κείμενα, ὅπερ εἶδον, οὔτε οἱ ξένοι  
ἄνθρωποι, τοὺς ὅποις ἐγνώρισα, ἡ-  
δυνήθησαν καὶ πρὸς στιγμὴν νὰ σκε-  
δάσωσι τῆς ψυχῆς μου τὰ σκότη, οὐ-  
τε γ' ἀπὸ ακρύωσιν ἐκ τῆς δικαιολας  
καὶ τῆς καρδίας μου τὴν ἀλγεινὴν ἄ-  
μα δὲ καὶ γλυκεῖαν τῆς Ζωῆς μου  
ἀγάμανησιν. Κατὰ τὸ πεντάμηνον τοῦ-  
το διάστημα, οὔτε ἐπιστολὴν οὔτε  
εἰδησιν οὐδεμίαν ἔλαβον περὶ τῆς Ζωῆς  
μου· ἐπανηρχόμενην λοιπὸν εἰς Κωνσταν-  
τινούπολιν ἀνησυχῶν μὲν, πλὴν χαί-  
ρων καὶ ἐπίζων. Ναὶ, φίλε μου, ἔ-

χαιρον καὶ ἥλπιζον ὅτι ἐκεῖ τούλα-  
χιστον θὰ ἐμάνθανον τὰ τὴν Ζωήν  
μου ἀφορῶντα, καίπερ παρ' ἐμοῦ ἀ-  
ναμενόμενα, συμβάντα. Ταῦτα δὲ ἔμα-  
θον δ ταλαιπωρος ἐκ τῶν δύο ἀκολού-  
θων πρός με διευθυνομένων ὑπὸ τῆς  
Μαρίας ἀκαισίων καὶ θλιβερῶν ἐπι-  
στολῶν.

*'H Maria πρὸς τὸν Γεωργιον*

Νεάπολις 15 Σεπτεμβρίου

Γεώργιος μου,  
Καίτοι μαθοῦσα τὸν ἐκ Κωνσταν-  
τινουπόλεως ἀναχώρησίν σου, οὐχ ἔτ-  
τον αὐτόσε βιευθύνω τὴν παροῦσάν  
μου, ἀφ' ἑνὸς μὲν ἀγνοοῦσα τὸν τό-  
πον τῆς μεταβάσεώς σου, ἀφ' ἕτερου  
δὲ ἐπικίνουσα ὅτι ἐπὶ τέλους θὰ τὴν  
λαβέης.

Θολιβερωτάτη θεούσιας, Γεώργιε, εἰ-  
ναι: ἡ λαχοῦσά μοι ἐντολὴ, τὸ νὰ δὲ  
πιφαίνωμαι πάντοτε ἐνώπιόν σου ἄγ-  
γελος κακῶν εἰδήσεων· ἀλλ' ὅσον Θολι-  
βερά, ἀλλ' ὅσον ἔχεπικρος καὶ ἀν ἥ-  
ναι ἡ ἐντολὴ αὐτῆς, ἡ πρός σε φιλία  
μου μοι ἐπιβάλλει αὐτὴν νὰ ἐκπληρώσω.

Είσαι ἀνὴρ, Γεώργιε, καὶ γενναῖος, ἡ δὲ τελευταῖα ἀπόφασίς σου νάξενδυθῆς τὸ μοναχικὸν σχῆμα, νὰ τελέσῃς τουτέστι τὴν μεγίστην τῶν θυσιῶν, προσφερόμενος ἐκούσιον διλοκαύτωμα ὑπὲρτοῦ ἔρωτός σου, ἕτι μᾶλλον μοὶ ἀποδεικνύει τὸ μεγάθυμον καὶ γενναῖον τοῦ χαρακτῆρός σου, καὶ ἔτι μᾶλλον μὲν ἐνισχύει ἵνα προβῶ θαρραλέως εἰς τὴν πένθιμον ἀφήγησίν μου· διότι ἐκείνος, ὅστις, ὡς σὺ, ἀπεφάσισεν ἀπέναντι τῆς ἐκπληρώσεως τοῦ καθήκοντος τὰ πάντα νὰ θυσιάσῃ, τοὺς παλμοὺς τῆς καρδίας του νὰ κατασιγήσῃ, τὰς προσδοκίας, τὰς ἐλπίδας του νὰ ἐξαφαγίσῃ, εἴναι ἀδύνατον νὰ μὴ ὑποστῇ καρτερικῶς καὶ γενναῖως τὰ ὑπολειπόμενα αὐτῷ μαρτύρια. Ἀκουσεν λοιπὸν, φίλε μου, τὰ τελευταῖκα περὶ τῆς Ζωῆς συμβεβηκότα. Ἄμα αὕτη ἔμαθε, Γεώργιε, τὸν εἰς τὸ μοναχικὸν σχῆμα μεταμόρφωσίν σου, τὸν ἀριστικὸν δηλονότι τοῦτον χωρισμόν σας, κατελήφθη

ἡ δύστηνος ὑπὸ μεγίστης μελαγχολίας καὶ ὑπερτάτης θλίψεως. Πᾶσα ἡμῶν ἀπόπειρα ἀπέδη ἀνωφελής, μὴ δυνηθέντων κατ' οὐδὲν νὰ μεταβάλωμεν τὴν θέσιν της, μὴ δυνηθέντων ν' ἀποσπάσωμεν ἐκ τῶν χειλέων της οὔτε καν στιγματίου μειδίαμα, μὴ κατορθωσάντων ν' ἀπομακρύνωμεν ἐκ τοῦ νοῦ της τὴν θυμοβόρον καὶ μαστίζουσαν αὐτὴν ἴδεαν τοῦ αἰώνιου χωρισμοῦ τας. Οὔτε οἱ λόγοι τῆς μητρός της, οὔτε αἱ παρακλήσεις αἱ ἴδιαι μου ἡδυνήθηταις νὰ τὴν παρηγορήσωσιν. Ἡ θλίψις, Γεώργιε, ἔχει καὶ ἔκεινη τὰ δριά της, τὰ ὅποια ἀδύνατον δ ἄνθρωπος νὰ ὑπερποδήσῃ. Ἡ ἐνδέμυχος αὕτη λοιπὸν πικρία μετεβλήθη δυστυχῶς εἰς σπουδαιοτάτην ἀσθένειαν. Ναί, Γεώργιε, ἡ Ζωὴ σου, πρέπει νὰ τὸ μάθης, ἡσθένησε καὶ ἡσθένησε βαρέως. Ός ἐννοεῖς, ἐν τοιαύτῃ τῶν πραγμάτων καταστάσει, οἱ γάμοι ἀνεβλήθησαν ἐπ' ἀρίστῳ. Ἡ ἀσθένεια, Γεώργιε, παρηγέθεν ἡ Ζωὴ σου ἐσώθη ἐκ τοῦ ἐπικειμένου κινδύνου, πλὴν, ἀν καὶ παρηγέθεν ἡ ἀσθένεια, κατέλιπτεν ἵχνη ἀναλλοίωτα. Γεώργιε, πρέπει νὰ τὰ μάθης δλα... ἡ Ζωὴ σου τάκεται... ἡ Ζωὴ σου φθίνει. Αἰμάσσει ἡ καρδία μου, φίλε μου, ἐνῷ σοι τὰ γράφω. Πίστευσόν με, χιλιάκις κατηράσθη τὴν στιγμὴν, καθ' ἥν σᾶς ἐγνώρισα, καθ' ἥν κοινωνὸς τῆς ὑμετέρας ἀγάπης κατέστην. Ἀλλ' ἀφοῦ ἀπαξίσεις ἐγνώρισα, ἀφοῦ μοὶ ἀπεκαλύψατε τὰ μυχαλίτατα τῆς καρδίας σας, ἀφοῦ μοὶ ἔχορηγήσατε τὴν ἄδολον καὶ εἰλικρινὴ φιλίαν σας, πρέπει καὶ ἐγὼ ν' ἀνταποκριθῶ εἰς τὰ πρὸς με αἰσθήματά σας μετὰ τῆς αὐτῆς καὶ τοις φίλιας καὶ ἀγάπης. Ὁφείλω νὰ σὲ βοηθήσω, δφείλω νὰ σὲ εἰδοποιήσω, καὶ ἂς κλαίω καὶ ἂς στενάζω. Μάθε λοιπὸν, Γεώργιε, ὅτι ἂν καὶ ἡ ἀσθένεια παρηγέθεν, ἡ Ζωὴ σου ἐξακολουθεῖ νὰ ὑποφέρῃ, νὰ πάσχῃ. Περίλυπος καὶ σιωπηλὴ δὲν ἀπαντᾷ εἰς τὰς ἔρωτήσεις μας εἰμὴ μόνον διὰ μονοσυλλάβων. Τὰ χείλη της ωχρίασαν,

αἱ παρειαὶ τῆς ἀπώλεσαν τὸ ρόδινον αὐτῶν· δὲν εἶναι τέλος ἡ Ζωὴ σου τῆς Ζακύνθου, ἡ Ζωὴ σου ἡλλοιώθη, ἡ Ζωὴ σου, Γεώργιε, δσημέραι αἰλοιοῦται. Καὶ ὑπάρχει, φίλε μου, δηκτικῶτερος σκάληξ, δστις περισσότερον νὰ καταβιβρώσκῃ, ία φθείρη τὸν ἄνθρωπον ἢ ὁ παραγόμενος ἐκ τῆς θλίψεως καὶ τῆς ὁδύνης, αἵτινες πηγάδουσιν ἐκ τῶν παθημάτων τῆς καρδίας; Ὁ Θεὸς ἀς γίνη ἵλεως, δ Θεὸς ἀς εὑσπλαγχνισθῇ. Τί νὰ πρᾶξῃς, δὲν γγωρίζω νὰ, σοὶ εἴπω, δὲν τοιμῶ νὰ σὲ συμβουλεύσω... Νὰ ἔλθης ἡ νὰ μὴ ἔλθῃς;... πρᾶξον Γεώργιε, δπως ἐνκρίνεις. Παρακάλεσον τὸν Πλάστην νὰ σὲ ἐμπνεύσῃ δπως πράξης δ, τι ἀρμόζει.

Περαίνουσα, πρέπει νὰ σοὶ ὑπενθυμίωσα, Γεώργιε, ὅτι οἱ ἐκλεκτοὶ τῶν ἀνθρώπων εἶναι ἔκεινοι, οἵτινες περισσότερον ἐν τούτῳ τῷ κόσμῳ πάσχουσι. Γινώσκω ὅτι εἶναι σκληρά καὶ κενή ἡ παρηγορία αὕτη πλὴν, Γεώργιε, ἔχεις καρδίαν γενναίαν καὶ γενναῖως ὑπόμεινε τα δεινὰ τοῦ κόσμου. Ἐναπόθες δὲ εἰς μόνον τὸν Ὅψιστον ἀπάσας τὰς ἐλπίδας σου, διότι ἔκεινος μόνος δύναται νὰ σὲ παραμυθήσῃ.

*Ἡ τεθλιμμένη καὶ κλαίουσα φίλησσου*

*Maria*

*Ἡ Maria πρὸς τὸν Γεώργιον*  
Νέαπολις 28 Νοεμβρίου

Γεώργιε μου

Μὴ λαβοῦσα εἰσέτι ἀπάντησιν εἰς τὴν τελευταίαν ἐπιστολήν μου, τὴν πρὸ δύο σχεδὸν μηνῶν σταλεῖσάν σοι, κατεπειγόντως σοὶ γράφω τὴν παρούσαν, ἐλπίζουσα ὅτι αὕτη θὰ λάθη καλλιτέραν τύχην τῆς πρώτης.

Γεώργιε, γινώσκω ὅτι ἀποτείνομαι εἰς μεγάθυμον καὶ γενναῖον ἄνδρα, δστις καρτερικῶς δρείλει νὰ ὑποστῇ τὰ δεινὰ τοῦ κόσμου, καὶ διὰ τούτο θαρροῦσα προσβάνω εἰς τὴν ἀναχοίνωσιν τῆς θλιβεοῦς εἰδήσεως, ἥν ἔχω νὰ σοὶ ἀναγγείλω. Θλίβομαι, πονῶ, καὶ τήκομαι, Γεώργιε οἱ δρθαλμοὶ μου πληροῦνται

δακούων, ή καρδία μου αίμασσει, πλὴν δρείλω νὰ σοὶ γράψω, δρείλω νὰ σοὶ ἀποκαλύψω δῆλην τὴν ἀλήθειαν. Μάθε λοιπὸν, Γεώργιε, δτι καθὼς σοὶ ἔγραφον δ.ά τῆς προηγουμένης μου ἐπιστολῆς, δ ἄμεσος κίνδυνος εἶχε παρέλθει, καὶ ήλπιζομεν νὰ σώσωμεν τὴν Ζωὴν σου· πλὴν ἀτυχῶς αἱ ἐλπίδες μας οἰκτρῶς ἐψύσθησαν. ‘Η ἀσθένεια, Γεώργιε, μετ’ ἐπιτάσσως ἐπανῆλθεν. . . ή Ζωὴ σου ἔξακολουθεῖ πάσχουσα. . . ή Ζωὴ σου μαράνεται, ή Ζωὴ σου, Γεώργιε, δσημέραι φθείρεται. ‘Η πρὸς ἀμφότερους ἀγάπη μου μοὶ ἐπιτάσσει νὰ σοὶ εἴπω, νὰ σὲ συμβουλεύσω, νὰ σὲ παροτρύνω, νὰ σὲ βιάσω νὰ ἔλθῃς εἰς Νεάπολιν, διότι ή ἐνταῦθα παρουσία σου καθίσταται κατεπειγόντως ἀναγκαῖα, διότι ἀν ὑπάρχη ἔλπις τις σωτηρίας, μόνη ή παρουσία σου δύναται τὴν σωτηρίαν ταύτην νὰ ἐπενέγκῃ.

‘Ολόκληρος ή οἰκογένεια τῆς Ζωῆς — δυστυχῶς ἀργὰ πλέον, τὸ γινώσκω — μ’ ἐπεφρότισε, μὲ παρεκάλεσε νὰ σοὶ γράψω νὰ ἔλθῃς. ‘Εγκατάλειψον λοιπὸν τὰ πάντα, καὶ ἔλθε, τρέξε, πέταξε, διότι τὰ πάντα ζως ἀπὸ σὲ κρέμανται.

η φίλη σου  
Μαρία

## XV

‘Απὸ τὰς τρεμούσας χειράς μου ἐξέψυγον τ’ ἀπαίσια ταῦτα γράμματα. ‘Αλαλος καὶ ἐμβρόντητος ἐπὶ τῇ ἀναγνώσει αὐτῶν ἀπομείνας, οὔτε φωνὴν νὰ ἐκβάλω ἡδυνήθην, οὔτε λέξιν ν’ ἀρθρώσω οὐδεμίαν. ‘Πτο λαζαψ ἔκεινη πάνολετειρα, ητο κεραυνὸς θανατηφόρος, δστις ἐπὶ τῆς κεφαλῆς μου εἶχεν ἐνσκήψει. Μετὰ τὴν ἀνάγνωσιν τῶν δλεθρίων ἔκεινών γραμμῶν ή ἀπελπισία μου ἔφθασεν εἰς τὸ κατακόρυφον αὐτῆς σημεῖον, διότι, διότι, εἴπον, ἐπανηρχόμην εἰς Κανοσταντινούπολιν χαίρων καὶ ἔλπιζων. Ναί, φίλε μου, πίστευσόν με, ἔχαιρον καὶ ἥλ-

πιζον. Παραδοθεὶς εἰς τὴν τύχην μου, ἀπέσβεστη τῆς καρδίας μου τοὺς φλογώδεις πόθους, ἐθέσπισα τῆς ψυχῆς μου τὸν αἰώνιον ζόρον. ‘Ἐπέβαλον πρὸς ἐμαυτὸν τὰ δάκρυα, τὰς ὀδύνας, τὰς έκσάγους, τὰ μαρτύρια ὑπέμεινα, συνεμορφώθην εἰς τὴν τύχην μου, παρηγορήθην, πλὴν ἥλπιζον, πλὴν ἥθελον, πλὴν ἀπήτουν καὶ ἐγὼ ν’ ἀκούω αὐτὴν τούλαχιστον χαίρουσαν, ὅγιαίνουσαν, εὐδαιμονούσαν! ‘Αλλ’ ὅπως καταστῇ τέλειον καὶ πλήρες τὸ ἔργον τῆς καταστροφῆς, καὶ τοῦτο μοὶ ἥρεντο, καὶ τοῦτο ἀνηλεῖς μοὶ ἀπηγόρευεν ή σκληρὰ καὶ ἀπάνθρωπος είμαρμένη μου.

‘Ο Ἀλέξανδρος προσεπάθει νὰ ἐπιχύσῃ ἐπὶ τῶν αἰματσουσῶν πληγῶν μου τὸ ἔλαιον τῆς παρηγορίας, ἀλλ’ ὑπάρχουσιν ἀληγόδονες καὶ πληγαὶ ἐν τῇ καρδίᾳ, ἀνίστοι, ἀνεπούλωτοι, ἃς οὐδεμία λέξις, οὐδεμία δύναμις ἴσχυει νὰ θεραπεύσῃ. Πλὴν, ἂν καὶ οἱ λόγοι τοῦ φίλου μου ἀπέβανον ἀνεπαρκεῖς καὶ ἀνίσχυροι ἦντα μὲ παρηγορήσασι, μοὶ διεπίστουν τούλαχιστον τὴν πρός με ἀπεριόριστον ἀγάπην του, μοὶ διετράνουν διὰ νέων ἀποδείξεων τὴν εἰλικρινεστάτην αὐτοῦ φιλίαν.

Δὲν εἶχον οὐδένα πλέον ἐνδοιασμὸν ὅπως μὴ μεταξῶ εἰς Νεάπολιν· οὔτε δ φίλος μου μὲ ἀπέτρεπτο, τούγκατίον, μάλιστα, δ Ἀλέξανδρος μὲ παρώτρυνεν δοσον τάχιστα νὰ τὸ πράξω, καὶ ἀποφασίσας νὰ μὲ συνοδεύσῃ, ὡς πάντοτε, ἔτυχε τῆς πρὸς τοῦτο ἀδείας ἀπὸ τοὺς ιεραρχικῶν ἀνωτέρους μας. ‘Αλλ’ ἐὰν πάλιν ἥθελεν ὑπάρχει ἐμπόδιον ή ἐνδοιασμός τις, ή ἀκόλουθος πρός με διευθυνομένη ἐπιστολὴ τοῦ πατρὸς τῆς Ζωῆς ἥθελεν δλοσχερῶς τὸν ἔξαλείψει.

‘Ο Πατὴρ τῆς Ζωῆς πιὸς τὸ  
Γεώργιον.

Νεάπολις 7 Δεκεμβρίου

Γεώργιος μου

‘Ολως τεταράγμένον ἔχων τὸν γοῦν, τὸν ζόρον ἐν τῇ καρδίᾳ, ἐν τῇ ψυχῇ

τὴν ἀπελπισίαν, ἐπιχειρῶ, Γεώργιέ μου, ήνα σοὶ γράψω τὰς δλεθρίκς ταύτας γραμμάτις. Δεινὸν καὶ ἀπεγνωσμενὸν τὸ ἐπιχείρημά μου, ἀλλ' ὅφείλω νὰ τὸ ἐκπληρώσω, διότι ἐν τῷ θεῷ τοῦ ἀνθρώπου παρουσιάζονται περιστάσεις, καθ' ἡς οὗτος, ὑπὲρ αὐτῶν ἡττώμενος, ὅφειλει νὰ ὑποστῇ τὰς συνεπείας τῶν πράξεών του, ὅφειλει ν' ἀναγνωρίσῃ τὰ λάθη του. Οὕτω καὶ ἔγὼ Γεώργιέ μου, ἀπέναντι μόνον τῆς ἐπαπειλούστης μας καταιγίδος—ἀργὰ πλέον, τὸ ἥξενρω—έδιναξα ἐκ τῶν δρθαλμῶν μου τὴν καλύπτουσαν αὐτοὺς ἀχλύν· πολὺ ἀργὰ, τὸ γινώσκω, ἀνεγνώρισα διτὶς ἐπταισα, διτὶς ἡμάρτησα. Περίφορος καὶ ὄλως τρέμων, προσέρχομαι σήμερον ἐνώπιόν σου, ἔγὼ, διτὶς ἡρνήθην μόνον μου νὰ σ' ἀποκαλέσω, διτὶς χέστατος τῶν πατέρων, διτὶς ταλαιπωρος γέρων, διτὶς σοῦ δικιάς ἐκλαυθινόμενος ἔχθρός σου, καὶ σει φωνάζω· ναὶ, ἡμαρτον, πλὴν συγχώρησόν με, Γεώργιε, συγχώρησόν με.

‘Η Μαρία, Γεώργιε, διὰ δύο αὐτῆς ἀλλεπαλλήλων ἐπιστολῶν σοὶ ἀνεκοίνωσεν ἡδη τὰς τὴν Ζωὴν μας ἀφορῶσας ἀπαίσις εἰδήσεις· ἐπειδὴ δὲ δὲν ἐλάθομεν μέχρι σήμερον οὐδεμίκιν εἰς τὰ γράμματα ταῦτα ἀπάντησιν, καὶ περὶ τούτου τὰ μέγιστα ἀνατυχοῦμεν, μετὰ τρεμούσης ζειρὸς καὶ μετ' ἀλγούσης καρδίας, ἐπείγοντος τοῦ κινδύνου, ἐπιχειρῶ τὰς εἰδήσεις ταύτας νὰ συμπληρώσω, καὶ σπεύσης, Γεώργιε, εἰς Νεάπολιν, διόπου καθίσταται κατεπειγόντως ἀναγκαῖα ἡ παρουσία σου.

Μάθε λοιπὸν, Γεώργιε, διτὶς ἡ Ζωὴ ἐξακολουθεῖ πάσχουσα, διτὶς ἡ Ζωὴ κινδυνεύει. ‘Ακουσον καὶ τὴν φρικωδεστάτην τῶν εἰδήσεων· ἡ Ζωὴ μου... νὸ ρόδον μου... τὸ φῶς μου... τὸ τέκνον μου... ἀπώλεσε, Γεώργιε, ἡ δύστηνος... τὰς φρένας! ’Ἐν δὲ τῇ παρφροσύνῃ τῆς, ἡ ταλαιπωρος, καὶ ἐν τοῖς παραλογισμοῖς τῆς ἀσθενείας; τῆς, σὲ μένον, τέκνον μου, ἐνθυμεῖται, τὴν Γεώργιόν της μόνον καλεῖ, τὸν Γε-

ώργιόν της μόνον θέλει. ‘Οἰατρὸς μᾶς λέγει διτὶ δὲν δύναται οὐδὲν νὰ ἐγγυηθῇ, διτὶ μικραὶ μόνον ἐλπίδες τῷ ὑπολείπονται, καὶ διτὶ ἐν πέπρωται νὰ σωθῇ ἡ Ζωὴ μας, μόνη ἡ παρουσία σου ἐνδέχεται τοιοῦτον αἴσον ἀποτέλεσμα νὰ ἐπενέγκῃ. ’Ελθὲ λοιπὸν, σιέ μου ἵνα σώσῃς τὴν θυγατέρα μου.

Γεώργιέ μου, τέκνον μου, γινώσκω διτὶ ἔχεις δίκαιον, γινώσκω καὶ ἀναγνωρίζω διτὶ εἶμαι αἵτιος τῶν ἐπελθόντων τούτων κακῶν, ἔγὼ διτὶ πρόξενος τῆς ἐπικειμένης καταστροφῆς ταύτης, ἔγὼ διτὶ ἀπολαυτίσας σε ἐκ τῶν ἀγκαλῶν μου, ἔγὼ διτὶς δὲν ἡθέλησα τέκνον μου νὰ σ' ὀνομάσω, διτὶ ἀφρων, διτὶ δεισιδαιμων, διτὶ ἀπληστος, διτὶς ἔνοχος ἔγὼ εἶμαι· τὸ γινώσκω, τὸ ἀναγνωρίζω, τὸ διμολογῶ. Πλὴν, Γεώργιε, ἐνώπιόν σου κλίνω τὴν λευκότριχα κεφαλήν μου, κάμπτω τοὺς γεγηρακότας πόδας μου, καὶ γονυκλινής καὶ κλαίων ἐνώπιον σου, ἡμαρτον, σοὶ φωνάζω, ναὶ, Γεώργιε, ἡμαρτον, εἰσάκουσον τὰς παρακλήσεις μου, εἰσάκουσον τὰς ἴκεσίας μου, διότι ἐν ἦστο φιλένδικος, ἀρκούντως ἥδη ἐξεδικήθης, διότι αὐστηροτάτη εἶναι, τέκνον μου, ἡ τιμωρία, τὴν δποίαν νῦν δψίσταμαι· ἀναλογίσθητι δὲ διτὶ ἀνωτάτη ἐστεῖ διὰ σὲ ἴκανοποίησις τὸ ν' ἀποδώσῃς τὴν θυγατέρα εἰς τὰς ἀγκάλας ἐκείνου, διτὶς σκληρῶς πρὸς σὲ τὴν ἡρνήθη.

Γεώργιε, τέκνον μου, ἐλθὲ εἰς τὰς ἀγκάλας, εἰς δις σὲ περιμένει διπενθῶν καὶ σκληρῶς νῦν τιμωρούμενος διότι δὲν ἡθέλησε νὰ κληθῇ πατέρος σου

### Πατήρ τῆς Ζωῆς.

Μετὰ τὴν ἀνάγνωσιν τοιούτου γράμματος, ἐν τοῦ δποίου ἔμαθον τὰς ἀλλεπαλλήλους καὶ φρικωδεστάτας ἴκεσίνας εἰδήσεις, οὐδὲν ἄλλο μοὶ ὑπελείπετο ἢ νὰ κλαίω καὶ πικρῶς νὰ κλαίω· πλὴν καὶ τὰ δάκρυα ἐν τῇ δλεθριωτάτῃ ἐκείνῃ στιγμῇ μ' ἐγκατέλειψαν, στειρεύσασῶν τῶν πηγῶν, ἐξ ὧν ταῦτα ἀπέρρεον. ‘Οταν τὰ δάκρυα σταρεύ-

σωσι καὶ ἐκεῖνα, οὐδὲν ἄλλο ἀπομένει εἰς τὸν ἁνθρωπὸν ἢ ν' ἀποθάνη, διότι σὺν τῇ ἀπωλείᾳ τούτων ἀνεπιστρέψτει ἐξαφανίζονται ἀπαστραῖς προσδοκίαι, ἀπαστραῖς αἱ ἐλπίδες του. Καὶ θυμοῦ, φίλε μου, δὲν ἀπέθανον, δχι ἀλλ' ἔζησα διότι ἐπέριωτο, φεῦ! νὰ ζήσω ίγαν μποφέρω. Δὲν ἥκει ή συμφορᾶς μου δὲν ἥκει: ἔπειτε νὰ ἐπιστεγασθῇ τὸ στυγερὸν οἰκοδόμημα, ἔπειτεν ἐπ' αὐτοῦ νὰ στηθῇ τοῦ μαρτυρίου μου δισταύρος. Τρελλὴν η Ζωὴ μου καὶ θνήσκουσα! ἐκ βάθους καρδίας ἐφώνησεν καὶ εἶναι ἀληθές, Θεέ μου, τὸ τοιοῦτον; . . . ωχ, ναι! ἀληθέστατον, φεῦ! καὶ ἀναμφίβολον ήτο. Μοι ἐπεριλάσσετο παρά φροντα νὰ τὴν ἐπενίδω, ὅπως μετὰ ταῦτα πτῶμα τὴν ἀσπασθῶ.

Δύο ήμέρας μετὰ τὴν παραλαβὴν τοῦ γράμματος τούτου τοῦ πατρὸς τῆς Ζωῆς ἀνεγωρήσαμεν μετὰ τοῦ Ἀλεξάνδρου εἰς Νεάπολιν, ὅπου ἔμελλε νὰ εκπυλιχθῇ η τελευταῖα σκηνὴ τοῦ φοβεροῦ τούτου δράματος.

(Ἐπειταὶ τὸ τέλος)

Φ. ΚΑΡΡΕΡ.

**Π. ΧΙΩΤΟΥ.**  
ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΚΑΡΟΥΣΟΣ  
Ο ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΣ

ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ

(Συνέχεια καὶ τέλος)

"Ἐκαστος τῶν νῦν φιλοσοφούντων προξολλάται εἰς σύστημα φιλοσοφικῆς ἐπιστήμης, τὸ δόποιον μᾶλλον ἢ ήττον συμμορφοῦται μὲ τὴν διαγωγὴν του, προάγει τὰς ὅξεις τοῦ θίου του, γαργαλίζει τὰ πάθη του. Οὔτε διλιστής φιλόσοφος ἥθελε λατρεύει τὴν

ὕλην ὡς ἀγδίως ὑφισταμένην καὶ ἀλόγως καὶ κατ' εἰμαρμένην ἐνεργοῦσαν καὶ μορφόνουσαν τὸ σύμπαν, ἐὰν μὴ ἐνετρύφα δρέξεις σφράδες εἰς πλησιονὴν ἥδυπαθείας, ἣν ἀφθόνως εὑρίσκει ἐν τῇ ὅλῃ. Οὔτε διπνευματιστής πρόσειλκυς τὰς πεποιθήσεις του εἰς Θεὸν ἄγιον πνεῦμα, ἀναρχον, δημιουργὸν καὶ διευθύνον τὸ σύμπαν, πηγὴν πάσης ἀγαθότητος, καὶ θέλοντα ὑπόλογα ὅλα τὰ ἐν τῷ κόσμῳ λογικὰ ὅγα τα διὸ τὰς ἐν τῷ θίῳ πράξεις των, ἐὰν μὴ ἥθελε δόλας τὰς πράξεις τῆς ψυχῆς του συμφώνους πρὸς τὰς ἀληθείες καὶ ἐπουσιώδεις τῆς θείας ἀγαθότητος. Οὔτε διέκλειτικὸς προέβανε εἰς ἐξέτασιν τοῦ δισεξηγήτου τῶν σχέσεων τοῦ αἰσθητοῦ μετὰ τοῦ νοεροῦ, σώματος καὶ ψυχῆς, ἀνθρώπου καὶ Θεοῦ, πλάστου καὶ πλάσματος, ἐὰν μὴ ἥθελε τὰς ενεργείας του νὰ μὴ ὑπερβαίνωσι τὰ σρια πάσης εὐσυνηδησίας πρὸς διάκρισιν τοῦ ἀρέσκοντος καὶ ἀπαρέσκοντος τῷ Θεῷ.

"Ο Καρούσος οὖν τὰς χριστιανικὰς ἀρετὰς καθ' ὅλον τὸν θίον ἐξασκῶν, καὶ θέλων νὰ διάγη συμφώνως πρὸς τὰ φιλοσοφούμενα περὶ ἀγαθότητος τοῦ Θεοῦ ὑπὸ Πλάτωνος, ἐφιλοσόφει κατὰ τὸ σύστημα τούτου τοῦ "Εληνὸς φιλοσόφου. Τὸ γνῶθι σαυτὸν, ὡς ἥννόει διωκράτης, καὶ εἰς τὶνες σταται η γνῶσις αὐτοῦ εὑρίσκων ὡς ἀπαραίτητον δρον τῆς ἐπιδόσεως εἰς τὴν ἀρετὴν, κατέστησεν ἀντικείμενον τῶν φιλοσοφικῶν μελετῶν του. Διὸ μόνον τὸ Πλατωνικὸν σύστημα θεραπεύει τοὺς πόθους τῆς ψυχῆς του· αἱ ἀληθείαι αὐτοῦ ἀνυψοῦσι τὴν διάνοιαν. Ἐξ αὐτοῦ ἀποθησαυρίζει τὰ μεγάλα κεφάλαια τῆς ἐπιστήμης πρὸς ἐξάσκησιν τοῦ καθήκοντος ἐρυτοῦ εἰς ἀγαθοεργίας πατρίδος οἰκείου, συμπολίτου. Τὴν Σωκρατικὴν φιλοσοφίαν οὐ μόνον ἐπρέσβευεν ὡς δόηγὸν πάσης ἀληθοῦς γνώσεως τοῦ σκοπευομένου ἀγαθοῦ ἐν πρακτικῷ θίῳ ἀρετῆς, ἀλλὰ καὶ ὡς συνάδουσαν μὲ τὰς ἐρεύνας