

έκεινα έγνώρισα ἀνθρωπόν τινα κακοῦ ἔξωτερικοῦ, δστις κατ' ἄρχας μοὶ διήγειρε μεγίστην ἀποστροφὴν, ἀλλ' εἰτα, ἀγνοῶ πᾶς, εὑρέθην μετ' αὐτοῦ συγδεδεμένος· εἶχον ἀπολέση καὶ τὸν τελευταῖον δοῦλον. Ἡμέραν τινὰ μοὶ ὀμολόγησεν ὅτι ἦτο κλέπτης, θαλαντιστόμος· καὶ μοὶ ἐπρότεινε νὰ ἐνωθῶμεν. Ἐν τῇ ἀπελπησίᾳ ἐδέχθην· ἐσπέρτην τινὰ ὀλίγον ἔλειψε νὰ συλληφθῶμεν. Ἐτετούτης ἔχωρίσθημεν, καὶ δὲ μὲν σύντροφός μου ἀγνοῶ ποὺ ἐπορεύθη, ἔγὼ δὲ μετέσθην ἐν Ἰταλίᾳ ὅπου ἡμας ἔξηντλησα τὰ ὀλίγα ἔκεινα χρήματα ἀτινα μοὶ ἔμενον, ἡναγκάσθην βοηθούμενος ὑπὸ τοῦ νιοῦ μου, δστις εἶχεν ἥδη αὔξηση, νὰ σημάνω τὴν κιθάραν ὅπως κερδίζω τὸν

ἐπιούσιον ἄργον. Ἐκτοτε περιεπλανήθη ἀπὸ πόλεως εἰς πόλιν ὑποφέρων τοὺς χλευασμοὺς καὶ τὰς προσβολὰς τῶν ἀνθρώπων. Πρὸ δὲ λίγων ἡμερῶν ἥλθον εἰς Κέρκυραν· χθὲς οἱ κόποι καὶ τὰ δεινὰ μὲ εἶχον καταβάλῃ. Τὰ λοιπὰ τὰ γυναικεῖς· Καὶ τώρα μὲ συγχωρεῖς, Ἀγγελική μου; Αὕτη δὲν ἀπήντησεν, ἀλλὰ δακρυρροοῦσα ἔπεσεν εἰς τὰς ἀγκάλας τοῦ συζύγου της.

Μετά τινας ἡμέρας οἱ τρεῖς ἡμέραν φίλοι ἐπιβάντες τοῦ Ἰταλικοῦ ἀτμοπλοίου ἀνεχώρησαν διὰ παντὸς ἐκ Κέρκυρας.

Ἐν Κέρκυρᾳ τῇ 21 Μαρτίου 1877.

ΗΡΑΚΛΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ

## ΠΟΙΗΣΕΙΣ

### Ο ΜΙΚΡΟΣ ΜΑΘΗΤΗΣ ΠΡΟΣΕΥΧΟΜΕΝΟΣ.

Μὲ δάκρυα· τὰ μάτια μου, μὲ καθηρὴ καρδία  
μπρὸς· τὴν σεπτὴν εἰκόνα σου προσπίπτω, Παναγία·  
πρὸς Σὲ τὸν νοῦν καὶ τὴν ψυχὴν μὲ σέβας προσηλώνω  
καὶ τὴν μικρή μου τὴν φωνὴν εἰς προσευχὴν ὑψώνω.  
Εἰς τῆς σπουδῆς μου τὴν ἀρχὴν, τὰ πρῶτα θήματά μου  
πρὸς Σὲ Μητέρα τοῦ Χριστοῦ ἀνοίγω τὴν καρδιά μου,  
καὶ ταπεινὰ παρακαλῶ νὰ λάβω προστασία,  
καὶ Σὲ νὰ ἔχω φύλακα καὶ ὄδηγόν, Μαρία.

Λένε πῶς ἔχει ἡ ζωὴ καὶ λύπας καὶ πικρίας  
καὶ εἰς κινδύνους θὰ βρεθῶ κ' εἰς μαύρας τρικυμίας·  
πλὴν Σὺ γενοῦ παρήγορος, εἰς Σὲ ἐλπίζω μόνη  
κ' ἡ Θεϊκὴ Σου δύναμις ἀς μὲ ἐλευθερώνη.

Πολλαῖς φοραῖς θὲ νὰ βρεθῶ μὲ χεῖλη μαραμμένα  
ἐπάνω εἰς τὸ Βιβλίο μου μὲ χέρια σταυρωμένα·  
μεν λάμψι τότε στέλνε μου· οὐάνια· τὸν καρδιά μου,  
Καὶ φώτιζέ μου τὴν ψυχὴν καὶ τὴν διάνοιά μου  
Δεῖχγε μου πάντα δεῖχγε μου τὴς Ἀρετῆς τὸ δρόμο,  
νὰ εῦρω τὴν ἀλήθεια μὲ τοῦ θεοῦ τὸ ιδίῳ·

ἐν πλάσμα, ποὺ παρακαλεῖ μὲ δίκρυα ἐμπρός Σου  
μὴν τ' ἀρνηθῆς τὴ σκέπη σου, μὴν τ' ἀρνηθῆς τὸ φῶς Σου.

"Ακούσε, Δέσποιν· ἀκούσε τὴν ἀσθενῆ φωνή μου.  
Γνωρίζεις τὴν καρδία μου, γνωρίζεις τὴν ψυχή μου,  
μὰ τὴ λαχτάρα πώλασες γιὰ τὸ μονογενῆ Σου!  
ἄχ! μὴν ἀφίγεις ἔρημο ταδύνατο παιδί Σου

Καὶ ὅταν μὲ τὴν χάρι Σου, χρυσῆ μου Παναγία,  
καὶ μὲ τὸ φῶς Σου φωτισθῇ ὁ νοῦς μου καὶ ἡ καρδία,  
Σου τάζω, διφωτισμός μ' αὐτὸς γὰρ σοῦ γενῇ κανδύλι:  
καὶ τὸ σνομά Σου γὰρ ὑμίον τὰ ἀδολά μου χείλη.  
Μίχν εὐχὴν παρακαλῶ ἀκόμα, Λέσποινά μου  
γι' αὐτοὺς ποὺς ἔσεις μόνη Σὺ πᾶς λαγκάρ' ἡ καρδία μου  
εἰς τὸν Μπαμπά μου, τὴν Μαρμᾶτ' ἀδέψια μου, Κυρία,  
Ἄχ ! χάρισέ τους τὴν ζωὴν καὶ τὴν καλὴν ὑγεία.

## I. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ.

ΤΗ . . .

ΖΗΤΟΥΣΙ: ΝΑ ΜΑΘΗ: ΟΠΟΙΑΝ ΑΓΑΠΩ.

Νὰ μάθης μ' ἐρωτεῦσες  
Ποίαν ἔχω στὴν καρδιά μου·  
«Ποιὰ μοῦσα καὶ θεά μου»  
Όνδρος εἰς τὴν γῆ.

Νὰ μάθης μ' ἐρωτεῦσες  
Τὸ βλέμμα ποῦ μὲ σφάζει,  
Ἐκείνη ποῦ μ' ἀρπάζει  
Καὶ δίνει τὴν ζωὴν. —

Καὶ πῶς μπορῶ μὲ λόγια  
Νὰ σοῦ τὴν ζωγραφίσω;  
Πόθε ζητεῖς ν' ἀρχίσω,  
Ποὺς ὑστερό γὰρ πῶ;

\*Ἀν θέλῃς γὰρ γνωρίσης  
Τὴν μαγική θωριά της,  
Ίδοù τὴν ζωγραφιά της,—  
Ίδοù ποίαν ἀγαπῶ! (\*)

ΥΑΚΙΝΘΟΣ.

(\*) Ο παιητὴς ἀπαγγέλλων τοὺς ἀνωτέρω στίχους, παρουσιάζει πρὸς τὴν ἐρωτήσασαν αὐτὸν νεάνιδα, πλασίον, δπερ, ἀντὶ φωιωγραφήματος, περιέχει κομψὸν κατοπτερον.

Τόσος καιρὸς ἐπέρασε  
Χωρὶς γὰρ ἰδοθοῦμε  
Καὶ ἔμελλε τὴν ἐκκαΐχ,  
Μὲς τὴν ἀγία φωτοχυσίδα,  
Σκληρὴν ὑπαντηθοῦμε!

Σὲ εἶδα ἥσουν ἄγγελος!  
Εἴχες οὐράνια χάρη!  
Χλωμὴ καὶ μελαγχολική,  
Εἰκόνα θεία μαγευτική,  
Τῆς παρθενικῆς καμάρι!

\*Ἄχ ! εἶπα τί γὰρ αἰσθάνεται  
Σ τοῦ στήθους της τὰ έάθη;  
Τὴν φλόγα νέου ἐραστῆ,  
Τοὺς πόνους μου τοῦ δυστυχῆ  
\*Η τοῦ Χριστοῦ τὰ Πάθη;

\*Οὕτε! . . . κι' ἀγ σ' ἐλυπούσανε  
Τὰ Πάθη Του, παρθένα,  
Θά σ' ἐσυγκίνησα κ' ἔγώ,  
Πῶχω τὸν ἐρωτα Σταυρὸ  
Καὶ τύρχνο μου ἐσένα !

Τῇ "Αγίᾳ καὶ Μεγάλῃ Παρασκευῇ 1877.

I. Γ. Τ.

## ΑΙΝΙΓΜΑ

Πρᾶγμα εἰμαι ἀναγκαῖον καὶ τὸ χρῶμα μου λευκὸν,  
Εἰς τινας δὲ περιστάσεις καταγνωτῷ κιτρινωπόν.

\*Ἀν ἀκέφαλον μ ἀφήσης σῶμα μένω στειεόν,  
Πάνυ χρήσιμον τῷ κόσμῳ καὶ δι' αὐτὸν τὸν οὐρανόν.  
Καὶ τὸν τράχηλον ἀκόμην ν' ἀποβάλλω ἢν ποθῇς,  
Φεῦγε τότε τὴν δσμήν μου! κακὴν φίλον θά μ' εὑρῆς.

A. Θ. A.