

# Ο ΓΕΡΩ-ΜΑΡΤΕΝ

## ΔΡΑΜΑ ΕΙΣ ΠΡΑΞΙΣ ΤΡΕΙΣ

ΜΕΤΑΦΡΑΣΘΕΝ ΥΠΟ

Γ. Κ. ΣΦΗΚΑ.

ΤΩ ΑΞΙΟΤΙΜΩ ΚΥΡΙΩ

II. ΚΑΤΑΙΒΑΤΗ.

ΤΕΚΜΗΡΙΟΝ ΥΠΟΛΗΨΕΩΣ

ΑΦΙΕΡΟΙ Ο ΜΕΤΑΦΡΑΣΑΣ

### ΤΑ ΤΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ ΗΡΟΣΩΝΑ

ΓΕΡΩ-ΜΑΡΤΕΝ.

ΑΡΜΑΝΔΟΣ, υἱός του.

ΕΥΤΥΧΙΟΣ, φίλος τεῦ Ἀρμάνδου.  
ΣΑΡΑΝΖΩΝ.

ΔΑΥΡΕΝΤΙΟΣ, ὑπηρέτης τοῦ Ἀρμ.  
ΥΠΟΚΟΜΗΣ.

ΜΑΡΚΙΩΝ.

ΔΟΥΒΟΥΤΡΓ, πλοίαρχος.

ΒΑΣΤΙΑΝΟΣ, κηπουρός.

ΓΕΡΑΡΔΟΣ, ναυηγός.

ΓΕΝΟΒΕΦΑ, σύζυγος τοῦ Μαρτένι.

ΑΜΑΛΙΑ, ἀναδεκτή των.

ΟΛΥΜΝΙΑ.

ΕΥΡΥΔΙΚΗ.

ΜΑΛΒΙΝΑ.

ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ.

εἰς ναύτης, εἰς ὑπηρέτης τοῦ ξενοδοχείου.

### ΑΦΩΝΑ ΠΡΟΣΩΠΑ

Φίλοι, ὑπηρέται τοῦ ξενοδοχείου, ὑπάλληλοι τοῦ σιδηροδρόμου  
ταξιδιώται, ἀχθοφόροι, ἀστοί.

## ΠΡΑΞΙΣ ΠΡΩΤΗ

ΕΝ ΩΤΕΑ

Ἐκῆπος μὲ σκιάδα, εἰς τὸ βάθος κιγκλίς,  
εἰς τὸ προσκήνιον ἀριστερὴ ἄνδηρον  
ἔσθ' οὐ αἰώρα.

ΣΚΗΝΗ Α'.

ΑΡΜΑΝΔΟΣ, ΕΥΤΥΧΙΟΣ, ΥΠΟΚΟΜΗΣ,  
ΜΑΡΚΙΩΝ καὶ ἔτεροι φίλοι.

Ἐν μέσῳ τῆς σκηνῆς τράπεζα μὲ τὰ χρειῶδη τοῦ χαρτοπαιγνίου, παραπλεύρως ἐξοχικὰ τραπέζια, ἐφ' ὃν καπνοῦθηκαι, σιγάρα καὶ φιάλαι καρπανίτου.—Ο μὲν Ἀρμάνδος κοιμᾶται ἐν τῇ αἰώρᾳ, ὁ Εὐτύχιος καὶ οἱ φίλοι του ἐνθεν κάκεστε κατ' ίδιαν ἀρέσκειαν· οἱ πῖλοι καὶ τὰ φορέματα τῶν εἰσὶν ἀνηρτημένα ἐκ τῶν δεινῶν.

ΕΥΤ. (*Καθ' ὅπτον*) Δέκα λουσθοίσια... Βάλλω δέκα λουδοσίκια.  
ΑΡΜ. (ώς ἄνω) Ολυμπία... Ερατεινή

μου Όλυμπία, εἰπέ μοι δτι μὲ ἀγαπᾶς.

ΤΠΟΚ. (ρέγχων) Μπρ... βρ... βρ...!

ΕΥΤ. Δέκα λουδοβίκια... φέρε χρασί... (σιγή επὶ μικρόν).

### ΣΚΗΝΗ Β'.

ΔΑΥΡΕΝΤΙΟΣ, ΣΑΡΑΝΖΩΝ καὶ οἱ ἄρω-

ΛΑΥΡ. Ο Κύριος Σαρανζών..

ΣΑΡ. (προθαῖτε τὸ πῖλον ἔχων διὰ τῆς χειρὸς καὶ χαιρετῶν) Κύριε, λαμένω τὴν τιμὴν... (Αἴρητης σταματᾷ ὅτι δοιοι κοιμῶνται) πρὸ τὸν Ααυρέντιον) Τί μοι ἔλεγες... κατέργαρε, δτι ἦσαν εἰς τὸ περιβόλι καὶ ἐμελέτουσαν τὸν κώδηκα;

ΛΑΥΡ. Εἶπα δτι μοῦ εἶπον.

ΣΑΡ. Ως φαίνεται ἐμελέτησαν τὸν κώδηκα τοῦ λασκενὲ καὶ τοῦ φαραὼ, μὲ τὰ σχόλια τοῦ καρπανίτου.

ΛΑΥΡ. (κιρῶν) Ἀν θέλῃ δ κύριος νὰ πάρῃ ἔνα ποτηράκι διὰ νὰ δροσισθῇ, είμαι πρόθυμος εἰς τὰς διαταγάς του κάμνει διαβολευμένη ζέστη.

ΣΑΡ. Δός μοι — ἡμπεῶ βέβαια νὰ τὸ πίω χωρὶς ἐλέγχους, διότι οἱ σπάταιοι οῦτοι ἔξοδεύουσι τὰ χρήματά μου τρώγοντες καὶ πίνοντες.

ΛΑΥΡ. (γελῶν) Μάλιστα, πραγματικῶς τὰ χρήματά σας.

ΣΑΡ. (ἐπιθεωρῶν) Ο Αρμάνδος Μαρτέν, Εὐτύχιος Λαρδός, δ μαρκίων... δ ὑποκόμης... ἀ! ὥστι δλα μου τὰ κεφάλαια κατὰ διαβόλου.

ΛΑΥΡ. Κύριος οἶδε πόσα χρήματα ἔχετε ἀκόμη δποῦ κοιμῶνται ως αὐτό!

ΣΑΡ. Διὰ τὰ κέρδη δποῦ ἔχω ἀπὸ αὐτοὺς τοὺς ξεμυαλισμένους! — Εἰς ὑγείαν σου, καλέ μου νέε.

ΛΑΥΡ. Ω! σᾶς εὐχαριστῶ διὰ τὴν τιμὴν! (πίνονται ἀμφότεροι εῖτα ἀποθέτονται τὰ ποτήρια) Θέλετε νὰ τοὺς ξυπνίσω; ..

ΣΑΡ (ἐμπόδιζων αὐτὸν) Πρόσμεινε (φέρων αὐτὸν εἰς τιρα τῆς σκηνῆς γωριαν) Εἶται πιστὸς ὑπηρέτης, καὶ δὲν

ἡμπορεῖς νὰ ἀπατήσῃς τοὺς κυρίους σου  
ΛΑΥΡ. Τὸ πιστεύω, οὔτε ἔχει ἐρώτησιν.

ΣΑΡ "Ω! εὐθὺς σὲ ἐνόησα, ώραιε μου Λαυρέντιε (Διδωρ αὐτῷ πέντε φράγκα) Δάχθε· ὥστι πέντε φράγκα. (ἔπειτα έπιστευτικῶς) Εἰπέ μοι τίνος εἶναι αὗτὸ τὸ σπῆτι;

ΛΑΥΡ. Τοῦ κυρίου μου, δ δποῖς τὸ ηγόρασε πρὸ δλίγου διὰ νὰ ἀπεράση τὸ θέρος εἰς τὴν ἔξοχὴν.

ΣΑΡ. (ἐπιμέρων) Τὸ ηγόρασε; .. καὶ τὸ ἐπλήρωσε;

ΛΑΥΡ. (πανεγγρεχῶς καὶ ταπεινῶς δρθικλυόντος) Τὸ λέγουν, καὶ πιστεύεται.

ΣΑΡ. Καὶ τὰ ἐπιπλα;

ΛΑΥΡ. Τὰ ηγόρασε... ως καὶ τὸ σπῆτι.

ΣΑΡ. Καὶ τὰ ἐπλήρωσε μὲ τὸ αὐτὸ νόμισμα;

ΛΑΥΡ. (πάγοτε κακεντρεχῶς) Μάλιστα μὲ τὸ αὐτὸ νόμισμα. Τι τὰ θέλετε, δλοι γνωρίζουν ὅτι δ γέρω - Μαρτέν εἶναι πλούσιος... καὶ δ Ἀρμάνδος εἶνε μονογενὴς... καὶ δτι γλυγρα ή ἀργά....

ΣΑΡ. Φυσικῷ τῷ λόγῳ... Καὶ ἀφοῦ δ κύριός σου ηγόρασε αὐτὸ τὸ σπῆτι...

ΛΑΥΡ. "Αλλο δὲν κάμνουν ἐδῶ παρὰ χοροὺς, συμπόσια, διατεθέσεις καὶ... καὶ...

ΣΑΡ. "Ερχονται καὶ κυρίαι;

ΛΑΥΡ. (μετὰ κωμικῆς σοθαρότητος) "Ω! ὅχι, κύριε, μόνον δεσποινίδες ή δι σποσύναι, ως λέγουν, Ερχονται.

ΣΑΡ. Καὶ τὰ ἐπιπλα εἶναι καλέ;

ΛΑΥΡ. Ως ἐπὶ τὸ πλεῖστον! ἔχει λαμπρὰς αἰθούσας.

ΣΑΡ. "Α! Εξέβαια, τοῦ στοιχίου τόσω πολύ.. .

ΛΑΥΡ. (δεικνύων τὴν σημάδα) Εἶδε κύριος ήθελε νὰ ρίψῃ μιὰ ματιὰ εἰς τὰ δωμάτια....

ΣΑΡ. Εὐχαριστώς (καθ' εαυτὸν) Θέλει μιὰ πετακτα τὴν ἀπογεαρήν.

ΛΑΥΡ. Θά ήδητε αν είπα τὴν ἀληθείαν. Δὲν 'ξεύρω νὰ λέγω ἵνα γι' ἄλλο.

ΙΑΡ. (καθ' έντον) 'Εὰν δὲ πωλητὴς δὲν ἔλαβεν ὑποθήκην... ἐγὼ 'ξεύρω εἰς τίνος χέρια θὰ τελειώσει αὐτὸς τὸ σπῆτι... καὶ τὰ λαμπρὰ του ἔπιπλα. (Κινέχειται μετά τοῦ Λαυρέττιος εἰς τὸν οἶκον.) 'Ο Λαυρέττιος τῷ ἀριθμεῖ πολλὰ ἔπιπλα' η φωνὴ βαθμηδόν σφέρνεται Στεγμὴ σιγῆς).

ΤΠΟΚ. (ρέγγων) Μπρ... pp... π...

ΕΥΤ. (ἀφυπνιζόμενος) "Ε!... τίνε;... Βροντᾶ; (δὲ υποκόμης ρέγγει) "Α! αὐτὸς τὸ ζῶον, δὲ υποκόμης, κάμνει τόσον θόρυβον... (ώθεων αὐτὸν διὰ τοῦ ποδός) "Ε! Σεῦ ὑψιθρεμέτα... θὰ παύσεις τοὺς ρογχαλισμοὺς σου;... θὰ βρέξεις;

ΤΠΟΚ. (ἀφυπνιζόμενος) "Ε! τί εἴνε;

ΕΥΤ. Ρογχαλίζεις οὔτε βορητάς (ἀφυπνιζόγεται πάντες)

ΤΠΟΚ. Μὲ συγχωρεῖτε, κύριοι, ωντερευόμην τὸ μάθημα τοῦ ρωμαϊκοῦ δικαίου.

ΕΥΤ. Καὶ ἐγὼ ωντερεύομην εὐτυχίας ἀνδρὸς... νυμφευμένου... καὶ θηνῶν ἐκέρδιζον ἀφθονον χρυσὸν καὶ ἐξηπνῶ μὲ πέντε λεπτὰ (έξαρτω αὐτὰ τοῦ θυλακοῦ του).

ΤΠΟΚ. Δὲν ἔχεις ἄλλα;

ΕΥΤ. "Οχι.

ΤΠΟΚ. 'Αλλ' ηδύνασθε νὰ ἔξιδευτες καὶ αὐτά.

ΕΥΤ. Τὰ ἔβαλον κατὰ μέρος διὰ τοὺς πιστωτάς μου.

ΤΠΟΚ. Καὶ θὰ τολμήσωσιν οἱ ἀχάριτοι νὰ παραπονεθῶσιν!

ΕΥΤ. (έγειρόμενος) 'Ως φαίνεται ἀπεκοιμήθημεν.

ΤΠΟΚ. Κάμνει υπερβολικὸς καύσων!

ΕΥΤ. (θεωρῶν τὸν Ἀρμάνδον ἐν τῇ αἰώρᾳ) Κύριοι, παρατηρήσατε τὸν Ἀρμάνδον πῶς κοιμᾶται... ὅποια γαλήνη

· ὅποια ηρεμία... 'Ο κακός!

ΤΠΟΚ. 'Ο υπνος του είναι υπνος τῆς ἀθωτητος.

ΕΥΤ. Καὶ εἰδες σὺ κοιμωμένην τὴν ἀθωτητα, σὺ;

ΑΡΜ. (όνειρευόμενος) 'Ολυμπία!... προσφύλης 'Ολυμπία!..

ΕΥΤ. Ίδου η ἀθωτης τοῦ φίλου μας περιηγεῖται μεταξὺ τῶν παρασκήνιων τοῦ μελοδράματος.

ΑΡΜ. (ώς ἀρω) Σὲ λατρεύω 'Ολυμπία μου!

ΕΥΤ. (τιράσσων αὐτὸν) "Εοι!... ναὶ μὲν ἐπιτρέπεται νὰ κάμνῃ τὶς ἀνοησίας... διὰ τὰς γυναικας... διὰ δύως καὶ νὰ τὰς λέγῃ.

ΤΠΟΚ. (ένω δὲ τὸν Ἀρμάνδος ἔξυπνα, λαμβάρει τὸν Εὐτύχιον ἀπὸ τοῦ βραχίονος) 'Ως φαίνεται δὲ φίλος πολὺ σκέπτεται περὶ τῆς λάτριδος τῆς Τερψιχόρρης.

ΕΥΤ. Τὸ πιστεύω... τὸ φρούριον δὲν παραδίδοται.

ΤΠΟΚ. 'Δυοησαὶ! Μία χορεύτρια!

ΕΥΤ. "Εγειριθέας ἐσκωριασμένας, φίλε μου... δινειρεύεται τὸ καλὸν τέρμα, τὸν γάμον.

ΤΠΟΚ. Τὸν γάμον! (έκθαυβος) "Δικαὶα θὰ τελειώσει η κόρη.

ΑΡΜ. (κατερχόμενος τῆς αἰώρας) Τὶ ωρὰ εἴνε;

ΕΥΤ. Τέσσαρες.

ΤΠΟΚ. Καὶ αν δὲν ἀπατῶμαται αἱ δεσποινίδες υπετχέθησαν νὰ ἔλθωσι τὰς έξ.

ΑΡΜ. Τὶ θὰ κάμωμεν κατ' αὐτὰς τὰς δύο ὥρας;

ΕΥΤ. Μήπως 'ξεύρω καὶ ἐγὼ; - ἐπίομεν... ἐκαπιτίσαμεν...

ΤΠΟΚ. 'Επαλξαμεν.

ΑΡΜ. Εκοινήθημεν... δλα τέλος δσα δύναται τὶς νὰ πράξῃ διὰ νὰ μὴ λέγεται δλαξ.

ΕΥΤ. (λαμβάρων οικιστῶν διὰ τῆς δεξιᾶς κειμένης τραπέζης) Σπουδάζομεν τὸν κώδηκα ἀπαξ εὑρέθη τυχαίως ἐδῶ;

ΑΡΜ. "Ω! μὴ μας πειράζης τώρα μὲ τὸν κώδηκα,

ΕΥΤ. Καὶ διατὶ ὅχι;... ν' ἀλάξωμεν δλίγον, νὰ διασκεδάσωμεν. Ἐπὶ τέλους ἔχει κεφάλαια ἐνδιαφέροντα—ἰδοὺ, παραχωρήσεις — διαδοχικαὶ κληρονομίαι . . . "Δι αἱ κατὰ διαδοχὴν κληρονομίαι σᾶς γαργαλίζουν μικρὰ μου διαβολάκια, ἔ;

ΑΡΜ. Κακοὺς χρόνους νὰ ἔχουν αἱ κατὰ διαδοχὴν κληρονομίαι! τὰς προσμένει τις ἐπὶ αἰῶνας δλοκλήρους, καὶ φθάνουν πότε; δταν δ ἀνθρωπος δὲν ἔχει πλέον δδόντας.

ΤΠΟΚ. Τότε πολὺ καλλίτερα κάμνει τις ἄν τὰς φάγη πρὶν ἔλθουν.

ΕΥΤ. (*ἀναγυρώσων*) Περὶ προσωπικῆς κρατήσεως—ἡ φυλάκισις δι' ὁφειλάς.

ΑΡΜ. (*ἀρπάζων τὸ βιβλιον ἐκ τῶν χειρῶν τοῦ Εὐτυχίου*) Θὰ σιωπήσεις ἀνόητε;

ΤΠΟΚ. Ἀφες τὸν κώδηκα!

ΟΔΟΙ. Εἰς τὸν διάβολον δ κώδηκ; εἰς τὸ πῦρ τὸν κώδηκα!

ΑΡΜ. (*ἀποθέτων τὸν κώδηκα ἐπὶ τῆς τραπέζης*) Τί μανία ἐργασίας σὲ κατέλαβεν ἔξαιρνης;

ΜΑΡΚ. Πράγματι ὑπάρχουσι στιγμοὶ καθ' ἃς δὲν σκέπτεται τις οἱ πῶς νὰ πράξῃ κακόν. Μοὶ ἥλθε, φίλοι μου, μία λαμπρὰ ἴδεα.... Πρὸ πολλοῦ δὲν ἔχω εἰδήσεις ἐκ τῆς οἰκογενείας μου..

ΤΠΟΚ. Ούδε, ἔγω.

ΟΔΟΙ Ούδε, ἔγω.

ΜΑΡΚ. Καὶ τοῦτο πολὺ μὲ λυπεῖ!—γράφομεν πρὸς τοὺς γονεῖς μας νὰ τοὺς ζητήσωμεν χρήματα;

ΑΡΜ. Λαμπρὰ ἴδεα. (*εἰρωνικῶς*) Θὰ γράψωμεν ἐπιστολὴν μὲ ἀπειρον ψεύδη διπως ἀφηγηθῶμεν τὴν ἀξιοθήνητον κατάστασίν μας ἔνεκα τῶν μόγθων τῆς μελέτης, τῶν ἔξετάσεων... ὡ! φίλοι μου, εἶνε θέμα τετριμμένον, καὶ τὸ ὄποιον, καὶ ἐν περιπτώσει ἐπιτυχίας, διποίων ὠφέλειαν θὰ μάς ἐπέφερε; τὸ πολὺ πολὺ μίαν μηνιαίαν ἐπιχορήγησιν προπληρωτέαν... ἔκατὸν φράγκα.

ΕΥΤ. Αοιδὸν πλασόνομεν τὰ σιγάρα.

ΤΠΟΚ. Δὲν ἐντρέπεσθε;... εὐπατρίδαι δὲν πρέπει νὰ φεύδωνται δι' ἡκατὸν φράγκα· εἶνε πολὺ μικρὸν πρᾶγμα. "Δορτε τοὺς τοῦ πηρέτας τῶν μηροπωλῶν, τὰ τοιαῦτα.

ΑΡΜ. "Ημεῖς, κύριοι, ἀλλως πῶς ἐνοοῦμεν τὸν βίον. Θέλομεν μεγάλα πράγματα μᾶς ἀναγκαιοῦσι χίλιαδες καὶ ὅχι δεκάδες. Λί ἐρωμέναι μᾶς ἔγρυπνασμάτια καὶ ἀδάμαντας, καὶ ἐφ' ἄμείζης φέρομεν αὐτὰς εἰς τὸν περίπατον δι' αὐτὰς ἐνοικιάζομεν κατὰ τὰς πράτας παραστάσεις θεωρεῖα πλησίον τοῦ προσκηνίου, ἔχομεν ἔξοχηνας οἰκίας, ἵππους ὑπηρέτας καὶ ὑπηρετρίας εὔτρυπτες καὶ φυσιγνάθους... ἔχομεν πρὸς τούτους καὶ χρέον τὰ δόποια ἀπορροφῶντι τὸ μέλλον χάριν τοῦ παρόντος. Λύτος εἶναι βίος... δ ἀληθὴς βίος... βραχὺς, πλὴν εὐδαίμων... Τί νομίζετε; καὶ λέγω; Καὶ μεθ' ἡμᾶς ἡ συντελεῖα τοῦ αἰῶνος! ἡμῶν θανόντων γέα πυρὶ μηχανήτω. Αοιδὸν! ἀς διασκεδάζωμεν... ἀδιασκεδάζωμεν δύον δυνάμεθα.

ΕΥΤ. (*χραυγάζων*) Κλέπτα! συλλέγετε τὸν κλέπτην!

ΑΡΜ. Τὶ ἔπαθες;

ΕΥΤ. "Οσα εἶπες, τὰ ἔκλεψες ἐμὲ... ἀναγνωρίζω τὰς ἀρχὰς ματὰς ἴδεας μου· εἶσαι λογοκλόπος, ἀλλ δὲν βλάπτει, ἐναγκαλίου τὸν καθηγητήν σου.

ΑΡΜ. (*γελῶν*) Ετελείωσες;

ΕΥΤ. (*σύρων αὐτὸν κατὰ μέρος*) Καὶ ὅμως χθὲς ὀῷλεις ταπεινότερον ἐν καὶ τῆς λήξεως τοῦ Στού τὸ δόπον θὰ πληρώσεις αὔριον, καὶ τοῦ βρυχιονίου τὸ δόποιον ὑπεσχέθης εἰς τὸ Θλυμπίαν.

ΑΡΜ. Χθὲς δὲν εἶχα λεπτὸν ἐνῷ σήμερον...

ΕΥΤ. Τί; ἔχεις χρήματα;

ΑΡΜ. "Λκόμη δὲν ἔχω... ἀλλ ἔγραψα πρὸς τὸν Σαρανζών καὶ μοὶ ἀπήντησεν ὅτι ἐρχεται... ὡς ἐκ τούτων περιμένω καὶ ἐλπίζω...

ΕΥΤ. Νὰ τὸν φλεβοτομήσης; ἀλ-

λ' ἄν δὲν ἀπατῶμει τῷ χρωστεῖς πολλά.

ΑΡΜ. Καὶ διὰ τοῦτο ίσα ίσα θὰ μὲ  
νηστηθῆσαι.

ΕΥΤ. Πόσῳ λαμπρὰ γνωρίζεις τὸ  
ἔμποριον!

ΓΗΟΚ. Μέχρις οὖς ἔλθωσιν αἱ κυρί-  
αὶ προτείνω νὰ κάρωμεν μάκιν ἵπποδρο-  
μίκν, νὰ βάλωμεν κάνεν στοίχημα, ἔχω  
διάθεσιν.

ΟΛΟΙ Εἶγε! Εἶγε! παραδεχόμεθα.

ΑΡΜ. Ηροηγηθήτε λοιπὸν... ἐγὼ  
περιμένω ἔνα φίλον... πλὴν δὲν θὰ  
βραδύνω νὰ σᾶς προφθάσω μετά τοῦ  
Εὐτυχίου... Καὶ μὴ λησμονήσατε ὅτι  
τὰς ἔξι ἔχομεν τραπέζι. "Εδώκα τὰς  
ἀπαιτουμένας διαταγὰς πρὸς τοὺς Πο-  
τέλη καὶ Σαμπό διὰ τὰ γλυκίσματα καὶ  
τὰ κρασίδια.

ΕΥΤ. (μὲ διδακτορικὸς ψφος) Ἡκού-  
σατε, νέοι τὰς ἔξι ἀκριβῶς μάθημα  
θεωρητικῆς καὶ πειραματικῆς γνωστρο-  
νομίας. Προσδράμετε πλήρεις εὐγενοῦς  
ζέστεια... ἔλθετε πρόθυμοι ίνα πληρώ-  
σητε τὰς εὐγάστρας τῶν σεβαστῶν ἑκείνων γέ-  
ροντων οἵτινες τὴν κεφαλὴν καλύπτουσι  
διὰ βαμβακερῶν σκούφων, καὶ ἐκ τῶν ἐνδο-  
τέρων τῶν ἐπαρχιῶν των ὑπερηφάνων πα-  
ρακολουθεῦσι τὰς προσόδους τῶν τέκνων  
των...."Ελθετε... (μεταβάλων τό-  
ρον) Μετά τὸ δεῖπνον χορός. (γελῶν).  
ΟΛΟΙ Ὑπάγωμεν ὑπάγωμεν (ἐξέρ-  
γονται.)

### ΣΚΗΝΗ Γ.

ΑΡΜΑΝΔΟΣ, ΕΥΤΥΧΙΟΣ, ἔπειτα

ΣΔΡΑΝΖΩΝ.

ΕΥΤ. "Ελεγες λοιπὸν ὅτι ὁ φίλος  
Σαρκανζών....

ΑΡΜ. Θὰ ἡτο πρὸ πολλοῦ ἐνταῦθα  
... καὶ σὲ παρεκάλεσεν νὰ μείνῃς μαζὸν  
μου, ίνα μοὶ ἐμπνεύσῃς θάρρος... ίνα μοὶ  
ὑποβάλλῃς...

ΕΥΤ. "Εγε πεποίθησιν εἰ; τὴν φίλη-  
αν μου.

ΣΔΡ. (ἔξερχόμενος τῆς οίκιας). "Ολα  
εἶναι ώρατα! Όλα πνέουσι καλαίσθισταν.

ΑΡΜ. "Ω! πόθεν ἀπεράσκετε;

ΣΔΡ. Ἐκοιμάσθε... καὶ ἐπειδὴ δὲν  
ῇθελον νὰ ταράξω τὸν ὅπνον σας, ὀφε-  
λήθην τῆς περιστάσεως καὶ ἐπεσκέψθην  
τὴν ἔπαυλιν.

ΕΥΤ. (πάκτωρ αὐτὸρ εἰς τῶν ὄμοιων  
ἄστρας ήταν μὴ δύραται νὰ στραφῆ). Καὶ  
ἡμέα, κατέργαρε... πειρατά... ἀνθρω-  
ποπτορε.

ΣΔΡ. (γελῶν) Εἶναι περιττὸν νὰ ἐρω-  
τήσω τὸ σνομα τοῦ λέγοντος. Μόνος ὁ φί-  
λος μου Εὐτύχιος Λαρὸς ἔχει τόσον πνεύμα.

ΕΥΤ. "Α!... "Δ!... δὲν λείπει ἡ  
εἰρωνεία ἀπὸ τὸ πρόσωπόν σου... Τὴν  
χεῖσα σου... Καὶ ἡμέρα... πῶς ἔ/εις;  
καὶ λα, φάνεται... καὶ αἱ ὑποθέσεις πῶς  
πηγαίνουν;

ΣΔΡ Στενοχωρημένα πράγματα... ἡ  
ζωὴ εἶναι σκληρά... ἀκανθώδης... καὶ  
μάλιστα διὶ ἐκείνους οἱ δόποι δὲν ἔχουν  
τὰ μέσα καὶ προσπαθοῦσι νὰ κερδίσουν  
τὸν ἐπιούσιον ἄρτον...

ΕΥΤ. Καὶ πάντοτε τὰ ίδια, Κύριε  
Σαρκανζών. Ἀλλάζατε μιὰ φορᾶ καὶ υ-  
φος. Τὸν κατέργαρον! κερδίζει σάκκους γρυ-  
σίου... καὶ παρκπονεῖται!... δ ἀπληστος!

ΣΔΡ. (γελῶν μὲ συνεσφιγμένους ό-  
δόντας) Πόσον χαρίεις καὶ ἀστείος εἶναι  
πάντοτε αὐτὸς ὁ προσφιλῆς Εὐτύχιος!

ΕΥΤ. Καὶ τὸ χρεωστῶ πρὸς σέ. Μέ-  
χρις οὖς εἰχα χρήματα ἡμην σκυθρωπὸς  
ώς πρῶτος δραματικὸς ἐραστῆς... ἀλλ'  
ἀφοῦ μ' ἐμάδησες, γελῶ ἀπὸ πρωτας  
μέχρις ἐσπέρας. Εμπρὸς λοιπὸν γαρο-  
ποίησον καὶ τὸν φίλον μου Ἀρμάνδον.

ΣΔΡ. (πρὸς τὸν Αρμάνδο) Καὶ τί  
ἔχετε, φίλε μου; εἰσθε λυπημένος;

ΕΥΤ. Μὰ ναί... ἐλπίζει ἀκόμη νὰ  
φάγῃ, καὶ τοῦτο τῷ προξενεῖ ἀνδίαν  
ἀνησυχίαν...

ΑΡΜ. "Ο Εὐτύχιος εἶναι τρελὸς, μὴ  
τὸν ἀκροάσσεσσαι. Ελπίζω ὅτι ἀπόψε θὰ  
μᾶς τιμήσητε. Πρόκειται περὶ φιλικοῦ  
δεῖπνου καὶ πιστεύω ὅτι δὲν θὰ ἀρ-  
νηθῆτε τὴν προσκλησίν μας.

ΕΥΤ. Καὶ ζεύρετε δὲ πόσον μᾶς εἰσθε προσφιλής.

ΣΑΡ. Ἀπὸ καρδίας δέχομαι, φίλοι μου, καὶ ἔπειτα γνωρίζετε ἀγαπῶ τὴν νεολαίκην... ἐν μέσῳ αὐτῆς ἀνανεάσω... Ἄλλ' ἔπρεπε νὰ μὲ εἰδοποιήσοντες ἑγκρίως... Θὰ εἶναι... καὶ... δεσποσύναι;

ΕΥΤ. "Οχι, κύριε... ." Εθῶ δὲν ἔρχονται περὰ κυρίκι, μάλιστα μεγάλαι κυρίκι.

ΣΑΡ. Α! (ό θαλαμηπόλος μοῦ εἶπε τὸ ἐνντίον) θελα νὰ κάμω διάγην τουαλέταν.

ΑΡΜ. "Εχετε καιοδὸν ἀν θέλετε..."

ΣΑΡ. Νὰ ἐπιστρέψω εἰς Παρισίους;

ΕΥΤ. Μὲ τὸν σιδηρόδρομον, εἴμεθα τόσου πλησίουν.

ΑΡΜ. Εἴχον ὅρως ἀνάγκην νὰ σᾶς ζητήσω μίκρην μικρήν χάριν.

ΣΑΡ. Εἰς τὰς δικτυγάδες σας. Καὶ τί;

ΑΡΜ. "Οταν ἐπιστρέψητε νὰ μοὶ φέρετε δικτῷ ἔως δέκα χιλιάδας φράγκων.

ΕΥΤ. Καὶ ἔνα πεπόνι.

ΣΑΡ. Διὰ τὸ πεπόνι, ἂς θηναι! "Γρότσχομαι νὰ σᾶς τὸ φέρω... Διὰ τὰ ἀλλα διὰ δικτώνας..."

ΕΥΤ. Καὶ διατί θέλετε νὰ κάμετε κατὰ τὸ ημιτυπονή τὴν χάριν; τὸ πεπόνι φέρει τὰ φράγκα καὶ τὰ φράγκα φέρουν τὸ πεπόνι.

ΣΑΡ. Δέκα χιλιάδες φράγκα — μοὶ χρεωστῆτε τριάκοντα χιλιάδας καὶ αὐτοὶ ἀκριβῶς λήγει ἐν συναλλαγματάκι.

ΑΡΜ. "Α! τὸ ἐνθυμοῦμαι κάλιστα.

ΣΑΡ. Τὸ συναλλαγμα εἶναι διὸ ἔξι χιλιάδας φράγκων... καὶ δὲν ἐννοῶ διατί μοὶ ζητεῖτε σήμερον εἰς δάνειον δέκα χιλιάδας.

ΕΥΤ. Διὰ νὰ σᾶς πληρώσῃ, ζῶν!

ΣΑΡ. (έκθαμβος) Διὰ νὰ μὲ πληρώσῃ;

ΕΥΤ. (στρέφων αὐτὸν πρὸς ἐαυτόν) Δὲν ἐννοεῖ τίποτε. Σεῖς ἀπόψε δίδετε πρὸς τὸν Ἀρμάνδον δέκα χιλιάδας φράγκα.... Αὔριον σᾶς πληρώνει τὰς ἔξι.

ΣΑΡ. (στρεφόμενος πρὸς τὸν Αρμ.) Μένουσι τέσπαρες.

ΕΥΤ. Τὰς ἔποιξις ήμεις θὰ φυλέψωμεν.

ΣΑΡ. "Α!"

ΕΥΤ. "Άνευ τούτου ποῦ θὰ ὑπῆρχεν ἡ ὠφέλεια;

ΣΑΡ. "Η ὠφέλεια διὰ σᾶς... ." Άλλα δὶς ἔμε... πάντοτε θὰ εἶναι δέκα χιλιάδας φράγκα περισσότερον τὰ ὄποια... (στρεφόμενος πρὸς τὸν Αρμάνδο) οἱ κύριοι θὰ μοὶ διελέσει.

ΑΡΜ. "Επὶ τῶν ἔποιεν θὰ προτίστητε τοὺς τόκους, τὰ ἄλλα μικρά ἔξοδα..."

ΕΥΤ. (στρέφων αὐτὸν πρὸς ἐαυτόν) Καὶ τὸ πεπόνι—"Ελλα λοιπὸν ἔμπρος; χρειάζεται σταθερότης καὶ τόλμη εἰς τὰς ὑποθέσεις.

ΣΑΡ. (ένδοσίζων) "Εννοῶ... ἀλλὰ δέκα χιλιάδες φράγκα..."

ΕΥΤ. "Εμπρός. Μήπως δὲν είμεθα πρωτότοκοι καὶ μονογενεῖς; Τί διδόσολον ὁ Γέρω-Μαρτέν εἶναι γνωστότατος εἰς τὴν "Αθρην. Θὰ ἔχωμεν μίαν ήμέραν δέκα ἔως δώδεκα χιλιάδας φράγκων εἰσόδημα εἰς τὰ ἔποια θὰ δώσωμεν φωτιά. "Εμπρός λοιπὸν, θάρρος, ώραιες μου ραγουζαίες, ἀπόφρασις, ἀνθρωπέμπορε... Τὸ χέρι σου νὰ σφίγξω... Πόσον εἶσθε ὥραίρες, φίλοι μου... τὶ ώραίνω ὄψιν ἔχετε!..."

ΣΑΡ. "Εστω λοιπὸν συγχαταγεύω. Αὐτὸς ὁ Κύτυγιος μὲ τὴν φαιδρότητα του θὰ μὲ ἔφερεν εἰς θέσιν νὰ κάμω τρέλας Τρέγω λοιπὸν εἰς Παρισίους.

ΑΡΜ. "Ετοιμάσατε τὰς συναλλαγματικὰς καὶ νὰ μὴ λείπῃ παρὰ ἡ ὑπογραφή μου.

ΣΑΡ. (αἴγρης σταματῶντας) "Ω διάδολε! ἐλησμόνης.

ΑΡΜ. Τί;

ΣΑΡ. Φοβοῦμαι ὅτι δὲν θὰ δυνηθῇ νὰ ἐπιστρέψω. Μία χαρίεσσα γυνὴ τὴν ὄποιαν ἔζητησα εἰς γάμον μὲ προσεκάλεσεν ἀπόψε εἰς τὴν ἐσπερίδα τὴν διόποιαν δίδει.

ΕΥΤ. "Ασωτε!"

ΣΑΡ. Και, ζεύρετε, δὲν δύναμαι νὰ ποσύρω τὸν λόγον μου.

ΑΡΜ. Φέρετε τὴν λοιπὸν ἐδῶ, μὴ εἶχετε κάνειν φόβον.

ΣΑΡ. Πολὺ εὐγενής είσθε. Ἐννοεῖτε δύναμεις, πιστεύω, ότι νὰ φέρῃ τις μεταξὺ νέων εἰτινές δὲν ἔννοησαν τὰ καλὰ τοῦ γάμου, μίαν γυναικαν τὴν ὅποιαν ἔζητησαν εἰς γάμου... ἔνοτε τὸ κρασί... .

ΑΡΜ. Μὴ φοβήσθε.

ΕΥΤ. Τὶ διάβολο πάλιν! δὲν είσθε μεταξὺ ἀγρίων.

ΣΑΡ. Τότε τρέχω εὐθὺς (σταματῶν πάλιν) Μίκν λέων ἀκόρη. Δὲν θὰ δυνηθῇ νὰ σᾶς δώσω ὀδόκληρον τὸ ποσὸν ἐξ μετρητᾶ... Τὰ χρήματα είναι τόσου σπάνια... "Έχω ὄμως ἐμπορεύματα καὶ ...

ΕΥΤ. "Ἄσι! ἄσι!

ΣΑΡ. Τὰ ὅποια εἴκοντας θὰ πωλήσετε.

ΕΥΤ. Παπαγάλλους ἵσως... κροταλίας.

ΣΑΡ. "Οχι... έχω ὑφάσματα ἀπὸ τὴν ὁποῖα πιστεύω θὰ εἶχετε ἀνάγκην.

ΕΥΤ. Λείπει καὶ ἐν κλειδοκύμβαλον, μπως ἔχετε;..

ΣΑΡ. Πράγματι έχω ἐν τοιοῦτον μίαν... φυσαρμόνικα ἐν δργανον, καὶ μερικά ἔλλα παιγνιδία... ἐν τούτοις θὰ σᾶς μεταχειρίσθω ὡς φίλους... μείνατε ἡγυεῖς!

ΕΥΤ. (Γελῶν) "Α! γέων κατέργαρει "Αν ἔχετο πάλιν ὁ συρμὸς νὰ κρεμῶσι τοὺς τοκογλύρους....

ΣΑΡ. Πάντοτε εὐφυεῖς ἀστειότητας! Χά. χά. Ποῦ εἰς τὸν διάβολον εὑρίσκει τάσον πνεῦμα! (γελῶν)

ΕΥΤ. (οδηγῶν αὐτὸν ἀριστερά καὶ λαμπάρων στρατορ) Θὰ σου ἐτραβοῦσα τὸ σχοινί... καὶ τὰ πόδια.

ΑΡΜ. (Κράζων πρὸς τὴν σκιάδα) Λαυρέντιε Λαυρέντιε! (εἰσέρχεται ὁ Λαυρέντιος) Ταχτοποίησε τὰ πάντα. Ἐὰν ἔλθῃ κάνεις, ἀς περιμένη. Πηγαίνω εἰς τὸν σιδηροδρόμον νὰ συνοδεύσω τὸν Κύριον. (πρὸς τὸν Εζεύχιον) Ή' Ολυμπία

μοὶ εἶπεν ὅτι θὰ ἔλθῃ μὲ τὰν ἄμαξαν· ἵσως τὴν ἀπαντήσωμεν ἐξερχομένην τοῦ θεάτρου.

ΕΠΤ. [Πρὸς τὸν Σαρανζῶν] "Ἐλθετε, Σαρανζῶν, ἔλθετε, Θὰ ἡτο καλλίτερον νὰ ἔγοράζετε εἰσιτήριον ἀνδρου καὶ ἐπανδρου, στοιχίζει διλγύρτερον.

ΣΑΡ. Εράγματι! Δὲν τὸ ἐστοχάσθην. (εἰσέρχονται)

### ΣΚΗΝΗ Α'.

ΛΑΥΡΕΝΤΙΟΣ μόρος, ἔπειτα ΒΑΣΤΙΑΝΟΣ

ΑΛΥ. Βέβαια θὰ τσακίζει τὰ νεφρά μου διὰ νὰ τακτοποιήσω τὰ ἔπιπλα, νὰ μοῦ κατέβη ἡ σπλήνα, ὅπου ὑποφέρω μάλιστα... "Οχι... καλλίτερα ν' ἀναπαυθῇ. Αούφ! (Κάθηται στηρίζων τοὺς πόδας ἐπὶ τυρος ἄλλης καρέσας). "Επειτα εἰμεῖα εἰς τὸ περιβόλαιο καὶ εἰς τὸ χρέος τοῦ περιβολάρη (άραλαβῶν ύφος αὐθεντικὸν κράζει τὸν εἰς τὸ βάθος τοῦ περιβολίου ἐργαζόμενον κηπουρόν) Βαστιανὲ, Βαστιανέ! (έξερχεται ὁ Βαστιανός) Ταχτοποίησε τὰ ἔπιπλα... Δῶσε μου μίαν ἄλλην καρέκλα ν' ἀκουμβήσω τὸ χέρι μου. (ὁ Βαστιανὸς ἔκτελε) Καλά, φέρε μου σιγάρα. (ὁ Βαστιανός τῷ τὰ φέρει ἀράγας φῦν) ὅλα είναι καλά, περιττὸν νὰ ἐκλέξῃ κάνεις (λαμβάρει δύτῳ δέκα ἔξι αὐτῶν, τὰ θέτει εἰς τὸ θυλάκιον του καὶ ἀράπτει ἔν) Βάλε τὰ πράγματα εἰς τὴν θέσιν τους. (ὁ Βαστιανός ἔκτελε, ἀλλ ἐνῷ μεταφέρῃ τὸ κιβωτιον, πρὶν εἰσέλθῃ εἰς τὴν σκιάδα, βάλλει δράκα σιγάρων εἰς τὸ θυλάκιον του) (Ἀκούσται ἦχος κωδωνος ἐκ τῆς κηγκλίδος) Αούφ... Τί διάβολον! δὲν ἥμπορει κανεῖς νὰ καπνίσῃ ἡσυχα ἐδῶ μέστα (κράζων) Βαστιανέ, Βαστιανέ! Πάρε τα ἀπ' ἐδῶ, κάμε γλυγωρά (έξάγει ἐκ τοῦ θυλακίου τοῦ ἐφημερίδα) "Ηθελα νὰ μάθω ἀν αἱ μετοχαὶ τῶν σιδηροδρόμων ἦνε ὑψωμέναι, ἡγόρασα τῆς Αὐστριακῆς κυβερνήσεως (Επαραλαμβάρεται ὁ ἦχος τοῦ κων

δωρος) ἔξέπειται; θύμωνταν; "Αν ἔξα καλουθήτη νί θύμως θὰ δικτάξω τὸν πρόστιον μου νὰ τὰς πωλήσῃ διὰ νὰ μοῦ ἀγοράσῃ μετοχάς εἰς τὰ ομοιόθυμα. (ῆχος κώιωνος) Νὰ πέσουν τὰ ξερά σου! Τί διάσσολον! Δὲν ήμπορεῖ κάνεις νὰ διαβάσῃ θύμη γα τὴν ἐρημερίδα του εἰς τὴν ἔπαιλη μας; (Εἰσέρχεται διὰ νὰ ἀροιχῇ τὴν θύραν τοῦ Μαρτέρ, ἐρ τούτοις δ Βαστιαρδές ἔρχεται ἵρα λαθη τὰς τελεταὶς φιάλας, φθάς δὲ ἐπὶ τῆς καλύμακος, περιβλέπει ἀν τὸν παρατηρῆτα καὶ λίγει ἐκ τῆς φιάλης)

## ΣΚΗΝΗ Ε'.

## ΔΑΥΡΕΝΤΙΟΣ καὶ ΜΑΡΤΕΝ.

ΜΑΡΤΕΝ. (Παρρησιάζεται εἰς τὴν κητηλιδωτὴν θύραν εἰνε μὲν ἐνθερμέρος οὐχὶ ἀθλίως, φέρει δριώς ἐνδύματα τὸ χρῶμα καὶ τὸ σχῆμα τῶν ὄποιων ἀνέρχεται εἰς συρράνη πρὸ εἰκοσαετίας τούτους) Ἐδῶ εἶναι δὲ Αρρι, δὲ κύριος Αρμάνδος Μαρτέν;

ΔΑΥ. (εἰσάγων αὐτὸν) Ἐδῶ μένει μάλιστα, δρίστε, δρίστε, κύριε. Ο κύριος Αρμάνδος ποδὸς δίλιγου ἔξηλθεν, ἀλλ' ἐαν ἀγαπᾶτε νὰ τὸν περιμείνετε...

ΜΑΡ. Λυποῦμαι δὲ τὸ ἔξηλθε... "Ερχομαι ἀπὸ Παρισίους, ἀπὸ τὸ δωμάτιόν του, ἐδὸς ἀγίου Ἰακώβου, καὶ ἐκεῖ μοῦ εἴπον δὲ τὸ εἰς τὴν ἔχοχην, εἰς Ωτέλ· ἔλαβα τὴν διεύθυνσιν, ἀνέβηκα εἰς τὴν ἄμαξαν καὶ ἰδού με.

ΔΑΥ. Δὲν θ' ἀργήσαι νὰ ἐπιστρέψῃ. Γιπῆγε νὰ συνοδεύσῃ ἔνα φίλον ἔως εἰς τὸν σταθμὸν.

ΜΑΡ. Εἰς τὸν σταθμὸν; Τὰ πόδια σου λοιπὸν εἰς τὸν ίδμον καὶ τρέχα νὰ τὸν φθάσῃς.

ΔΑΥ. Νὰ τὸν φθάσω;

ΜΑΡ. Θὰ τοῦ εἴπης δὲ τὸ ἐδῶ εἶνε ἔνας κάποιος... ἔνας... μάλιστα δύο κάποιοι... (δ Λαυρέντιος περιβλέπει ποὺς διποίους πολὺ θὰ εὐχαριστηθῇ δταν

δη... καὶ νὰ ἔλθῃ γρήγορα, γρήγορα. (έρευνάντες τὸ θυλάκιον του) Λάδος, νὰ δέκα σολδάτα διὰ τὸν κόπον σου.

ΔΑΥ. (δυσηρεστημένος) Δέκα σολδάτα (τὰ βάλλει εἰς τὸ θυλάκιον του)

ΜΑΡ. Πηγαίνω νὰ μιλήσω καὶ τὸν ἀναδεκτῆς... περιμένει εἰς τὸ ἀμάξι... (ἀπέρχεται ἐπ' ολίγον).

ΜΑΡ. (ἐπανέρχεται μετὰ τῆς Αρμάνδας) Ερχου, Αμαλίν μου, προπάτει.

ΔΑΥ. (καθ' εαυτὸν) Τί πρόστυχος ἀνθρώπων! ποῖοι νὰ ἦνται τάχα;

ΜΑΡ. Ακόμη ἐδῶ εἰσαι; Ελει λοιπόν, παλικάρι μου, πάγιαινε.

ΔΑΥ. (έλερχόμενος) Πηγαίνω, πηγαίνω, κύριέ μου. (οψών τὸν θύμους) δέκα σολδάτα, πούφ... (έξερχεται).

## ΣΚΗΝΗ Σ'.

## ΜΑΡΤΕΝ καὶ ΑΜΑΛΙΑ

ΑΜΑΛ. Πιστεύετε λοιπὸν δὲ τὸ ἔλθη;

ΜΑΡ. Τὶ ἔρωτης!—Καὶ πόσῳ θαυμάσει... πόσῳ θὰ εὐχαριστηθῇ! τὸ καυμένο τὸ παιδί... ή καρδία μου κτυπήματις στοχασθῶ δὲ τὸ ίδω πάλιν... θὰ τὸ ἐναγκαλισθῶ. Φαντάσου! δύο χρόνια ἀπέρανταν, ζεύρεις, δύο χρόνια λείπει ἀπὸ τὴν Αθηνήν, δταν καὶ τὰ δύο σας ἔφερα εἰς Παρισίους.

ΑΜΑΛ. Ναι, τφόντι δύο παρηλθοντές. Καὶ νὰ μὴ ἔλθῃ εἰς τὸ παρθενεγγωγεῖον εἰμὴ μόνον ἀπαξ!

[ἀκολουθεῖ]

## ΔΙΟΡΘΩΣΙΣ ΠΑΡΟΡΑΜΑΤΩΝ

Σελ. 151, στήλ. β', στίχ. 10φ ἀντὶ επουδάριον» διορθωτέον «σουδάριον»

Σελ. 152, στήλ. β', στίχ. 8φ ἀντὶ «Πυρίσοις» διορθ. «Πειρίσους»

Σελ. 152, στήλ. β', στίχ. 32φ ἀντὶ «νωτα» διορθ. «νωτα»