

© «ΖΑΧ. ΑΝΘΩΝ» ἀγγέλει πᾶν βιβλίον εἰς ἀντίτυπον
πέμπεται πρὸς τὴν Διεύθυνσιν.

ΑΓΓΕΛΙΟΝ.

Ἐκδίδων σειράν μυθιστοριῶν καὶ διηγημάτων ἐπικαλοῦμαι τὴν συνδρομὴν
τῶν φίλων τῆς ἐλαφρᾶς φιλολογίας.

Ὁ πρῶτος τόμος, συγκαίμενος ἐκ 18—20 τυπ. φύλλων, θὰ περιλάβῃ τὰ
μέχρι τούδε ἐκδοθέντα ἔργα μου.

Οἱ ὑπογράφοντες ἐν τῇ παρούσῃ ἀγγελίᾳ δὲν ὑποχρεοῦνται διὰ τοὺς λοι-
ποὺς εἰς ὧν τὴν ἔκδοσιν θὰ με ἐδηγήσῃ ἡ τύχη καὶ ἡ ὑποδοχὴ τοῦ πρῶ-
του, τιμωμένου δρ. μὲν 3 ἐν Ἑλλάδι, 4 δὲ ἐν τῷ ἐξωτερικῷ.

Ἐν Ἀθήναις 4. Ἀπριλίου 1876.

ΔΑΜΠΡΟΣ Γ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ.

Ἡ ΒΟΥΒΟΛΙΝΑ

Ἡ

Ἡ ΑΛΩΣΙΣ ΤΗΣ ΤΡΙΠΟΛΙΤΣΑΣ

ΔΡΑΜΑ ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ 4

ΥΠΟ

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΥ

ΤΙΝΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ ΔΡ. 1 1/2

Βιβλιογραφικαὶ εἰδήσεις

Ο ΠΡΑΚΤΙΚΟΣ ΛΟΓΟΣ ἡ συλλ. 10,000 παροιμιῶν κ.τλ. ὑπὸ Γεωρ. Καβα-
δία δικηγόρου Ασυκαδίου. Τοῦ ὠφελιμωτάτου καὶ πικρῶς ἐπαίνου ἀξίου τού-
του ἔργου τοῦ ἀξιολύτου κ. Καβαδία τοῦ μέλλοντος ἡ ἀποτελέσῃ πολύτευ-
χον καὶ περισπούδαστον τόμον, καὶ οὗ τὴν ἀπόκτησιν συνιστῶμεν θερμῶς
πρὸς ἅπαντας τοὺς συνδρομητὰς τοῦ «Ζαχ. Ἀνθῶνος», ἐξεδόθησαν μέχρι τοῦ-
δε ἐν Κερκύρᾳ τύποις Νεοφ. Καραγιάννη, τὰ πρῶτα τέσσαρα φυλλάδια, ὧν
ἕκαστον σὺγκειται ἐκ 16 σελ. καὶ τιμᾶται λεπτ. 50.

ΕΞΕΛΘΩΝ ἐν Ἀθήναις τύποις Φιλοκαλίας νέον ἔργον τοῦ νεκροῦ καὶ εὐ-
παιδεύτου ἡμῶν συμπολίτου καὶ φίλου κ. Εὐστ. Ποιηροπούλου, φέρων τίτλον
Ἀμπελοργία καὶ Οἰνοποιεῖν πρὸς χρῆσιν τῶν ἐν Ἑλλάδι γεωκτημόνων, καὶ
τιμωμένον δραχμῶν 3. Καθῆκον ἡμῶν κρίνομεν νὰ συστήσωμεν τὸ ἀξιόλογον
καὶ λίαν ὠφέλιμον τοῦτο κῶνημα, περὶ οὗ λεπούμεθα μὴ δυνάμενοι, ἐνε-
κεν ἑλλείψεως χρόνου, νὰ γράψωμεν ἐκτενέστερον.