

## ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΣΚΗΝΩΝ<sup>(\*)</sup>

(Δρε φυλλ. Ι.)

(1) Έν τῷ ποιήματι τούτῳ, οὐ μόνον ὀλίγχις στροφὰς ἐνταῦθα πρατίθεμεν, περιγράφεται ἡ πολύδακος θέσις τοῦ Δὸν Ροδρίγου, τελευταῖσιν βασιλέως Βισιγότου τῆς Ισπανίας μετὰ τὴν ἀνεπανόρθωτον ἥτταν ἦν ὑπέστη μαχόμενος κατὰ τῶν Ἀράδων ἐν τῇ μάχῃ τῆς Γουαδαλέτης τὴν 26 Ιουλίου 711. Τοιαῦτα ποιήματα διήγειρον, λέγει δὲ Σισμόδης, παρὰ τῷ μᾶλλον εὐφαντάστῳ, ἐὰν δχι παρὰ τῷ ἐμφρονεστέρῳ λαῷ τῆς Εὐρώπης, τοσοῦτον ζωηρὸν ἐνθουσιασμὸν, ὃστε οἱ στρατιῶται ἔμελπον αὐτὰ κατὰ τὰς δόδοις πορίας τῶν, οἱ χωρικοὶ ἐν μέσῳ τῶν ἔργων τῶν, καὶ αὐταὶ αἱ γυναικεῖς κατὰ τὰς νυκτερινὰς συναναστροφάς τῶν.

(2) Μαρία Πατσέκου, χήρα τοῦ Δὸν Ιωάννου τῆς Παδίλλης, οὐ δὴ ἐποιησάμεθα μνείαν ἐν προγονούμενῃ σημειώσει, καὶ εἰς τὸ ὄνομα τοῦ δοπίου προστίθεμεν ἐν τῇ παρούσῃ ὡς φόρον σεβασμοῦ καὶ παγκοσμίου εὐγνωμοσύνης, τά δόνματα τῶν δύο μεγαθύμων αὐτοῦ ἐν τῇ δυστυχίᾳ συντρόφων, δηλ. τοῦ Δὸν Ιωάννου Μπράσου καὶ τοῦ Δὸν Φραγκίσκου Μαλδονάδου. Ή ἔζοχος αὕτη γυνὴ δὲν ἀποτελίσθη, οὔτε ἀπέθανεν ἐκ τῆς δόνης ἀναγνώσκουσα ἐν τῇ ἐπιστολῇ ἦν διάσημος αὐτῆς σύζυγος ἀπηύθυνεν αὐτῇ πρὶν ἢ ἀνέλθῃ τὸ ἱκρίωμα τὰς ἀκολούθους λέξεις. «Σοὶ κληροδοτῷ τὴν ψυχήν μου, διότι οὐδέν ἄλλο μοὶ ἐπιτρέπεται νὰ σοὶ ἀφήσω».

(\*) Τὰς σπουδαίας ταύτας σημειώσεις μὴ δυνηθέντες ἔνεκεν ἀπορίας χώρου, νὰ καταχωρίσωμεν, ὡς ὑπερχέθημεν, ἐν τῷ προηγουμένῳ φυλλαδίῳ, δημοσιεύομεν σήμερον ἐν παρατήματι.

ἄλλ' ἀπεναντίας θοηθουμένη ὑπὸ τῆς ἐκτάκτου αὐτῆς διανοίας καὶ τῆς ἀτιθάσσου ἰσχύος τῆς καρδίας της οὐδὲν ἄλλο ἐπεδίωξεν ἢ τὴν ἐκδίκησιν τοῦ θανάτου τοῦ συζύγου της, ἥμα δὲ τὴν ἔξακολούθησιν τοῦ ἔργου οὖν ἐκείνος προκατήρξατο, διθεν καὶ πολιτικὸς ἀρχηγότης καὶ στρατηλάτης εὐκόλως ἀνεδείχθη ἢ γενναίᾳ αὐτῇ γυνῇ. Οἱ στρατιῶται αὐτῆς, καθὰ διηγεῖται δὲ Σαγδούχλ, ἔφερον τῇ διαταγῇ αὐτῆς ἀντὶ ἐθνοσήμου μικρὸν ἐσταυρωμένον εἰς τὸν πῖλον, αὗτη δὲ πενθηφοροῦσα καὶ ἐπιβαίνουσα ἡμιόνου, ἐνῷ παρ' αὐτῇ μὲν ἵστατο δὲ ἐπίσης πενθηφορῶν υἱός της, πρὸ δὲ αὐτῆς ἐκυμάτιζε σημαία διπού ἐφαίνετο ἔζωγραφισμένη ἡ καταδίκη τοῦ συζύγου της—τοσοῦτον ἡλέκριζε τὰς δομάδας καὶ τὸν στρατὸν ὥστε κατὰ διαφόρους ἔξδους ἀπέκρουσεν ἰσχυρῶς τὰ τὴν πόλιν προσβαλόντα βασιλικὰ στρατεύματα. Όπως δὲ τὰς ἀνάγκας τῶν περὶ ἐσυτὴν θεραπεύσῃ, κατώρθωσε νῦν τύχῃ τῆς χρηματικῆς συνδρομῆς τοῦ κλήρου, οὐχὶ ἔχθρικῶς τότε (ἔνεκεν ἴδιαιτέρου συμφέροντος) πρὸς τοὺς ἀντάρτας διακειμένου, ὡς δὲ εὐτεθοῦς ἀπάτης εἶχε προηγουμένως στερήσει τὴν περίφημον τοῦ Τολέδου μητρόπολιν πλείστων δσων πολυτίμων σκευῶν· ἀλλ' ὅταν ἐπειταὶ ὑπὸ σύτοῦ τοῦ ἰδίου κλήρου, τοῦ δοπίου τὰς ἐπιθυμίας εἶχεν ἰκανοποίησες ἡ Κυβέρνησις, οὐ μόνον ἐγκαταλείψθη, ἀλλ' ὡς ἡ αὐρηλιανὴ Παρθένος ἐπὶ μαγείᾳ ἐκατηγορήθη—ὅταν οἱ ἀγνώμονες καὶ ἀνόητοι κάτοικοι τοῦ Τολέδου παραδοθέντες εἰς τὸν βασιλικὸν στρατὸν διὰ τῆς έις, τὴν ἐδίωξαν ἐκ τῆς πόλεως τῶν, αὐτη κατέφυγεν εἰς τὴν ἀκρόπολιν, διπού ἡδυνήθη ν' ἀντιστῆ τέσσαρας ἔτι μῆνας, ἔως ὅτου ἀποβαλοῦσα πᾶσαν ἐλπίδα, διέφυγε μετημφιεσμένη τὸ ἄγρυπνον ὅμμα τῶν ἔχθρῶν της μεταβαίνουσα εἰς τοὺς ἐν Πορτογαλλίᾳ συγγενεῖς της·

(3) Όπως αἱ ρήσεις τῶν δύο τούτων προσώπων τοσοῦτον διαφόρων τὸν χαρακτῆρα καὶ τὰ φρονήματα μὴ καταστήσωσιν ἀμφίβολον τὴν ἀλήθειαν εἰς

τοὺς ἀναγνώστας ἐκείνους, δι' οὓς ἰδίως ἐγρίφησαν αἱ παροῦσαι σκνναὶ, ἀναγκαῖον νομίζομεν ὅπως ὑποχριθῶμεν τὸ μέρος τρίτου προσώπου.

Διεξελθόντες λοιπὸν μετὰ πάσης ἀκριβείας καὶ ἀμερολυψίας τὴν ἔκτενην καὶ πολυτάραχον ἱστορικὴν περίοδον, εἰς ἣν ἀγήκει ἡ περίφημος ἴσπανικὴ ἐπανάστασις ἡ ἀπὸ τοῦ 1520 μέχρι τοῦ 1522 διαρκεσταῖ, ἐν διέγαις λέξεσι συμπεραίνομεν ὡς ἔπειται.

Α'. ὅτι τὰ κίνημα ἐκεῖνο ἦτο νόμιμον καὶ δίκαιον ὡς ἐκ τῶν ἀφορήτων αὐθαιρεσιῶν τῆς ἕκτελείας καὶ τῆς ἀριστοκρατίας ἐν γένεις. Β'. ὅτι ἔτι νομιμώτερον δύείται νὰ θεωρηθῇ ὡς ἐκ τῆς μακροχρονίου καὶ προπετοῦς ἀμελείας μονάρχου ἀπέναντι τῶν γενικῶν διαμαρτυρήσεων. Γ'. ὅτι ἡ ἀποκοίνωσις τῆς Ἱερᾶς Ἐπιτροπῆς, ἀντιπροσώπου τῶν ἀνταρτῶν μὴ ἀποδεξαμένης τοὺς ἐν ἀπουσίᾳ τοῦ Καρόλου ὑπὸ τῶν ἀντιθεσιλέων προταθέντας δρόους συνδιαλλαγῆς, εἰς οὓς ἀντιθεσιλέες ὑπέσχοντο νὰ πείσωσιν αὐτὸν νὰ παραδεχθῇ, δικαιολογεῖται ὑπὸ προηγουμένου γεγονότας, ὅπερ ἔστι τὸ ἔξης. Απελθόντες εἰς Γερμανίαν οἱ ἀπεσταλμένοι τῆς ῥηθίσης ἀντιπροσωπείας ὅπως ὑποβάλωσιν εἰς τὸν αὐτοκράτορα ἐμφρονεστάτην πρότασιν μεταρρυθμίσεως, ἐπληροφορήθουσαν ἀσφαλῶς παρὰ τῆς αὐλῆς, ὅτι ἐὰν ἐπαρουσιάζοντο εἰς τὸν ἡγεμόνα, ἥθελον διακυβεύσει τὴν ἰδίαν αὐτῶν ζωὴν. Οἱ ἀγέρωχοι Ἰσπανοὶ ὑπέστρεψαν λίαν παρωργισμένοι ἔκκαστος δὲ δύναται νὰ φιντασθῇ ἐὰν ἡ ἄφρων καὶ ἀπάνθρωπος ἀλλοιούς τοῦ Καρόλου ἥδηντα νὰ συντελέσῃ εἰς εἰρηνικὴν λύσιν τοῦ ζητήματος. Καὶ πράγματι, πῶς ἥδηντα μετὰ τὸ γεγονός τοῦτο νὰ θρέψωσι τὴν ἐλαχίστην ἐλπίδα ὅτι θὰ εὑρισκούν συγκατάβασιν καὶ ἀγκαλιστίαν ἐν τοσοῦτον πεπωρωμένῳ ἀνθρώπῳ; Καὶ πῶς ἥδηντα ἀφέτερους νὰ ἐμπιστευθῶσιν εἰς τὴν μεσολάθησιν μιᾶς τάξεως ἀνθρώπων ἀμιλλωμένης πρὸς τὸν τύραννον· κατὰ τὴν ὠμότητα; Μή τις ὅμως πιστεύσῃ ὅτι συμμεριζόμεθα τὸ φρόνημα ἐκείνων, αἵτινες μὴ συγχω-

ρουντες τὴν ἐλαχίστην παρεκτροπὴν τοῦ ἀντιπάλου τῶν, θεωροῦσιν ἀναγκαῖα καὶ δίκαια τὰ ἰδία ἔκτενην παραπτώματα, καὶ διὰ ἐντεύθεν ἐπιδοκιμάζομεν τὰ ἐν Σεγοβίᾳ, Βούργῳ καὶ ἄλλαις πόλεσι διαπραγχθέντα κακουργήματα καὶ τὰ πάντων στυγερώτατα, ἀτινα ἐν Βαλεντίᾳ καὶ Μαϊόρκῃ διεδεματισθησαν. Μόνον ἀρκούμεθα παρατηροῦντες ὅτι ὁ καλὸς καὶ πράγματι ἵερὸς ἀγώνων οὐδέποτε κηληδοῦται ὑπὸ οἰσουδήποτε λάθοις ἢ ἀνωμαλίας παρακολουθούσοις αὐτὸν, διότι τὰ τοιαῦτα λάθη καὶ ἀνωμαλίαι δέονται ἀποδίδωνται εἰς ἐκείνους, ἢ μοχθηρία τῶν δποίων εἶναι ἡ αἵτια παντὸς κακοῦ. Ἐνταῦθα δὲ ἀρμόδιον κρίνομεν ν' ἀναφέρωμεν τοὺς ἀκολούθους πολυσημάντους λόγους τοῦ Ροθερτοῦνος ἀγχιηνούστατου καὶ λίαν συνετοῦ ἱστορικοῦ. «Ἄι πράξεις τῶν Δημοτῶν δὲν ἦσαν μόνον ἀποτέλεσμα ὁ χλαογωγικῆς καὶ στασιαστικῆς μανίας, καθ' ὃσον αὗται ἐσκόπουν τὴν μεταρρύθμισιν πλείστων πολιτικῶν καταχρήσεων καὶ τὴν ἐπὶ ἀσφαλοῦς βάσεως ἀνίδρυσιν τῆς δημοσίου ἔλευθερίας τοιοῦτος δὲ σκοπὸς εἶναι ἔξιος τοῦ ζήλου ὃν ἐκείνοι ἐν τῇ ἔριδι ταύτῃ ἀείποτε ἔδειξαν.» Τὸ Βαρύτατον καὶ διλέθριον λάθος τῶν ἐπαναστατῶν ἦτο ὅτι ὑπείκου εἰς χαμερηπή πάθη, καὶ ὅτι ἀπηξίουν νὰ συνενήσωσιν, ὡς πρέπει νὰ πράξωσιν ἀδελφοῖς καὶ σύντροφοῖς ἐν τῇ δυστυχίᾳ, τοὺς σκοποὺς σύτῶν καὶ δυνάμεις. «Ἐθηγικὴ δμοσπονδία τοιοῦτον δὲ ἀνωμνησθεὶς ἱστορικὸς ἀγθελεν ἐμποίησει σέβει; εἰς τὰς δυάδας καὶ δέος εἰς τὸν ἡγεμόνα, δεστις ἀδυνατῶν ν' ἀντιτεῇ, θάξτερες πᾶν ὅτι ἐκείνη θὰ τῷ ἐπέτασσε.» Τούτων οὕτω τεθέντων, ἐπιμένομεν δικαὶος ἀποδίδηται ἀντάξιος φόρος σεβασμοῦ πορὸς ἀπανταῖς ἐκείνους τοὺς φιλοπάτριδας, οἵτινες ἀπιλλαγμένοι τῆς σημερινῆς λύμης δηλ. τοῦ παγεροῦ ἐκείνου ἐγωλασμοῦ δεστις μετ' διέγαιον ἵστως θέλει δεσμεύσαι τὰς ἡμετέρας κείρας διὰ τῶν ἄρτεων, προεκινδύνευσαν πάντοτε ὑπὲρ

τῆς πατρώχες γῆς, ἐν εἰς χαίρομεν ἀναφέροντες τὸν ἔνδοξον ἐκείνον λόγον τῶν ἱερέων τὸν ὑπὸ τοῦ ἐπισκόπου τῆς Ζαμόρρας στρατολογηθέντα, τὸν μεν ἡρωϊκοῦ θάρρους τὴν πόλιν Τορδεσίλλας κατὰ τοῦ βασιλικοῦ στρατοῦ ὑπερασπίσαντα, τὸν ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας αφαγιασθέντα καὶ οὕτω ἐξαγύσαντα τὴν φρυλότητα πλείστων ἄλλων αὐτοκαλουμένων ἱερέων. Πρὶν δὲ περάνωμεν τὴν σημειώσιν ταύτην, ἐπιτραπήτω ἡμῖν νά προσθέσωμέν τι λίαν σπουδαῖον.

Οἱ Κρατιλλιανοὶ κεκτημένοι τὸ πολιτικὸν ἐκείνο ἔμφυτον, οὐ μόνον ἡ Ἀγγλία μετά ἓν αἰδίνα παρέσχε τεκμηρία τινα ἡττηθέντες ὑπὸ τῶν ἐχθρῶν των (εὐπατριδῶν κατὰ τὸ πλεῖστον καὶ πολλῷ μᾶλλον ἐμπαιροπολέμων) ἐλημονήσαν διὰ μιᾶς τὸ πολύτιμον ἐκείνο καὶ θεῖον πλεονέκτημα τῆς ἐλευθερίας, πρὸς ἀπόκτησιν τῆς διποίας τοσοῦτον ἡγωνίσαντο καὶ ἐπαθεούν, καὶ μεταβαλόντες εἰς ἐνθουσιασμὸν τὸ κατὰ τοῦ πούλου αὐτῶν δεσπότου πρότερον αὐτῶν μίσος, τὸν διηπέρευν ἀκελοθεως ἐν πάσῃ αὐτοῦ ἐπιγειρθεὶς μετὰ τῆς γνωστῆς αὐτῶν ἀνδρίας καὶ πίστεως. Εκ τούτου δῆλον προκύπτει εἰς ποίους παραλογισμοὺς, εἰς δηοῖα τερατώδη παραπτώματα περιπιπτεῖ λαὸς εὐφυῆς καὶ φιλελεύθερος, διαταντέχηται ὑπὸ τῆς μανίας τοῦ γὰρ ὑπερβῆ ὅλους τοὺς ἄλλους κατὰ τὴν ὄλικην δύναμιν. Λξιοθρήνητος μανία, μάλιστα παναλέτειρα λύμη, ητίς διὰ μὲν ἐν τῇ μιᾷ διὰ δὲ ἐν ἄλλῃ χώρᾳ ἀναφεινομένη, ναὶ μὲν ἐπιτείνει ὡς ἡ φρενίτις τὰς δυνάμεις τοῦ ὑπὸ αὐτῆς καταλαμβανομένου ἐπ' ὀλέθρῳ τῶν ἀφρόνων καὶ ἀδυνάτων, ἀλλὰ κατὰ τὸν αὐτὸν καιρὸν παρασκευάζει εἰς τοὺς βεβακχευμένους νικητὰς φρικώδεις συμφορὰς ἐν τῷ μέλλοντι.

(4) Μετανοήσας βεβαίως ἐπὶ τῇ ἀπὸ τοῦ θρόνου παρατήσει του, δὲ Κάρολος μετὰ ἐνὸς ἔτους διειρμόντης ἐν τῇ μονῇ τοῦ ἁγ. Ιούστου, κατευνασθέντος τοῦ δραγασμοῦ, διατις ἐκεῖστι τὸν ἡγαγεν, ἀμα-

δὲ ἐξατμισθείσης τῆς ἥδουνης ἐκείνης ἢ διεντερισμὸς ἀείποτε συνεπάγεται, περιηλθεν εἰς ἀδημονίαν καὶ εἰς ἀλλοκοτον δυσθυμίαν.

Τούτοις προσθετέον διτι Φίλιππος δέ διαντάξιος αὐτοῦ υἱός, τῷ ἀπέτιε διστρόπως τὴν σύνταξιν τῶν 100,000 σκούδων, ἀτινα ἐκείνος εἰς ἑαυτὸν ἐπεφύλαξε, τοῦθ' ὅπερ ὥφειλε πολὺ νὰ τὸν λυπήσῃ καὶ ὡς πατέρα καὶ ὡς ἡγεμόνα. Βέβαιον δ' ἔστιν διτι μᾶλλον ἔνεκεν δργῆς καὶ ἔαυτοῦ τοῦ ἴδιου, ἢ ἔνεκεν ἐλέγχου, δὲ ἀπηλπισμένος αὐτοκράτωρ ἐπέβαλλεν ἑαυτῷ τὰς σκληραγγίας ἐκείνας, αἵτινες ἔτι μᾶλλον ἐτάραξαν τὸ πνεῦμα του. Μίαν τῶν ἡμερῶν τῷ ἐπηλθει καὶ ἀναστησιη ἀπὸ θαύματος ὅπου νέον τίνα δόκιμον μοναχὸν, πλὴν τούτος ἀνοίγων νοὺς δρθελμοὺς ἀνεφώνησεν ὄνειρον πολλῶν φιλοφρονήσεων «δὲν ἡρκέσθη λοιπὸν διαθώσκω, οὔτε τεντράπεπη τὸν κόσμον ἐπὶ τοσοῦτον, ἀλλ ἡθέλησε νὰ ταράξῃ τὴν ἀνάπαυσιν δυστυχοῦς δοκίμου!» Ήπι τοῦ προκειμένου τούτου καὶ πρὸς βεβαίωσιν τῶν δσων πρὸ διλέγου εἴπεμεν, κρίνομεν ἐπάναγκες νὰ διποδεῖξωμεν εἰς τοὺς ἡμετέρους ἀναγνώστας τὸν δέον διάλογο τῶν Νεκρῶν τοῦ διασήμου Φανελῶνος, διτις κατὰ πρώτην φορὰν καὶ κατὰ τύχην περιηλθεν ὑπὸ τὰ δύματα ἡμῶν ἡδη συνταξάντων τὰς ἀνωτέρω γραμμάτις. Εν τῷ διαλόγῳ τούτῳ δὲ Κάρολος Ε' λέγει εἰς τὸν νέον μοναχόν. «Dieu veuille que tu ne te sois point mécompté comme moi, en quittant le monde dans ce noviciat!» Οὗτοι δὲ οἱ λίαν πολυσημαντοι λόγοι σχολιάζονται ὑπὸ πολυμαθοῦς τινος κριτικοῦ διὰ τῶν ἀκολούθων λέξεων. «Comme la vie et le pouvoir n'étaient qu'un pour lui (l'empereur), il se repentit de son abdication. On peut croire que ce chagrin abrégea sa vie.»

(5) Εὰν τινὰ πρόσωπα εἰσαγγέντα εἰς τὰς σκηνὰς ταύτας ἀποδίδωσιν εἰς τὸν Κάρολον Ε'. τὸν τίτλον «θεοί λενί», καὶ οὐχι «αὐτοκράτωρ», δι-

φείλομεν νὰ ἐνθυμηθῶμεν δὲ τὸς ἔκτὸς τῆς πρὸς τοὺς Γερμανοὺς ἀντιπαθεῖας τῶν Ἰσπανῶν, ὡς ἐκ τῶν διαφόρων τάσεων καὶ ἔξεων τῶν δύο λαῶν, οἵ ‘Ισπανοὶ ἀγέωνες ἄμα δὲ καὶ δξυδερκεῖς, εἶδον παντοτε μετὰ δυσχερεσκείας τὸν ἡγεμόνα των κύριον ξένηνς χώρας καὶ τοσοῦτον κραταιᾶς ὡς ἡ Γερμανία.

(6) Οὐδὲν δἰεθριώτερον τῆς συνθήκης, ἢν Φραγκισκος δ' Α'. δπως ἀνακτήσῃ τὴν ἐλευθερίαν του, ἡναγκάσθη νὰ ὑπογράψῃ ὑπὲρ τοῦ Καρόλου Ε'. τοῦ ἐπισήμου ἐκείνου διδασκάλου τῶν νεωτέρων πολιτικῶν πειρατῶν. Διὰ τῆς συνθήκης ταύτης ὑπεχρεοῦτο νὰ παραχωρήσῃ ἔνα τῶν ὠραιοτέρων ἀδομάντων τοῦ γαλλικοῦ στέμματος, τούτεστι τὸ δουκάτον τῆς Βουργουνδίας μετὰ τῶν ἔξαρτημάτων του, νὰ παραιτήσῃ πᾶσαν ἐν ἴταλίᾳ ἀξιωσιν καὶ πᾶν δικαίωμα καὶ ριαρχίας ἐπὶ τῆς Φλάνδρας καὶ τῆς Αρτεσίας κτλ. Ὕπεχρεοῦτο πρὸς τούτοις νὰ ἔγγυηθῇ τὴν ἐκτέλεσιν τῆς συνθήκης ταύτης, στέλλων ὡς δύμηρους ἢ τοὺς δύο μεγαλητέρους αὐτοῦ μηδίους τὸν Δελφίνον καὶ τὸν δούκα τῆς Αὐρηλίας, ἢ δώδεκα τῶν ἐπισημοτέρων γάλλων εὐπατριῶν, δολίως καὶ ἐπιβούλως ὑπ' αὐτοῦ τοῦ Καρόλου ὑποδειχθέντων. Ή Λουδοβίκη ἐκ Σαβοΐας μήτηρ τοῦ Φραγκισκοῦ, καὶ ἀντιβασίλισσα, μὴ θέλουσα νὰ στερήσῃ τὸ ἔθνος τῆς πολυτίμου συνδρομῆς, ἢν ἀνδρες τοιοῦτοι ἥδυναντο ἐν δυσχερέστι περιστάσεις νὰ παράσχωσιν, ἀπεφάσισε νὰ στείλῃ πρὸς τὸν αὐτακράτορα τοὺς ἔγγρους της. Ο Δελφίνος ἤγε τὸ ὅγδοον ἔτος τῆς ἥλικίας του, δὲ δούξ τῆς Αὐρηλίας μόλις τὸ ἔβδομον. Οὐχ ἦτον καὶ αὐτὸς τὸ μέτρον δὲν ἥμοιρει κινδύνων, καθότι δ Φραγκισκος ἐπόπειεν νὰ παραβῇ τὰ ὑπεσχημένα. Καὶ αὐτὴ ἡ μᾶλλον ἀπάνθρωπος καρδία μαλάσσεται ἀναγινώσκουσα ἐν τῇ περισπουδάστῳ βίστρῳ τοῦ Μινιέ πῶς δ Κάρολος προσηνέχθη πρὸς τὰ δύο ἀθώα ἐκείνα παιδία, ὃν ἡ κάθειρξις |

διήρκεσεν ἐπὶ δλην τετραετίαν. Κατὰρχάς ἐκλείσθησαν εἰς τὸ φρούριον τῆς Αμπουλδίας, ἀκολούθως εἰς τὸ τοῦ Βιλαμπάλδου μετὰ πολλῶν δυμῶν ὑπηρετῶν. Τέλος μετηνέχθησαν εἰς Πεδράτσαν δὲ Λαζίερ εἰς τὴν ἐξατιὰν τῶν δρέων τῆς Καστιλίας, ὃπου στερούμενοι τῆς συντροφίας τῶν συμπατριωτῶν των δὲν ἔφυλασσοντο ἢ ὑπὸ ἀγροίκων καὶ θανατών ‘Ισπανῶν στρατιωτῶν. Ἀκριβῶς ἤκατὰ τὴν ἐποχὴν ταύτην κλητήριτις τῆς Βασιλομήτορος ἀποσταλεῖς εἰς ‘Ισπανίαν πρὸς ἐπίσκεψην τῶν Βασιλοπαίδων, μετὰ πολλὰς δυσκολίας γενναίως καὶ καρτερικῶς νικηθεῖσας καὶ τοι πάντοτε πρὸς τοῦτο ἐδείκνυε τὴν ἄδειαν τοῦ Καρόλου—ἔτυχεν ἐπὶ δλίγας στιγμὰς τῆς χάριτος νὰ τοὺς ἴδῃ. Ο ἀγαθὸς οὗτος ἀνθρωπὸς ὑδράται Βορδίνος, εὗρε τοὺς Βασιλόπαιδας καθημένους ἐπὶ δύο μικρῶν λιθίνων ἐδωλίων ἐν σκοτεινῷ διωματίῳ δλῶς γυμνῶς μετὰ παραθύρου λίαν ὑψηλοῦ ἀνοιχθέντος εἰς τοῖχον δέκα ποδῶν πάχους καὶ ἐφωδιασμένου διὰ διπλῆς κιγκλίδως. Ο ἀπεσταλμένος ὑποκλίνας ἐνώπιον αὐτῶν ἐπανέλαβεν εἰς αὐτοὺς δακρύων τοὺς λόγους τοῦ πατρὸς καὶ τῆς μάμμης. Ο Δελφίνος τὸν ἥκουσε μετὰ κατηφοῦς ὅφους, καὶ ἐπειδὴ δ ἀπεσταλμένος ὡμίλεις γαλλιστὶ δ Βασιλόπαις ἐστράφη πρὸς τὸν μαρκήσιον Βερλάγκαν στρατάρχην τῆς Καστιλίας φύλακα δὲ αὐτοῦ τε καὶ τοῦ ἀδελφοῦ του καὶ παρόντα εἰς τὴν συνέντευξιν, δπως οὗτος εὑρεστηθῇ νὰ ἔρμηνεσθη τοὺς λόγους ἐκείνους εἰς τὴν Ισπανικὴν γλῶσσαν. Πρὸς ἐπίμετρον δυστυχίας τὰ ταλαιπωρα ἐκεῖνα παιδία ἥρχιζον ἥδη ν' ἀπομανθάνωσι τὴν πάτριον αὐτῶν γλῶσσαν! Ἄσπιλα πάσσης ἐνοχῆς, τὰ ἀθῶα ταῦτα θύματα ἔξηγνυζον παρασπονδίαν ἢν ἀφορμαὶ σπουδαιόταται, ὃν ἡ ἀνάπτυξις λίστα σχοινοτοινής θὰ ἀπεβαίνειν ἐν ἀπλῇ σημειώσει, δύνανται ἵσως νὰ δικαιολογήσωσιν.

