

ΑΣΤΡΟΝΟΜΙΚΑ.

Ο ΠΛΑΝΗΤΗΣ ΑΡΕΣ

Ἐξ ὅλων τῶν πλανητῶν ὅσοις τὸ μεγαλείτερον ἐνδιαφέροντοι τοῖς ἀστρονόμοις παρέχουσιν ἀναμφιλέκτως εἶναι δ' μεταξὺ Γῆς καὶ Διὸς κείμενος Ἀρης. Ἡ σπουδὴ τοῦ πλανήτου τούτου τοσοῦτον μᾶλλον ἐνδιαφέρουσα ἀποθανεῖ, καθόσον τὰς πλειοτέρους μετὰ τῆς Γῆς ἀναλογίας παρουσιάζει ὑπὸ τὴν ἔποψιν τῶν μετεώρολογικῶν φαινομένων καὶ τῶν πολικῶν πάγων, ὡν ή ὑπαρξίας ἀναμφισβήτητος σήμερον κατέστη. Ἀλλως τε οὐδεὶς ἄλλος πλανήτης δύναται νὰ παραβληθῇ μετά τοῦ Ἀρεως ὡς πρὸς τὰς μεταβολὰς τῆς λάμψεως καὶ τῆς φαινομενικῆς διαμέτρου, πηγαζούσης ἔνεκκ τῆς προσελάσεως καὶ ἀπομακρύνσεως αὐτοῦ ἀπὸ τῆς Γῆς.

Πολὺς ἐγένετο ἐσχάτως λόγος περὶ τοῦ πλανήτου Ἀρεως, μεγάλως δ' ἐξεπλάγη ἀπειδὲ δ' ἀστρονομικὸς κόσμος διὰ τῆς σπουδαιοτάτης ἀνακαλύψεως δύο δορυφόρων αὐτοῦ, ἢν δ' τοῦ Οὐασιγκτωνίου¹ Αστεροσκοπείου Κ²: Asaph Hall ἀναγγέλλει νῦν.

Ἡ ἀνακάλυψις αὕτη μεγίστης ἐστὶν ἀξίας, δ' δὲ Κ³: de Verrier οὐδόλως ἐδίστατεν εἰς τὰς τελευταίκς αὐτοῦ ἡμέρας νὰ χαρακτηρίσῃ ὡς τὴν σπουδαιοτέραν παρατήρησιν τῆς νεωτέρας ἀστρονομίας.

Ἡ τῷ Κ⁴ Asaph Hall δειλούμενή ἀνακάλυψις τῶν δορυφόρων τοῦ Ἀρεως ἐγένετο τὸ πρῶτον παρ' αὐτοῦ ἐν τῷ ἀστεροσκοπείῳ τῆς Οὐασιγκτῶνος, ὅστις εἶδε τὸν μὲν ἔξι τερικὸν δορυφόρον τὴν νύκτα τῆς 11 Αὔγουστου 1877 ε. ε. (1877), τὸν δὲ ἐσωτερικὸν τὴν νύκτα τῆς 17 τοῦ ίδιου μηνὸς.

Οἱ μέγας ἀστρονόμος Κοπέρνικος εἶπεν· «Ἐκ τῆς γάστεως τοῦ Ἀρεως ἔξαρτάται ἡ πρόδοσ τῆς ἀστρονομίας, καὶ ἐκ τῆς μελέτης τοῦ πλανήτου τούτου προκύψουσιν αἱ μέλλουσαι ἐπιστημονικαὶ ἀνακαλύψεις.» Ἐπὶ τῇ ἀγ-

γελίᾳ τῇ; ἀνακαλύψεως τῶν δορυφόρων τοῦ Ἀρεως οἱ ἀντανόμοι εἴτε θησαυρούσαν εἰς κίνησιν, τὰ δὲ τηλεσκόπια διηνθύνθησαν ἀπαντα πρὸς τὸν ἐρυθρόχρουν ἀστέρα, ὅστις, πλησιέστατα τῆς Γῆς διερχόμενος, ἐν ἀρίστῃ εὑρίσκετο θέσει: διὰ νὰ παρατητῇ;

Καὶ θντῶς⁴ πρὸ πολλῶν ἐτῶν δὲ Ἀρης δὲν εὑρέθη εἰς τοσοῦτον εὐνοεῖν θέσιν διὰ τὸν ἐπιστήμονα παρατηρητὴν, οὗτον νῦν.

Ἡ ἀνακάλυψις τῶν δορυφόρων τοῦ πλανήτου, περὶ οὐ λόγον ποιούμεθα, εἴτε μᾶλλον ἐνδιαφέρουσα ἀποθανεῖς, καθόσον καὶ ἀπροσδόκητος ἦτο.

Ὑπέθεσαν ὅτι ή Ἀφροδίτη ἤδην κατονάθη ἔχη μίαν σελήνην, ἀλλ' ἀφοῦ δὲ Ἀρης πολὺ εὐκολότερον δύναται νὰ ἐξετασθῇ παρ' οὗτον ἡ γείτων Ἀφροδίτη, ἐνομίζετο ἐπὶ τῆς βίσεως τῶν μέχρι τοῦδε γενομένων ἐρευνῶν ὅτι δὲ Ἀρης οὐδένα σύντροφον ἔχει. Δικαία θεοὶ γενικὴ ἐκπληξίς ἐπὶ τῷ ἀκούματι ὅτι ἔχει δύο δορυφόρους, ἐνῷ μέχρι τοῦδε οὐδὲ ἕνα κανένα διδίδον εἰς αὐτὸν!

Ἐκ τῶν, κατὰ φυσικὸν λόγον, ἀτελῶς γενομένων μέχρι τοῦδε περιττῶν παρατηρήσεων, ἔξαγεται ὅτι οἱ δορυφόροι τοῦ Ἀρεως εἶναι μικρότατοι. Οἱ μικροσκοπικοὶ οὖτοι δορυφόροι πλησιέστατα τοῦ Ἀρεως εὑρίσκομενοι δύνανται νὰ φαίνωνται εἰς τοὺς κατοίκους αὐτοῦ ὅπως καὶ οὗτον ἡ ἡμετέρα Σελήνη φαίνεται εἰς τοὺς δρθαλμοὺς ἡμῶν.—Οὐδὲν θεοὶ τὸ δυνάμενον ἐκπληξεῖ μηδὲς ὡς πρὸς τὴν συμπρότητα τῶν ἀνακαλυψθέντων τούτων δορυφόρων, ἀφοῦ τὸ πᾶν ἐν σορίᾳ καὶ συμμετρίᾳ ἐπλάσθη ὑπὸ τοῦ ὑπερτάτου πάντων τῶν ὄντων Ἀρχιτέκτονος τοῦ παντός.

Μετὰ τὴν Σελήνην, τὸν δείποτε πιστὸν ἡμῶν δορυφόρον, ὅστις εἶναι δ' πρῶτος καὶ δὲ κάλλιον παντὸς ἀλλού οὐρανίου σώματος ἐγγωμένος, κατὰ δεύτερον λόγον ἔπειται δὲ Ἀρης.

Ἡ Γῆ, ἔξεταζομένη παρ' διοιουδήποτε ἄλλου πλανήτου τοῦ ἡμετέρου ἥλιακον συστήματος, ἐκ τῆς Ἀφροδί-

της π. χ. λάχυπει ἐν τῷ λαμπρῷ ἀστερέβοντι οὐρανῷ, ὥραζον κυκνοῦν ἢ πράσινον χρῶμα παρέχουσα.

Οἱ Ἀρης, κατ' ἀντίθεσιν τῶν ἄλλων ἀστέρων, φαίνεται τῷ γυμνῷ δόφικλῳ ἐρυθρόχρους. (1)

Πολλάκις δὲ ἡγέοθη τὸ ζήτημα — τις ἡ αἰτία τοῦ ἴδιαζοντος τούτου χρώματος;

Πρέπει ἄρα νὰ τὸ ἀποδῆσωμεν εἰς τὸ χρῶμα τῶν ἡπείρων αὐτοῦ, — εἰς τὴν ἀτμοσφαιράν του, — ἢ εἰς τὸ φυτικόν του βασιλείου;

Οἱ Camille Flammarion, ὅστις ἐπὶ πολὺ πάρετήρησε καὶ ἐπισταμένως ἐσπούδασε τὸν Ἀρην, κατέληξεν εἰς τὸ συμπέρασμα ὅτι ἡ τοῦ Ἀρεως φυτεία εἶναι χρώματος ἐρυθροῦ, δπως ἡ τῆς Γῆς πρασίνου. Ἡ θεωρία αὕτη ἵσως εἶναι δλίγον τολμηρά, δπως δλαι αἱ τοῦ K. Camille Flammarion θεωρίαι, ἀλλ' ἐν τῷ ἀνθεῖσιν καλὸν εἶναι καὶ ταύτην νὰ λάβωμεν ὑπὸ σψιν σὺν ταῖς ἄλλαις. Ἰσως δὲ ἡμέραν τινὰ ἡ ἐπιστήμη, πάντοτε πρὸς τὰ πρόσω πάντοις καὶ νεωτέρας ἀνακαλύψεις ποιοῦσα, ἐπιτρέψει ἡμῖν θετικώτερον καὶ δριστικώτερον ἐπὶ τοῦ ἀντικειμένου τούτου νὰ ἀποφανθῶμεν.

Εἴπομεν ἀνωτέρω ὅτι ὁ Ἀρης γυμνῷ δόφικλῳ ἔξεταζόμενος φαίνεται ὥραζος ἐρυθρόχρους ἀστὴρ. Ἐχοντες δύμως ἴσχυρὸν τηλεσκόπιον καὶ ὅταν ἡ ἀτμοσφαιρά αὐτοῦ ἦναι καθαρά, πρᾶγμα ἄλλως τε σπάνιον, βλέπομεν ἀριθμὸν κηλίδων, ἄλλων κατὰ τὸ φαινόμενον ἐρυθρῶν καὶ ἄλλων πρασίνων. Αἱ κηλίδες αὗται εἰσὶν διαρκεῖς, καὶ πάντοτε ἀμετάβλητοι φαίνονται ἐξ ὅποιουδήποτε μέρους ἀν σπαρατηρήσωμεν αὐτὸν ἢ καθ' ὅποιαν δήποτε ὥραν

καὶ ἀν στρέψωμεν ἐπ' αὐτοῦ τὸ τηλεσκόπιον μαζ.

Παραδεχόμενος τὰς ἐρυθρὰς κηλίδας δι' ἡπείρους καὶ τὰς πρασίνους διὰ θαλάσσας ὁ K. C. Flammarion, διὰ τῆς ἴδιαζοντος αὐτῷ ὑπομονῆς καὶ ἀκριβείας, ἐσχεδιογράφησε τὸν τοῦ Ἀρεως ἐπιπεδόσφιρον χάρτην ἐπὶ τῇ θάλασσῃ τῶν τε ἴδιων παρατηρήσεων καὶ τῶν μέχρι τοῦδε γενομένων παρὰ τῶν Huygens, Herschell, Schroter, Secchi, Lockyer, Lassell, Lord Ross, knobel, καὶ λοιπῶν.

Τὸν χάρτην τοῦ Ἀρεως ὑπὸ τοῦ C. Flammarion ὑπὸ σψιν ἔχοντες παρατηροῦμεν διὰ διατάξεις, φαίνεται ὅτι οὐδόλως τῇ Γῇ δμοιάζει ὡς πρὸς τὴν ποσότητα τῶν ἡπείρων καὶ τὴν ἔκτασιν τῶν θαλασσῶν. Ἐκεῖ μετογείους μόνον καὶ ἐπιμήκεις πορθμοὺς ἀπαντῶμεν, διὰ δὲ ἐπ' αὐτοῦ πρὸς στιγμὴν φαντασθῶμεν διὰ εὑρισκόμεθα θάλασσαν ἀδρόχαις σχεδὸν ποσὶ νὰ περιέλθωμεν αὐτόν.

Οἱ K. Stanislas Meunier, θέλων νὰ ἀποδεῖξῃ ὅτι ὁ Ἀρης εἶναι παλαιότερος τῆς Γῆς, καὶ πρὸς ἐπιστήριξιν τῆς θεωρίας του ταύτης, λέγει ὅτι ὁ ἡμέτερος πλανήτης εἰς πολὺ μεμακρυσμένην ἐποχὴν θέλει εἰσθαι φυσιογνωμῶς δπως νῦν εἶναι ὁ Ἀρης. ‘Ο μικρὸς σύγκος τῆς ἀτμοσφαιρᾶς αὐτοῦ καὶ οἱ σμικροτάτη ἔκτασις τῶν ωκεανῶν του παραβαλλομένων μετὰ τῶν ωκεανῶν τῆς Γῆς εἶναι οἱ δύο ἴσχυράτεροι λόγοι, οὓς φέρει πρὸς ὑποστήριξιν τῆς θεωρίας του ταύτης. Ο Κος St. Meunier ἐπιμένει ἴδιως ἐπὶ τοῦ σχήματος τῶν θαλασσῶν τοῦ Ἀρεως, ἀντιπαραβαλλομένων πρὸς τὰς θαλάσσας τῆς γῆς. Ἐνταῦθα εὔρισκει λόγον ἴσχυρὸν τῆς τοῦ Ἀρεως ἀρχαιότητος. «Nos mers, λέγει, predront sensiblement les mêmes contours que celles de Mars, lors-qn' elles auront suffis-

(1) Ἐντεῦθεν ἡ εἰς τοὺς διαισθανοντας ἴδεις τοῦ πάντα δυσύχημα ἐπὶ τῆς Γῆς συμβοῖνον εἰς τὸν ἀνθρώπον οὐτον Πλανήτην ἀποδοτόν, μεγάλως δὲ εἰς τοῦτο συντελεῖ καὶ τὸ ὄνομά του, ὅπερ ἡ ἐν τῇ ἀρχᾳ τῷ Μυθολογίᾳ Θέος τοῦ πολέμου ἔφερεν.

samment diminué de volume à la suite de leur absorptiou progressive par le noyau solide.»

Άροῦ δὲ Ἀρης μακρότερον τοῦ Ἡλίου κείμενος παρὰ δύον ἡ Γῆ εἶναι γεροντότερος αὐτῆς, ἄρα ἡ τῶν πλανητῶν ἡλικία ἔχει σχέσιν τινὰ μὲ τὴν ἀπὸ τοῦ Ἡλίου ἀπόστασιν αὐτῶν; Ή, δύον μακρότερον εἰς πλανήτης κείται ἀπὸ τοῦ Ἡλίου περιστέρον ἡ ἡλικία αὐτοῦ εἴναι προκεχωρημένη σχετικῶς τῶν ἄλλων πλανητῶν;

Ζήτημα δύσλυτον καὶ ἄξιον σπουδαῖας συζητήσεως παρὰ τῶν περὶ τὰ τοιαῦτα σοφῶν.

Οὐδετερόμος Proctor, δεστις ἰδιαιτέρων εποιήσατο σπουδὴν τῶν θαλασσῶν τοῦ Ἀρεώς, περιγράφει αὐτὰς ὡς ἔξης.

Τὸ διάταξον τοῦ Ἀρεώς χαρακτηριστικὸν συνίσταται εἰς τὴν πλησιονήν ἐπιμήκων πορθμῶν καὶ θαλασσῶν ἐν σγήματι λαμπῶν φιάλης. Η διάταξις αὐτῶν οὐσιωδῶς διαφέρει τῶν τῆς Γῆς. Οὕτω ἡ τοῦ Huggins δίδοσι εἰναι ἐπίμηκες διχαλωτὸν ρεῦμα, καὶ διπερβολὴν ἐπίμηκες ἵνα πτυχαβληθῇ μὲ δοπιονδήποτε τῆς Γῆς ποταμὸν. Ἐκτείνεται ἐπὶ ἑκτάσεως 3,000 περίου ἀγγλ. μιλ. καὶ συνενόει τὴν θάλασσαν τοῦ Airy μετὰ τῆς τοῦ Maraloli. Η τοῦ Besseλ δίδοσι τὸ αὐτὸν σχέδιον ἔχει μῆκος, ἡ δὲ τοῦ Nasmyth εἴναι ἔτι πλέον ἀξιοπαρατήρητος. Λογομένη πλησίον τῆς θαλάσσης τοῦ Tycho ρέει πρὸς Ἀντ. παραλλήλως αὐτῆς καὶ τῆς τοῦ Beer, ἔπειτα δὲ ἀποτόμως στρέφεται πρὸς νότον, καὶ εὑρουμένη σχηματίζει τὴν θάλασσαν τοῦ Kaiser. »

Οπως ἡ Γῆ οὕτω καὶ δὲ Ἀρης ἔχει τοὺς πόλους αὐτοῦ χιονοσκεπεῖς, διακρινομένους διὰ δύο λευκῶν γραμμῶν.

«Ἐπὶ τοῦ πλανήτου τούτου,—λέγει ὁ Κ.ος C. Flammarion ἵνα τῷ

συγγράμματι αὐτοῦ *les Merveilles célestes*,—αἱ τοῦ ἔτους ὥραι εἰσὶ σχεδὸν ὡς αἱ τῆς Γῆς· ἡ διάρκεια ὅμως αὐτῶν εἴναι διπλασία, διότι δὲ Ἀρης κάμνει τὴν περὶ τὸν Ἡλίου περιστροφὴν αὐτοῦ εἰς 1 ἔτος, 321 ἡμέρ. καὶ 1/2 ὥρ. 1/1 ἔτος, 40 μῆνας· καὶ 21 ἡμέρ. Οἱ δύκοι τῶν πάγων, οὖς βλέπομεν εἰς τοὺς πόλους του, ἀναλύονται κατὰ τὸ ἔαρ ἐκάστου ἡμισφαιρίου, καὶ μετασχηματίζονται τὸ φθινόπωρον, ὅπως καὶ ἐπὶ τῆς ἡμετέρας σφρίρας. »

Κατὰ τὸ Απρίλιον τοῦ 1856 δὲ Seccili, ἐπωφελούμενος τῆς κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην λαβούσης χώραν συζητίας τοῦ Ἀρεώς, καθηκὼς διέκριτες τὰς δύο χιονώδεις ακηλίδας τῶν πολικῶν χωρῶν του, καὶ συνάμα εἰδὲν ὅτι τὰ δύο κέντρα υἱόδολῶς συνέπιπτον μὲ τοὺς δύο πόλους τῆς στροφῆς τοῦ πλανήτου. «Οταν οἱ δύο οὗτοι δύκοι τῶν πάγων εὑρίσκοντα ἐκτεθειμένοι εἰς τὰς ἡλιακὰς ἀκτίνας ἀνέλυον κατὰ τὸ φαινόμενον καὶ πάλιν ηὔξανον κατὰ τὸν δύκον καὶ κατὰ τὴν λάμψιν, πάντοτε ὅτε δὲ πλανήτης ἀπευκρύνετο τῶν ἡλιακῶν ἀκτίνων.

Η κατὰ τὸν Σεπτέμβριον τοῦ 1862 συζητία τοῦ Ἀρεώς μετ' ἀνυπομονησίας τε ἀμα καὶ περιεργίας ἀνεμένετο παρὰ τῶν ἀτρονόμων, ἔνεκα τῶν γάνων καὶ σπουδαίων παρατηρήσεων, ἃς ἐκ τοῦ φαινομένου τούτου ἤθελον πορισθῆ. Καὶ δύντως πλείστοι ἀστρονόμοι, πρὸ πάντων δὲ Ἀγγλοι, ἐδράζαντο τῆς καταλλήλου ταύτης εὐκαιρίας, ἵνα τοὺς ἀρεογραφικοὺς τοῦ Ἀρεώς γάρτας χαράζωσιν. Οἱ Phillips, καθηγητὴς τῆς γεωλογίας ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ τῆς Οξφωνίας, παρουσίασεν εἰς τὴν Baoulakήν τοῦ Λογδίρου Ἐταιρίαν σειρὰν δόλκληρον σχεδιογραφημάτων ἐπὶ τῇ Βάσει τῶν ἴδιων αὐτοῦ παρατηρήσεων γενομένων, καθὼς καὶ οἱ κ. κ. Grove, Robert Main, Lockyer, Nasmyth, Lord Ros-

se καὶ Warren de la Rue. 'Η τοῦ Αρεως θέσις ἡτο ποιαντη, ὥστε καθαρώτατα ἡδυγήθησαν οἱ ἀστρονόμοι νὰ παρατηρήσωσιν ὀλόκληρου τὴν σειρὰν τῶν χιόνων τῶν περιστοιχουσῶν τὸν νότιον αὐτοῦ πόλον.

Αἱ περιῳδιαι ἀλλοιώσεις τῶν χιονωδῶν κηλίδων τοῦ Αρεως παρεπηρήθησαν ὑπὸ τοῦ Maraldi τὸ 1781, καὶ ἡ ἐποχὴν εἶδε τὴν νότιον κοιλάδα ηὗξημένην, ἐνῷ ή τοῦ Βορείου ήμισφαιρίου ἐφαίνετο λίαν μικροῦ μεγέθους. 'Η πρώτη ἐπὶ 12 μῆνας ἡτο εἰς τὴν σκιάν, ἡ δὲ ἀλληλή ἡτο ἐκτεθειμένη ἐπὶ τὸ αὐτὸν χρονικὸν διάστημα εἰς τὰς τοῦ Ηλίου ἀκτῖνας.

Τὸ 1783 ἡ τοῦ νοτίου ήμισφαιρίου κηλίδης, ἐπὶ 8 μῆνας οὕτα ἐκτεθειμένη εἰς τὰς ἀκτῖνας τοῦ Ηλίου, ἡλαττώθη κατὰ τὸ μέγεθος μετὰ ταῦτα ἔθετη, ἀλλ' εἰς στασιμότητα, διτε ἐδέχετο τὰς ήλιακὰς ἀκτῖνας ὑπὸ κλίσιν τοσούτον πλαγίαν, ὥστε οὐδεμίαν ἐπιρροὴν ἡδύγαντο νὰ ἔχωσι.

'Ἐκ τούτων ὅλων ἐπεκυροῦστο ἡ ὑπόθεσις ὅτι αἱ ἐν λόγῳ κηλίδες μέγιστοι εἰσὶν ὄγκου πάγων καὶ χιόνων. Σήμερον δὲ οἱ ἀστρονόμοι οὐδεμίαν πλέον ἔχουσιν ἀμφιθολίαν τοῦ φαινομένου τούτου.

'Εξετάζοντες μετὰ προσοχῆς πᾶν ὅτι περὶ τὸν Αρην συμβαίνει, δὲν διυγάμεθα εἰμὴν νὰ θυμάσωμεν τὴν ὑφ. σταμένην δμοιότητα τοῦ πλανήτου τούτου μετὰ τῆς Γῆς, ὡς πρὸς τὰ μετεωρολογικὰ φαινόμενα, τὰς ὥρας τοῦ ἔτους, τὴν ἀτμοσφαιραν καὶ τὰς ἐπὶ τοῦ ὅλου διαθέσεις τῆς ὑπάρχειας αὐτοῦ.

'Ο Κος Camille Flammarion, ὅστις ἐπισταμένως ἐσπούδασε τὸν Αρην, καὶ ὅστις πλείστας συγέλεξες γνώσεις διὰ τὸν πλανήτην αὐτὸν καὶ περιέργους παρατηρήσεις ἔκαμεν ἐπὶ τῆς μετεωρολογίας του, τοῦ κλίμακτος του καὶ ἐπὶ τῶν ὥρῶν τοῦ ἔτους αὐτοῦ, ἔθιξε τὸ ζήτημα τῆς πληθύντης τῶν κατωκημένων κόσμων, μέγκα καὶ σοβα-

ρὸν ζήτημα τῆς παρουσίας τῆς ζωῆς ἐπὶ τῶν πλανητῶν τοῦ ήλιακοῦ συστήματος. 'Η Αρροδίτη δὲν παρέχει ἡμῖν ὀλιγώτερον ἐνδιαφέρον παρ' οἷον ὁ Αρης καὶ ἡδύγατό τις εὐλόγως νὰ διεσχυρισθῇ ὅτι τὰ δύο ταῦτα σώματα δύνανται νὰ κατοικῶνται ὅπως καὶ ἡ Γῆ.

Τὸ ζήτημα τοῦτο, τὸ τοσοῦτον εὐφύδες ὑπὸ τοῦ Φοντεγέλλου πραγματευθὲν ἐν τῷ συγγράμματι αὐτοῦ Entretiens sur la Pluralité des Mondes, καὶ ἐπὶ τῶν ἡμερῶν ἡμῶν ὑπὸ τοῦ Κου C. Flammarion ἐν τῷ γνωστῷ συγγράμματι του Pluralité des Mondes habités, εἴναι ἀξίον ἐπιστημένως νὰ ἐπιληφθῇ παρὰ τῷ Αστρονόμων, στηριζομένων ἐπὶ τῆς Βάσεως τοῦ Θετικοῦ συλλογισμοῦ, ἐκ τοιαύτης δὲ ἐπιστημονικῆς σπουδῆς ἡθελον πηγάδει θεωρήματα ἀληθείας πάντα διερέπει τῶν δοξαζόντων τὸ κατοικήσιμον τῶν λοιπῶν κόσμων.

Πράγματι τὸ πάντα εἴναι τάξις, μέθοδος καὶ ἀρμονία ἐν τῷ συνόλῳ τῆς κτήσεως. Διὰ ποίον δὲ λόγον ζωὴ δὲν ὑπάρχει πέριχ τοῦ ἡμετέρου πλανήτου;

'Ἐπὶ Fontenelle ἡτο τολμηρὸν νὰ φρονῇ τις ὅτι οἱ ἐν τῷ στερεώματι ἀστέρες εἰσὶ κατωκημένοι, διότι τότε τοιαύτη θεωρία δὲν ἡδύγατο νὰ ἔναιει μὴ ἀπλὴ εἰκασία τῆς φιλοσοφικῆς αστρονομίας.

'Αλλὰ σήμερον, χάρις εἰς τὰς σπουδαίας προσδόους τῶν ἐπιστημῶν ἐν γένει, ἐναργέστατα ἀπεδείχθη ὅτι τὸ δξιγόνον, τὸ ὑδρογόνον, τὸ ἀζωτού, τὸ θυδωρόν στερεά καὶ ἐν ἀτμώδῃ καταστάσει, δ ἀτμοσφαιρικὸς ἀκρ., τὸ χλωροῦχον σόδιον, δ σίδηρος, τὸ νικελίον κ.τ.λ. κ.τ.λ. εὑρίσκονται καὶ ἐπὶ τῶν λοιπῶν πλανητῶν τοῦ ήλιακοῦ συστήματος.

'Ἄν διθεν οἱ λοιποὶ πλανῆται τοσαύτην στενὴν σχέσιν μετὰ τῆς ἡμετέρας σφρίγας ἔχουσιν, ἀφοῦ τὰ αὐτὰ στοιχεῖαν ἐπ' αὐτῶν εὑρίσκονται, ἀροῦ, διπος ἡ Γῆ, λαρμάγοντας τὰς αὐτὰς ζω-

φόρους τοῦ Φοίβου 'Απόλλωνος ἀκτίνας, τὸ φῶς, — τὴν θερμότητα, — τὴν ζωὴν, διὰ ποιὸν λόγον ἥθελον εἰσθαι: ἐπέραντοι ἔησαν, ἀκατοίκητοι, ἀκαλλιέργητοι, ἐνῷ ἡ Γῆ, ἥτις δὲν ἔειναι εἰμὴ κόκκος ἄμμου ἐν τῷ ἀχανεῖ ἀπείρῳ, ἔχει τοὺς κατοίκους αὐτῆς, τὰ φυτά της, τὰ ζῶά της, ἀκόμη καὶ ἐντὸς μιᾶς ὅδας σταγῶνος;

'Εφαψάμενοι τῆς συνιόμου ταύτης σπουδῆς τοῦ πλανήτου "Αρεώς, ὅστις, ὅπως ἡ Γῆ, οὔτω καὶ αὐτὸς, στρέφεται περὶ τὸν "Ηλιον, ἐτολμήσαμεν μνείαν ποιησαὶ τοῦ σπουδαίου ζητήματος τῆς πληγότητος τῶν κατωκημένων Κόσμων, πεποιθότες ὅτι εὐάρεστοι τοῖς ἀναγνώσταις γινόμεθα, ὅσων τὸ πνεῦμα ἀρέσκεται ἐνίστε νὰ ἐγκαταλείπῃ τὰ ὄλικὰ τῆς γῆς ἐνδιαφέροντα καὶ πρὸς τὰ μυστηριώδη τοῦ ἀγνώστου πρὸς μικρὸν νὰ τρέπηται, πρὸς τοὺς σιωπηλοὺς αὐτοὺς κόσμους, τοὺς ἐπικρεμαμένους, ὅπως καὶ ἡμεῖς, ἐπὶ τοῦ ἀχανοῦς, καὶ οἱ δόποιοι φαίνονται ως ἑρωτηματικὰ σημεῖα, τεθέντα ἐν τῷ οὐρανῷ ὑπὸ τοῦ Πλάστου, πρὸς ἐξέγερσιν τῆς τοῦ ἀνθρώπου περιεργείας καὶ ὀθησιν αὐτοῦ εἰς τὴν ἔρευναν τῆς ἀληθείας καὶ τοῦ ἀγνώστου.

Φ. Α. ΜΑΥΡΟΓΟΡΔΑΤΟΣ.

ΠΟΙΗΣΙΣ

ΕΛΕΝΗ

Τῷ φίλῳ Ι. Γ. Τσακασιάνῳ.

Τὸ πᾶν λοιπὸν ἐπὶ τῆς γῆς παρέρχεται καὶ φθίνει; Τὸ πᾶν, τὸ πᾶν εἰς τὴν φούν τοῦ χρόνου ὑποκύπτει; Πρέπει τὸ ρίδον ἐν αὐτῷ τον σκώληκα να κρυπτῇ; Πρέπει ὁ κόρος καὶ αὐτὸν τὸν ἔρωτα νὰ σύνη;

Οὕτως ἑγράφη! ἡ ζωὴ τοιαύτη εἰνί, "Ἐλένη" Πρέπει τὸ μὲλι τὸ πολὺ νὰ φέρῃ ἀγδίαν, Πρέπει τὸ δύμακ νὰ θαυμεῖται λυχνία ἀνημάτην, Πρέπει τὰ μῆρα νὰ κιγοῦν τοῦ ἄγθους ἀθυμίαν.

Μή ἀπορῆς τὸν δρόμον τοῦ τὸ πᾶν ἴνταῦθα ἔχει. Οἱ ἑτδὲ τοῦ σὺνει τὰ ὑψη ἀ αβαίνει, Ή χρυσαλλίς εἰς δροσεῖά, μυρόεινται ἄνηθ τρέχει. Καὶ ἀπελπις ὁ δυστυχής εἰς χαῖνον μνῆμα βαίνει.

Οὕτως ἑγράφη! ἡ ζωὴ τοιαύτη εἰνί, "Ἐλένη" Τὴν νύκτα διαδέχεται πραΰγελως πρώια, Μετ' ἀνθοφόρον ἄνοιξιν βαρὺς χειμῶν προσβαίνει. Καὶ μετὰ ἔρωτα θερμὸν ἡ ἀδιαφορία.

Ταλαιπωρος! ἡ γάπησας, ἀλλὰ ἰλημονήθης, Καὶ σοῦ ὁ πόνος ἔπειρε νὰ πλήξῃ τὴν καρδίαν. Μη δι' Ἐκείνον, δύστηνος, τὰ πάντα δὲν ἡρνήθης; Μή δὲν προσεφερεις αὐτῷ ὑπέρμετρον λεπτείαν;

Δ, ἐννοῶ, ἡ γάπησας ὑπερβαλλόντως, φίλη· Πάντοτε ἡ ἀπεβολὴ τὸν κόρεν πιφέρει· Φιλοῦντας ἀποκάμνουσιν εἰς ἔρωτος τα χεῖλη, Κ' εἰς διελύσεις ἡ ψυχὴ χαρᾶς μεγάλης σπάρει.

Δ! ἂν σοι ἥνοιγέν ποτε τὰ στήθη μου, Ελένη, Θά κρυπτεῖς τὸ πρόσωπόν εἰς τὰς ἀδέας σου χεῖρας. Εἴσαι καρδία συμπαθής, καρδία τεθλιμμένη, Θά λυπηθής ἀκούσουσα στόνους θρηνούσης λύρας . . .

Οὐ, δὲν θέλω, φίλη μου, ποτὲ νὰ σὲ λυπήσω...

Νὲ μὴ τὸ δάση ὁ θέσις νὰ σὲ λυπήσω, φῶς μου. Καὶ πῶς! ἂν μοὶ ἀφήσεσσι τὸ πᾶν ἐπὶ τοῦ κόσμου, Εἰπέ μοι, εἶνε δυνεῖν ποτὲ νὰ σὲ μισήσω;

Τί εἶπον; φῦγε, σὲ μίσος, κατηρθραμένη γύναι, Δὲν θέλω τὰς θωτείας σου ἐπὶ τοῦ κόσμου πλέον. Μή μ' ἀτενίζεις προσηνόντας, τοὺς ὄφθαλμούς σου κλίνε, Άφες με καν τὸ παρεῖθνον νὰ ἴνθυμωμαι κλαίων.

Τὸ ινθυμεῦμα! πλὴν καὶ τί ιδὼ ἄλλο μῆτι μένει, Τί ἄλλο ἡ ἀνέμνησις σπεράτουσα τὰ στήθη; Κατάρα! πάντοτε! ἐπὶ γῆς θ' ἔργυν λοιπὸν τὴν ἀλήθη; Πάντοτε ἡ ἀνέμνησις τὰ στήθη θ' μαραίνει; . . .

Δ! παρετέθην, λάμψις τις τῆς πόλεως εὐτυχίας Τὸ θλέμμα μου θέμενοσε καὶ ἄκων ἐπλιγήθην . . . Μή με συμπόνει! τῶν θυητῶν τὸ ἔλεος ἡρνήθην Καὶ μόνος πελαγεδροῦν ἐν μέσῳ τρικυμίας . . .

Οὔμοι! δὲν ἔπειρεν αὐτὸν τὸ σύνομα νὰ φέρῃς. 'Ελ έ ν η! σύνομα δηλοῦν πεντὸς εἰδούς κακίαν. Κλαίεις, τὸ θλέπω, στεναγμούς δόδυνθος ἵκερέις, Άλλα συγχώρεις τὸ σύνομα μ' ἐγ. ίρεις τὴν μανίαν

Μή με συμπόνει! τῶν θυητῶν τὸ ἔλεος ἡρνήθην, Δὲν θέλω δῆμον ἀνθρώπινον γάριν ἐμοῦ νὰ κλαίῃ. Δὲν τὰ φρεδοῦμας τὰ δεινά, ἀλλὰ δὲν εφοδήθην Επὶ τοῦ κόσμου τὴν αὐτὸν τὸν χρόνον, δοτις ρέει.

Οἱ νόμοι, γαῖ, τῆς φύσεως ποτὲ διν ἀλλοιούνται,. Ή γῆ πάντοτε στρέφεται περὶ τὸν ἄξονά της, Οἱ ρύακες, ἀρδεύοντες τὰ δάση, ἱξαντλούνται Κ' ἡ ἀνθρωπότης προσπεθεῖ νὰ ληστὴ τὰ δεσμά της,