

ΛΟΥΚΡΗΤΙΑ ΜΑΡΙΑ ΔΑΒΙΑΣΩΝ

(Συνέχεια. Ὁρα πολλὰ πάλιν ΚΘ')

ΒΑΛ. Ὁχι ὅμως ἐν Ἀσυνδίᾳ εἶνε ἀξίωτος νέος, στενότερος φίλος τοῦ Βύρωνος τοῦ Θυάλλερ Σκότ καὶ τοῦ Θωμά Μουαρ— βλέπετε ὅτι εἶνε λαμπρὰ ἐταίρια.

ΙΣ. Ἐταίρια ἐμπόρων εἶνε εἰς κερματισμὸν ΒΑΛ. Ποιῶν.

ΙΣ. Δὲν θά εἴη ἀσφαλῆσον! κοίτη ο

ΒΑΛ. Εἶνε ἡδὴ ἀσφαλισμένη.

ΙΣ. Ἀπὸ ποῦν;

ΒΑΛ. Παρὰ τοῖς μεταγενεστέροις.

ΙΣ. Θά ἀσφαλισθῶ κ' ἐγώ.

ΒΑΛ. Δὲν θά γίνετε δεκτός.— Ἐνοεῖτε λοιπὸν ὅτι ὄφειλον νὰ τῷ παρασχῶ τὰς τιμὰς, ὡν ἦτο ἄξιος, καὶ ἰδοὺ διαπρὶ δὲν μὲ εἶδετε· ἀλλ' ἀρ' οὐ εἶνε ἔξω τῆς οἰκίας μετὰ τοῦ πατρὸς μου, ἰδοὺ ἐγὼ ἀπεράσισα νὰ θιέθω στιγμὰς τινας μετὰ τῆς ἀδελφῆς τῆς παιδικῆς ἡλικίας μου.

ΛΟΥΚΡ. Προσφιλῆ Βαλερία!

ΒΑΛ. Ὁ πατήρ μου ἐπανερχόμενος εἰς τὴν οἰκίαν θά περάσει ἐντευθεῖν ἵνα μὲ συμπαράλαβῃ, αὐτὸ δ' ἐθ' ὄφελιθῆ τῆς περιστάσεως ἵνα σὰς παρουσιάσῃ του ξενιζόμενόν μου.

ΛΟΥΚΡ. ὦ! εὐχαριστῶ, εὐχαριστῶ.

ΡΙΧ. Δὲν ἦτο δά καὶ πόση ἀνάγκη.

ΙΣ. Ἀναβάλλομεν λοιπὸν εἰς ἄλλην ἡμέραν τοὺς λογαριασμούς.

ΒΑΛ. Ἐκαμνε λογαριασμούς;

ΛΟΥΚΡ. (συνάξουσα) Ναι!

ΒΑΛ. Ἀλλὰ τότε δὲν θέλω νὰ σ' ἐνοχλῶ.

ΛΟΥΚΡ. Πλὴν σὺ μὲ καθιστᾷς εὐδαίμονα!

ΙΣ. Ἐκατάλαβα· πρέπει νὰ ὑπάγω εἰς τὰς ὑποθέσεις μου, καὶ ἄς πᾶν κατὰ διαβόλου αἰ ποίηται! (συνάξῃ τὰ χαρτῖα, φέρῃ τὸν πλῆθ' αὐτῶν καὶ ἐργίμως ἀπέρχεται.)

ΜΑΡΓ. Θά ἀρῆσωμεν μίνας τὰς δύο φίλας, ἀλήθεια;

ΡΙΧ. Ναι, ἄς ὑπάγωμεν· ἔλθε μαζί μου διότι θέλω νὰ σοὶ τελειώσω τὴν ἐ-

μιλίαν!.. Δεσπονεῖς (οἰγὰ) μὴ τῇ ὀμιλήσητε περὶ φιλολογίας; ἔτ' στέλλει κακ

ΒΑΛ. Διὰ τί;

ΡΙΧ. (Διὰ τί οὗτοι θέλω) Πηγαίνωμεν.

ΜΑΡΓ. (Δυσυχῆς Λουκρητία! θά ἀναπνεύσει ἄλλοθι.) (ἀπέχεται μετὰ τοὺς χέρσους.)

ΛΟΥΚΡ. Τί σοὶ εἶπεν ὁ θεῖός μου;

ΒΑΛ. Νὰ μὴ σοὶ ὀμιλήσω περὶ φιλολογίας... μήπως ἐγένετο ἐχθρὰ τῶν γραμμάτων;

ΛΟΥΚΡ. Ἐγὼ;.. κατὰ δυστυχίαν, αὐτὸς τὰ μισαί... καὶ δὲν δύνασαι νὰ πιστεύσῃς π' ἴσον πιάσει ἡ καρδιά μου... καὶ ὅμως τὸν συγχωρῶ τὸν θεῖόν μου, πιστεῖται ὅτι ἡ σπουδὴ ἐφένευσεν τὴν δυστυχίαν θυγατέρα του... ΒΑΛ. Καὶ ἴσως εἶνε ἀληθές.

ΛΟΥΚΡ. Καὶ σὺ τὸ πιστεῖεις;..

ΒΑΛ. Ὁχι μόνον ἐγὼ ἀλλὰ καὶ ὁ πατήρ μου κατ' αὐτὸν ὑπάρχουσι μεγάλα πολὺ ταχέως ἀναπτυσσόμενοι κάρποι ἄωροι, ἀστέρηδες πρόωρυσμένοι νὰ ἐκλείψουσιν ἐντὸς πέρασους φωτὸς... ἀλλὰ σὺ, Λουκρητία μου, σκληροπαθεῖς! μήπως σὲ ἀνησυχεῖ ἡ ὀμιλία μου;

ΛΟΥΚΡ. ὦ! ἀπεναντίας. Σὺ ἦλθες πρὸς ἐμέ ὡς σωτὴρ ἄγγελος, διότι μὲ ἀφήσασκεν ἐκ φυγῆς καὶ παρετόδους ἀτμοσφαιρας ἵνα ἀναπνεύσω τὰς χλιαρὰς τῆς ἀνοξείας αἰσρας... ὦ! ἔλθε, φίλη μου, ἄς ὀμιλήσωμεν περὶ τῆς παιδικῆς ἡμῶν ἡλικίας, ἢ μᾶλλον ἄς ἐκτυλίξωμεν τὰς πτυχὰς τῶν νεκρῶν μας καρδιῶν— ἄς ἐμπιστευθῶμεν ἢ μίαν πρὸς τὴν ἄλλην τὰ μυστικά μας— ἔχεις σὺ;

ΒΑΛ. Ἴσως ἔχω ἐν, ἀλλὰ πρότουν ἀποκαλύψῃ μοι τὸ ἰδικόν σου.

ΛΟΥΚΡ. Τὸ ἰδικόν μου εἶνε μιὰ ἀμειβολία.

ΒΑΛ. Ἀμειβολία;

ΛΟΥΚΡ. Ναι· ἐνίοτε νομίζω ὅτι εἶμαι ὅλως διαφορετος τῶν λοιπῶν νεανίδων, ὅτι αἰσθάνομαι ὅτι αἱ ἄλλαι δὲν αἰσθάνονται, καὶ τοῦτο μοι ἐμπνέει φόβον! ἀκουσόν με καὶ εἰπέ μοι ἂν καὶ σὺ σὲ

πτεσαι και αισθανεσαι, ως εγω. Πιστειω, και τουτο το γνωρίζεις, οτι δεν εσχον παιδικη ηλικια, οντι πανταεις ήδη δεν ηδυναμην να συμμερισθω τας διασκευασεις και τα παιχνιδια, ετινα τροφήτην προς σε προύξενον ευχαρίστησιν απ' εναντίας αι αναφιχαί, αι φαιθαί συντροφοι μοι εφερον άσθιαν, και μόνη απεσυρόμην η εις το βάθος του περιβαλλόνου, η εντός του δωματίου μου, εκάθ' δε γλυκεία ακατάληπτος με καταλάμβανε μελαγχολία.

ΒΑΑ. Ενθυμούμαι οτι πολλάκις σε εύρον με θαυραβρέκτους οφθαλμούς.

ΛΟΥΚΡ. Και θα ενθυμείσαι προς τούτοις οτι με ήρώτας ποιόν τ' αίτιον, και ποτέ δεν ηδυνήθην να σοι τ' εἶπω.— Σχεδόν αδύνατον θα σοι φανή, και όμως δεκαεπταετις ήδη δεν ενθυμούμαι να εμεδιάσα άπαξ. Η διανοια των άλλων νεανίδων, ως και η ιδική σου, έχει στιγμάς αναπαύσεως η τουλάχιστον ήρεμίας η ιδική μου ποτέ. Υπό τ' οσούτων σκέψενται ταρασσεται, ώστε εάν ηδύνατο, χωρίς να μοι επιφέρωσι τον θάνατον, να μοι απορίξωσι τ' ο μέτωπον, νομίζω οτι πολλήν θα ήσθάνομην ανακούφισιν συχνάκις δε αι άλλως διάφοροι αὐται σκέψεις συμπτυκνούνται εν μιᾷ μόνη ιδέα ήτις με πληττει εδῶ... και δεν ήξευρον τί θελει να μοι εἶπῃ τότε αὐτω αυριεντρούμαι, ώστε οι οφθαλμοί μου δεν βλέπουσιν η απέραντον έκτασιν... και μακράν, μακράν ακούω άρμονίαν ουρανίαν οργανων. Αι ασυνήθεις αὐται μεταρσιώσεις, τά μυστηριώδη ταύτα όράματα, τ' οσούτων ευαισθητους καθιστάσι τας ινάς μου, ώστε η ελαφροτέρα εντύπωσις προσβάλλει ταύτας, και όλα φρίττωσι τά μελη μου.... Ω! αν τότε δεν ηδυναμην να κλαύσω θα απέβνησκον αλλά τά δάκρυα με επανκφέρουσιν εν τῇ ζωῇ. Άκουσον υπάρχουσι αντικείμενα όλως αδιαφορα

προς τας άλλας κόρας, τά όποια όμως μέγα μέρος τῆς ζωῆς μου αποτελοῦσι δύο άνθη επί του αὐτου φρέντα στελέχους και τό έν επί του άλλου κλίνοντα, ως να περι έρωτος συνδιαλεχθώσιν η πτήσις χελιδνός, ο ήχος έρημικου κώδωνος άγγελουτος τ' ο ψυχολόγημα τῆς ήμέρας... η δύσις... ω! η δύσις του ήλιου εἶνε θεῶν δε εμέ μυστήριον! Καθημένη επί τῆς ακτῆς τῆς γενεθλίου μου λίμνης, απορροφῶ, ούτως εἶπεν, τας τελευταίας του ακτείας, και όταν βλέπω υποτρέμων επί του ήρους τ' ο τελευταίου του άγωνιώτους φωτός του κρᾶσπεθον, μελαγχολούσα επανέρχομαι εις τ' ο δωματίον μου... αλλά όταν την προίαν τῆς έπιούσης, καθημένη επί τῆς κλίνης μου, χουστόκομον βλέπω αὐτὴν έξερχόμενον των στύδόντων υδάτων, τότε τῷ πέμπω ασπασμὸν και κλίνω γόνυ εκέτιδος πρὸ του Υψίστου!

ΒΑΑ. Σὺ αισθάνεσαι την επέλυσιν τῆς ποιήσεως, ίσως δε και τῆς μεγαλοφυίας.

ΛΟΥΚΡ. Εγὼ, τῆς μεγαλοφυίας;... (ε.θου)

ΒΑΑ. Απ' εναντίας δ' εγω αισθάνομαι έκτασιν ίσως γλυκύτεραν τῆς ιδιικής σου ατενίζουσα τούς οφθαλμούς... τῷ έραστῷ μου.

ΛΟΥΚΡ. Άγαπᾶς.

ΒΑΑ. Ίδου τ' ο μυστικόν μου. Εν Όξφορντ, ενῶ εσπούδαζον εν τῷ παρθενωγωγείῳ, συχνάκις επεσκέπετ' μὴν τηνθειαν μου, ήτις ως γνωρίζεις, συνεξεύχθη πλούσιόν τινα άγγλον εκεί συνήτησα νέον τινα, προς ον ήσθάνθην εύθως πλέον η συμπάθειαν, έρωτα, έρωτα διακαέστατον εφαινετο οτι ανταπεκρινετο εις τ' ο ασθημα μου τουτο... εφαινετο... καιτοι μετά πολλῆς αναστασιως εφερετο προς εμέ!... πλην ήμέραν τινα, και υπήρξε στιγμὴ αλγεεινόςτατη, μοι εξήγησε την απορρομὴν τῆς προς εμέ συμπεριφορας του δεν ήτο ελευθερος.

ΛΟΥΚΡ. Ὡ! Θεέ μου... καὶ τότε;

ΒΑΛ. Τότε προσεπάθησα νὰ τὸν πλησιάζω— ἐννοεῖς ὅμως ὅτι ἦτο πολὺ ἀσπρά— ὅπως ὑπερσχίσθη τὸ λογικόν μου. ὁ δὲ πτώχης ἐκεῖνος ἔσως μου παρηκολούθησεν ἐν Πλάτσοβουργ.

ΛΟΥΚΡ. Καὶ δὲν ἔμαθες τι πλεονεκτήματα περὶ αὐτοῦ;

ΒΑΛ. Ὅχι, ἀλλ' ἡμέραν τινα ἔμαθον κατὰ κάλλιστον (καί ποτε...)

ΛΟΥΚΡ. Τίς ἡμέραν;

ΒΑΛ. (Θέλει νὰ ἰσχυρῶς πλὴν ἀναγκασθεῖται)

Δὲν σοὶ λέγω ἀλλοτρίως ἐπὶ τοῦ παρόντος... εἶνε ἐκπληξίς τὴν ὅποιαν σοὶ πραγματοποιήσασα... Καὶ σὺ, φίλη μου, δὲν ἔχεις νὰ μοὶ ἐμπιστευθῆς τοιαῦτά τι μυστικῶν;

δὲν ἀρμπᾶς σὺ;

ΛΟΥΚΡ. Ὅχι!... καὶ ὅμως... ἀλλὰ θὰ γέλασας, φίλη μου;

ΒΑΛ. Διὰ τί;

ΛΟΥΚΡ. Διὰ τὴν ὁ ἔσως μου καὶ τὴν ὀνομαζέμεν ὡς μορφήν ἢ τὴν μορφήν ἐκείνην μόνον τὴν ὅποιαν τῷ ἔδωκεν ἡ φαντασία μου.

ΒΑΛ. Ἐξηγήθητι.

ΛΟΥΚΡ. Κα! τοῦτο εἶνε ἀλλήλα τρέλα... καὶ ἡμᾶς οὕτως ἔχει! Ἀπὸ τῶν παιδικῶν μου χρόνων συνέλαβον κατὰ διάνοισιν ἰδανικὰ τινὰ τύπον, ἄγγελον καλλονῆς τοῦτον αἰσθάνομαι περὶ ἐμεῖ, τὸν ἀκούω καὶ τῷ ὀμιλῶ.

ΒΑΛ. Ἀλλὰ τοῦτο...

ΛΟΥΚΡ. Εἰσέ μοι συγκεντρῶντες τὴν διάνοισιν ἐπι τινος ἰδέας καὶ ἀπεικονίζοντες τοὺς ὀφθαλμοὺς ἐπὶ τινος ἀντικειμένου δὲν βλέπομεν ἐνίοτε τὸ κἀντικείμενον τοῦτο λαμβάνον τὴν μορφήν τῆς ἰδέας;

... ὑπάρχει λοιπὸν ἐν τῷ αὐρανῷ ἀστὴρ, ὁ ἠραιότερος πάντων, ὁ ἀστὴρ τῆς Ἀφροδίτης, ἐν αὐτῷ ἀέθροισα τὸν φρόνον τοῦ μυστικοῦ ἀγγέλου μου...

Τὸν θεωρῶ πάντοτε... ἀνεγνώστα πρὸς τοῦτοις καὶ στίχους, ἰδέας τινὰς, τίσων ἰσχυρῶν, ἠδύων, κενυρῶν, καὶ ἐπίστευσα

ὅτι ἐν τῷ ποιητῇ ἐκεῖνῳ ἀνεύρισκον τὸ ἰδανικόν μου ἐν δυνάμει νὰ εἶπω σχεδὸν ὅτι ὠμίλησα πρὸς αὐτὸν, καὶ εἶμαι βεβαία ὅτι θὰ τὸν διέκρινον μεταξὺ μυρῶν, ἂν ποτε συνήτηται αὐτῷ.

ΒΑΛ. Ἀλλὰ τοῦτο, θὰ ἦτο κινδυνώδες πειθάνην νὰ ἐκλεψῇ ὁ ἀστὴρ σου. Νοῦς καὶ καρδιά δὲν συνακάνονται παντοῦτε ἂν ἀναγνώστῃς τὸν Βύρωνα ποιητὴν δὲν γνωρίζεις τὸν Βύρωνα ἄνθρωπον.

ΛΟΥΚΡ. Εἶνε λοιπὸν ἀληθές;... ὦ, ἐγὼ ἐπίστευσα ὅτι ἡ μεγαλοφυΐα, οὕσα βεβαίως θεῶς σπινθήρ, δὲν θὰ κατοικεῖ ἢ εἰς γενναίως ψυχάς. Εἰπίστευσα ὅτι ὁ Θεὸς τῇ ἔδωκε τὴν ἰσχύν νὰ φραγῇ τὴν ἀσπίλλον νὰ ἐπανέλθῃ πρὸς τὴν οὐρανόθεν πηγὴν αὐτῆς!

ΒΑΛ. Καὶ τίς εἶνε ὁ ποιητὴς οὗτος Ἰστίς, κατὰ σέ, κατοικεῖ εἰς τὸν ἀστὴρα τῆς Ἀφροδίτης;

ΛΟΥΚΡ. Εἶνε ἀπλοῦν ὄνομα... τι σέ μέλλει νὰ τὸ μάθῃς;

ΒΑΛ. Καὶ τίς εἶνε ὁ ποιητὴς οὗτος Ἰστίς, κατὰ σέ, κατοικεῖ εἰς τὸν ἀστὴρα τῆς Ἀφροδίτης;

ΛΟΥΚΡ. Εἶνε ἀπλοῦν ὄνομα... τι σέ μέλλει νὰ τὸ μάθῃς;

ΒΑΛ. Καὶ τίς εἶνε ὁ ποιητὴς οὗτος Ἰστίς, κατὰ σέ, κατοικεῖ εἰς τὸν ἀστὴρα τῆς Ἀφροδίτης;

ΣΚΗΝΗ Ε΄.

ΔΡ. ΕΒΕΡΣΩΝ, ΓΕΩΡΓΙΟΣ

καὶ οἱ ἄνω

ΕΒΕΡ. Ἴδού μας, θύγατερ... καλὴ ἡμέρα, Λουκρητία.

ΒΑΛ. Ἴδού ὁ ξένος μας.

ΛΟΥΚΡ. (ὑποκλίνουσα θεωρεῖ αὐτὸν καὶ μένει ἐπ' ὀλίγον ἐν ἐκστάσει, εἶτα πρὸς ἀπλλαγὴν ἀπὸ τῆς παραχῆς ταύτης λέγει) Ἐπιτρέφατέ μοι νὰ καλέσω... (δεξιόθεν) Μητέρα μου.

ΕΒΕΡ. (σιγῇ πρὸς τὸν Γεώργιον δεκτικῶν τὴν Λουκρητίαν) Σὰς εἶπουν τὴν ἀλήθειαν;

ΓΕΩΡ. Ἐντελῶς.

ΣΚΗΝΗ ΣΤ΄.

Κ. ος ΡΙΧΑΡΔΟΣ, ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ καὶ οἱ ἄνω

ΜΑΡΓ. Τί θέλεις, Λουκρητία;

ΛΟΥΚΡ. (τεθορυσημένη) Ἴδέτε.

ΡΙΧ. (Ἴδού ὁ ποιητὴς!)

EBER. Λαμβάνω τὴν σιμὴν νὰ σὰς παρουσιάσω ἐνα τῶν ἔσοχαίρων ποιητῶν του Λουδίνου — τὸν κ. Γεώργιον Δορσεύ.

ΛΟΥΚΡ. (αἰφνης σταραστῶσα) Αὐτός (ἡδὺν μειδίαμα διαγίνεται ἐπὶ τῆς φυσιογνωμίας αὐτῆς, ὡς εὐρύθης οὐτὸν ὡς τὸν ἑραντάθη) (Τὸ ἡσθαυρῶμεν !)

MARI. Εἰμεθα πολὺ εὐτυχεῖς ὑπερχόμενοι εἰς τὸν πτωχὸν μας οἶκον . . .

PIX. Δούλος σας, κύριε. (Ἐπρώς)

ΓΕΩΡΓ. Εὐχαριστῶ! (Καὶ ἐκείνη τίσαστε)

ΒΑΛ. Τί ἔχεις, Λουκρητία ;

ΛΟΥΚΡ. Εἶμαι τελοῦσθημένη, ἀλήθεια ;

ΓΕΩΡΓ. (Ἰδὼν τὰ χιμαῖ καίμενα βιβλία) Ἐδῶ σπουδάζουσιν, ἢ, καλλίον εἰπεῖν, ὀλίγην τιμωσί τὰ βιβλία . . . τίνας εἶνε οἱ ἀτυχεῖς οὗτοι συγγραφεῖς !

ΛΟΥΚΡ. (Θεῶ μου !)

PIX. Ἄρετε, κύριε . . . (ἵποια συμπρωτίς)

ΓΕΩΡΓ. (συναγαγὼν βιβλία τινὰ) Τί βλέπω! τὰ ἄσματά μου ; . . . καὶ τίς διεστράγγε σπαραττων με ;

ΛΟΥΚΡ. Ὅχι ἐγὼ ! (ἰσχυρῶς)

MARI. (Ἄ ! τώρα ἐνθυμοῦμαι ;)

PIX. Ἐγὼ, κύριε ! συγχωρήσατέ με, πλὴν τοῦτο δὲν ἐπράξα ἔνεκα ἐλλείψεως σεβασμοῦ πρὸς ὑμᾶς ! βλέπατε ὅτι καὶ ἄλλοι τὴν αὐτὴν μὲ σὰς ἔλαβον τύχην· εἰς τοῦτο δὲ προσέβην διότι ἐπίστευσα ὅτι ἄρκειον ν' ἀποτρέψω τὴν ἀρεμίαν μου ἀπὸ τῆς μελέτης καὶ τῆς ἐμασχολήσεως.

ΓΕΩΡΓ. Ἐλπίζω ὅτι τὸ πωατέρημα τοῦτο δὲν εἶνε ἐν τῶν (καλλιτέρων σας.

PIX. Μάθετε, κύριε, ὅτι ἐν Ἀμερικῇ ὁ οἰκοδεσπότης διατάσσει.

ΓΕΩΡΓ. Ἐνόμιζον ἅτι εἰς σὰς ἠνωμένας Πολιτείας δὲν ὑπῆρχον δεσπότηαι.

EBER. Ὁ κ. Ριχαρδὸς εἶνε ἄξιος συγγνώμης ἢ ὑπερβολικῆ μελέτης ἴσως ἐπετάχωνε τὸν θάνατον προσκυλοῦς θυγάτρως του.

ΓΕΩΡΓ. Λυπούμαι πολὺ.

PIX. Καὶ τοῦτο αὐτὸ δὲν ἦτο, μάθε-

τε, κύριε, ὅτι δὲν ἀγάπη τὰς ἔγγραμματάς οὐς γυναῖκας.

ΓΕΩΡΓ. Πλὴν ἔχετε ἄδικον, μὲ συγχωρεῖτε, ἀλλ' ἐάν ὄλοι οἱ Ἀμερικανοὶ ἐσκέπτοντο οὗτοι, ὁ ὑμέτερος Οὐάσιγκτων θὰ ἔσπειρον ἐπὶ ἀγῆνου γῆς. — Ἐάν τὰ γυναῖκα καὶ τὰς παγῆς ἔφηραντε, πολὺ ταχέως θὰ ἴδγητε αὐχμῶντας τοὺς ὑμέτερους ἀγρούς· διαγέροντες δὲ ἐν τῇ γυναικὶ τὴν ἀμάθειαν δὲν ἀποξηραίνετε τὴν πηγὴν, ἀφ' ἧς ἀντλείται ἡ πρώτη διάπλασις τῆς καρδίας, ἧτις εἶνε ἡ βάσις ἐκείνης τῆς δικαιοῦς ; οὐαὶ τοῖς λαοῖς, οἵτινες δὲν καλλιεργούσιν ἐγκαιρῶς τὴν ἀνάουσην τῶν θυγατέρων αὐτῶν ! οἱ λαοὶ οὗτοι αὐδέποτε θὰ καταστάσων ἰσχυροὶ καὶ γενναῖοι ἀπ' ἐναντίας ἀώσαστε εἰς ἔθνος τι σοφῶς γυναικας, αἷται θὰ σὰς ἀποδώσων μεγαλοὺς ἀνδρας.

ΛΟΥΚΡ. (διαρκούσης τῆς ὑμιλίας ταύτης μετὰ πολλῆς ἐμφάσεως προνεγθείνης, ἀπενὸς προσέβλεπε τὸν Γεώργιον, αἰφνης δὲ κράζει) Ἄ ! ναι, τούντι ! . . .

PIX. (μεθ' ἱρυμῆς) Λουκρητία ! (ἡ Λουκρητία κλίνει τὴν κεφαλὴν, ἡ δὲ Γεώργιος ἐκστατικῶς προσβλέπει αὐτήν.) εἰς οἰονόησαστε ἄλλο μέρος, κύριε, λέγοντες ταῦτα θὰ ἐπρωάττετε καλῶς, ἀλλ' ἐδῶ κακῶς λέγετε καὶ κακῶς πράττετε.

ΓΕΩΡΓ. Καὶ διατί ; ἡ κήρη αὐτὴ εἶνε ἀξία νὰ τύχη ἐπιμελημένης ἀνατροφῆς, ἀρκεῖ νὰ ἴδῃ τις αὐτὴν κατὰ πρόσωπον καὶ θὰ εἴπῃ ὅτι ἔχει μεγαλοφυῖαν.

ΛΟΥΚΡ. Ἐγὼς . . . (τὸ εἶπεν αὐτῆς !)

MARI. Δυστυχῆς θυγάτερ . . .

ΓΕΩΡΓ. Δὲν ἔχετε ἐνταῦθα τὸ πωατέρημα τοῦ ἀδελφ. Βιλάρς ; ὁ ἀπὸ τῆς

PIX. Ὁ Βιλάρς . . . εἶπε φανατικῶς μαρῶς . . .

ΛΟΥΚΡ. (μὴ δυναμένη πλέον νὰ κρατήσῃ ἐκ τῆς οἰκθυμωδῆς ἀνταρξῆς) Ὁ Βιλάρς εἶνε ἅγιος, ἅγιος ὡς ὁ Οὐάσιγκτων !

PIX. Τί; ...

ΛΟΥΚΡ. Ὁ μὲν ἀπηλευβέρωσεν ἡμᾶς διὰ τοῦ ξίφους, ὁ δὲ θελεῖ νὰ μᾶς κατὰσθήσῃ μεγάλους διὰ τῆς γραφίδος.

ΓΕΩΡ. (Ἡ κήρη αὐτὴ εἶνε ἐξαισία!)

ΕΒΕΡ. (Μοὶ ἐμπνέει φθόνον.)

PIX. (σιγὰ πρὸς τὸν Γεωργίον) Κύριε Γεωργίε, ἐπιθυμῶ νὰ σᾶς ὀμιλήσω. Θὰ σᾶς συνοδεύσω παρὰ τῷ Κ.ῶ δάκτορι.

ΕΒΕΡ. Ἀναβαίνομεν ἔπάνω;

PIX. Ἐάν τὸ ἐπιτρέπητε, ἔρχομαι καὶ ἐγώ.

ΕΒΕΡ. Εὐχαρίστος. Ὑπάγωμεν, Βαλερία μου.

ΒΑΛ. Ἰδοὺ με. Χαῖρε, Λουκρητία, καὶ ἔχε θάρρος. (ἀπέρχεται μετὰ τοῦ πατρὸς).

ΓΕΩΡ. (προσέρχεται τῇ Λουκρητίᾳ, καὶ λαμβάνει αὐτὴν ἐκ τῆς χειρὸς, ἣν ἀσπάζεται. Ἡ Λουκρητία τρέμει). Ὑγιαίνειτε... Κύριε, εἶμαι εἰς τὰς διαταγὰς σας. (ἀπέρχεται ἐν συγκινήσει μετὰ τοῦ Ριχάρδου).

(Ἡ Λουκρητία, ἀπελθόντος τοῦ Γεωργίου, κρύπτει τὸ πρόσωπον αὐτῆς εἰς τὰς ἀγκάλας τῆς μητρὸς τῆς).

ΜΑΡ. Τί ἔχεις, πτωχὴ μου Λουκρητία;

ΛΟΥΚΡ. Ὑποφέρω, μητέρα μου.

ΜΑΡ. Σ' ἐνόσῃ, κήρη μου! σὺ αἰσθάνεσαι μεγάλην κλίσειν πρὸς τὴν σπουδὴν, καὶ αἱ λέξεις ἀνθρώπου, τὸν ὁποῖον ἐτίμας ἤδη διὰ τὸ πνεῦμά του, σὲ ἔκαμον νὰ πιστεύσῃς εἰς τὴν ὑπαρξίν τῆς μεγαλοφυΐας, τὴν ὁποῖαν σὺ ἢ ἴδια ἴσως θέν ἐγνώριζες ὅτι ἔχεις καὶ ἡθελῆς... ἀλλὰ τί νὰ γίνῃ, κήρη μου;... ἐάν ἐξῆ ὁ πατήρ σου... ἐγὼ εἶμαι πτωχὴ, καὶ ὁ ἀδελφός μου φέρεται δεσποτικῶς... θέν δύναμαι νὰ ἀντιστῶ εἰς τὴν θέλησίν του, καὶ ὑποφέρω ὅσον καὶ σὺ.

ΛΟΥΚΡ. Πτωχὴ μου μητέρα!

ΜΑΡ. Προσπάθησον λοιπὸν νὰ βιάσῃς τὸν ἑαυτὸν σου... καὶ μὴ ἐξάπτης... τὸν θεῖόν σου... ἂν θέν δύνασαι νὰ παύσῃς τοῦ νὰ σπουδάζῃς, σπουδάξῃς...

χωρὶς ἑμοῦ νὰ τὸ γνωρίζῃ, διὰ νὰ μὴ ταράξωμεν τὴν οἰκογενειακὴν εἰρήνην... κάμῃ τὴν θύσαν ταύτην δι' ἐμέ... μοὶ τὸ ὑπόσχεσαι, Λουκρητία μου;...

ΛΟΥΚΡ. Ναι!...

ΜΑΡ. Καλὴ μου κήρη! πῶς ἔξερει πάλιν, ἴσως καμμίαν ἡμέραν... ἔχε ὑπομονὴν... χαῖρε (τὴν φιλεῖ καὶ ἀπέρχεται.)

ΛΟΥΚΡ. Ἐκείνον μόνον εἶδον... τὸν γράψαντα τοὺς ἐξαισίους στίχους τοὺς ἀποκαλύψαντάς μοι κόσμον ποιήσεως καὶ ἔρωτος. Ὅπισθ' ἠλυκνύτης καὶ δύναμις σκέψεως ἐπλανάτο ἐπὶ τῶν ἀστραπήθλων ὀφθαλμῶν του! πῶς ἐπὶ τοῦ μελαγχολικοῦ ἐκείνου προσώπου ἐνεψυχούντο αἱ θεαῖαι τῶν ἔργων του ἐννοιαί! ἐπὶ τοῦ μετώπου του, ὡς ἐκ διαφανεστάτου κρυστάλλου, διέβλεπον τὴν ὥρειάν του ψυχὴν!... ἂ! τὸ ὄνειρον τῆς παιδικῆς μου ἡλικίας ἠλήθευτε... τῶρα θέν θ' ἀτενίσω πλέον τὸν ἀστέρα διότι οὗτος καταβάς ἐκείθεν ἦλθε πρὸς συνάντησίν μου... Ναι, ὑπάρχει ἀκόμη ἐδῶ ἐπὶ τῆς χειρὸς μου ὁ τύπος τῶν χεῖλέων του... ἀλλὰ τί εἶπον; τί ἔπραξα ἐνώπιόν του... ἀγροῶ... αἱμοί! νὰ μὴ συνητώμην πλέον μετ' αὐτοῦ... ὦ! ὄχι, ἐπίστρεψον, ἐπίστρεψον ἐκεῖ ἔπάνω... καὶ ἐγὼ θὰ ἔλθω, νὰ σοὶ ὀμιλήσω ἐν τῇ σιγῇ τῆς νυκτὸς, διὰ τῶν ἡδυάτων τῆς αἰολίας μου ἄρκας ἀρμονιῶν... ἀλλὰ νὰ σὲ ἴδω ἐδῶ πλησίον μου...

ΣΚΗΝΗ Ζ'

ΓΕΩΡΓΙΟΣ καὶ ἡ ἄνω

ΓΕΩΡ. Συγχωρήσατέ μοι ἐάν τόσο ταχέως ἐπανηλθῶ, πλήν... τί ἔχετε, Λουκρητία;

ΛΟΥΚΡ. Τίποτε... μὴ φοβήσθε, κύριε... ἐνόμιζον ὅτι ἤμην μόνη καὶ... τὰ νεῦρά μου τόσο ἐυκλῆως ὑφίστανται τι-

νας ἐντυπώσεις... ἐνίστη· πρέμω και
κλαύ ἀγροῦσα τὸ αἶπιον...

ΓΕΩΡ. Κατὰ προτροπήν τοῦ θείου
σα; ἤθλον· μοι εἶπε παράδοξα πράγματα,
ἔχει φέβους τινάς...

ΛΟΥΚΡ. Τὸ γνωρίζω!

ΓΕΩΡ. Πιστεύω ὅτι οἱ λόγαι μου δύ-
νανται νὰ ἔχουσι μεγαλιτέραν ἐπιρροήν
ἐπὶ τῆς ψυχῆς σας, μὲ παρεκάλεσε νὰ
Σᾶς ἀποτρέψω τῆς σπουδῆς, γνωστοποιῶν
πρὸς Σᾶς τοὺς ἀπειλοῦντας κινδύνους· ἐ-
πειδὴ δὲ οἱ φέβοι τοῦ θείου σας ἐπι-
κυροῦνται παρὰ προσώπου εἰδήμονος...

ΛΟΥΚΡ. Τοῦ ἱατροῦ;

ΓΕΩΡ. Ἄγνοω... Ἰδοὺ λοιπὸν ἐκ-
πληρῶ τὴν ἀνατεθεισάν μοι ἐντολήν.

ΛΟΥΚΡ. Μοὶ ἀρραίριτε, κύριε, ὅτι
μοὶ ἐδόξατε...

ΓΕΩΡ. Δὲν ἐπρεπέ ποτε νὰ λάβω τὸ
θάρος τοῦτο, διότι, ἀποτρέπων ὑμᾶς τῆς
ἀναγνώσεως, στερῶ τοὺς στίχους μου πο-
λυτίμου θάρους!

ΛΟΥΚΡ. ὦ! ἂν ἠδυνάμην νὰ Σᾶς
ἐκφράσω ὅσα ἰσχυροῦ ἐν ἐμοὶ αἰσθή-
ματα!

ΓΕΩΡ. Τὸ πιστεῖω, διότι τὸ ἄλγος
μῆνου ἐτάνωσε τὰς χορδὰς τῆς λύρας
μου.

ΛΟΥΚΡ. Ὑμᾶς, κύριε, ἀπὸ τοῦδε
δυστυχῆς!

ΓΕΩΡ. Ἀκούσατε καὶ κρίνατε. Εἰ-
κόσασα τῆς μάστι, ἐπέκων εἰς τὰς παρορ-
μήσεις τοῦ πατρὸς μου, ἐνυμφεθῆν
πλουσίαν κληροῦμενον, χωρὶς σχεδὸν νὰ
γνωρίζω αὐτὴν ἤτο καρδιά ἐκ βορβόρου
κεκαλυμμένη διὰ χρυσῶν περικαλῶν
ἤτο δαίμων μορφήν ἀφρων σεραφίμ, γυ-
νὴ πλασθεῖσα διὰ τὰ ἀσκήματα μαγί-
κων αἰθουσῶν καὶ ὄχι διὰ τὴν ρεμβώδη
οἶκον μελαγχολικῶν ποιητῶν ἐν τῇ ἀ-
πήγγελλον τοὺς στίχους μου ὡς πρὸς αὐ-
τὴν μου τὴν μουσαν, αὐτὴν εἰμένα πρὸ
τοῦ κατ' ἄνωθεν θεοῦ τῆς κήρυξίν
της, ἐκάστοτε δὲ με διέκοπτε, διότι θρῆξ

ἢ τινα τις ἐφαίνετο διαστρέφουσα τὴν
τεκτονικὴν τοῦ διαδήματός της; !

ΛΟΥΚΡ. Εἶσθε νυμφευμένος;

ΓΕΩΡ. Ἥμην!... ἡ σύζυγός μου
προσδληθεῖσα ὑπὸ τῆς εὐλογίας καὶ φρι-
κωδῶς παραμορρωθεῖσα ἀπέθανεν ὑπὸ τῆς
λίπης; οὕτω συμβαίνει πρὸς πᾶσαν γυ-
ναῖκα οὐδὲν ἄλλο προσταγμᾶ ἔχουσαν ἢ
τὴν καλλονὴν! ὅταν αὐτὴ σβύνηται ἢ
ὑπὸ τῆς πτέρυγος τοῦ χαίνου πληγθεῖσα,
μαραίνεται, ὁ θάνατος εἶνε ἡ μὴνὴ διὰ
τὰς τοιαύτας γυναῖκας καταφυγὴ! Δι-
αρκούσης ὁμοίως τῆς ζωῆς αὐτῆς καὶ δὲν
ὑπέστην; ὅπως λίπας, ὅπως βασά-
νους ὑπέμεινα!... δὲν ἦτο ἡ γυνὴ ὑπὲρ
ἢς βωμῶν ἕλωσα ἐν τῇ παιτικῇ μου
καρδίᾳ... εἶδον ἄλλας, τινὲς τούτων
μὲ ἠγάπησαν—οὐδεμίαν μὲ ἐνέησε. Διὰ
λενοῦ κεκαλυμμένην πέπλον καὶ θαρνε-
στερῇ ὠναιρεύθην τὴν κήρυξίν τῆς δια-
νοίας μου· ναί, ἐπὶ τοῦ στήθους αὐτῆς ἐ-
φαντάσθην θλίβουσαν τὴν λύραν, ὡς ἡ
μουσα τῶν Ἑλλήνων, ἡ συδίπλα τῶν
Ρωμαίων, αὐτὴ θὰ ἦτο ἡ γυνὴ δι' ἣς ἠ-
ἀπῆλκον τῶν ἠδουτήτων τῆς δικαιοσύνης, ἦ-
τις θὰ ἦτο ἡ σύμβουλος μου, ἡ ἐμπνεού-
σα με... καὶ ἡμέραν τινὰ ἐπίστευσα
ὅτι εὗρον αὐτὴν... ἀλλὰ σήμερον μέλλω
ν' ἀπολέσω τὰ ἔγγραφα της, διότι ἐπὶ τῆς
αὐτῆς ὁδοῦ εἶδον μίαν ἄλλην, δυναμένην
ἴσως νὰ πραγματοποιήσῃ τὰ ὄνειρά μου...
ἢ δὲ θεοσπεία αὐτὴ κήρυξ...
(ἢ Δουκρητία μένει ἐν ἱστανόσι ὡσεὶ ἀσχετομένη ἕως
ὁ Γεώργιος περὶ αὐτῆς λέγει.)

ΣΚΗΝΗ Η.

ΙΣΑΑΚ καὶ οἱ ἄνω

ΙΣ. (Ἐισελθὼν μετ' ἐμφάσεως) Τέσσαρα
βασιλεῖα τοῦμου Δουκρητία! (ἰδὼν τὴν
Γεώργιον) Δουλὸς σας, Κύριε.

ΓΕΩΡ. Τίς εἶνε οὗτος;

ΙΣ. Πᾶς ἐνομάζεται ὁ κήρυξ;

ΓΕΩΡ. Γεώργιος Δαρσέυ.

ΙΣ. Ἐμπόρος ;

ΓΕΩΡ. Πουητής.

ΙΣ. (Τὸ διάβολο, ὅλοι πηγήται εἰν ἐδῶ!)

Ἐγὼ εἶμι... μοῦ κάμνεται ἕνα... ἕνα ἐπικλή-
θαιον διὰ τὸν γάμον μου ;

ΓΕΩΡ. Ἄλλ' οἱ ἐπικλήθαιον εἶναι διὰ
τοὺς νεκροὺς.

ΙΣ. Καλὰ... κάμνεται λοιπὸν κάτι, ἀνα-
κατώσατέ τα σὰς ὅπως ἔξούρετε.

ΓΕΩΡ. Καὶ ποία εἶνε ἡ νέμνη ;

ΙΣ. Παρούσα, δεχομένη καὶ ὑπο-
γράφουσα.

ΓΕΩΡ. Νέμνη!

ΛΟΥΚΡ. Ἄλλ' ἐγὼ δέν... (ὁποία στήμη!)

ΙΣ. Καλὴ δουλειά, ἀλήθεια ; εἰς τὸ...
εἰς τὸν... πῶς τὸ λέγουσ ; Ὅα μὲ ὑπο-
χρεώσατε ν' ἀναφέρετε τὸ πρακτορι-
αῖόν μου. θὰ σὰς δώσω καταλόγον τῶν
ἐμπορευμάτων.

ΓΕΩΡΓ. Ὑπῆρξες λοιπὸν στήμηαῖα
ἐμφάνισις... ὄνειρον καὶ τοῦτο... ἄς φύγο
(ἰπέρχεται ταχέως.)

(Ἡ Λουκρητία περίλυπος μένει ἐν ἐκστάσει).

ΙΣ. (πλησιάζων πρὸς αὐτήν.) Ἐκαμα λαμ-
πραῖς δουλειαῖς, ἔξούρετε... εἶμαι γεμά-
τος ἀπὸ δάκρυατα, ἀπὸ φιάλας... πα-
ρατηρήσατε.. λάδι, σαποῦνι, πιπέρι, καλὲ
δέν μ' ἀκούτε... εἶοί! (στάειν αὐτήν.)

ΛΟΥΚΡ. Ἄ! ... δέν εἶν' ἐκεῖνος!

ΙΣ. Δέν εἶμαι ἐκεῖνος ; Βέβαια εἶμαι
ἐγὼ! ἐξηγηθῆτε ὄλιγον.

ΛΟΥΚΡ. Ἄφετέ με... ἀφετέ τὸν ἀπὸ
τοὺς ὀφθαλμούς μου καλύπτοντα τὴν
γῆν ὀπίλων... ἄ! ἤμην παρά τὰς πύ-
λας τοῦ παραδείσου, καὶ σὰς μ' ἐκρη-
μύσατε εἰς τὸν ἄδην ! (φεύγει)

ΙΣ. Τὸν ἄδην ! ... ἐκατάλαξα, ἐκεῖνος
ἦτο ἄγγελος καὶ ἐγὼ διάβολος... πολλὸ
ἄσχημος σύμμητις δὲ ἕνα μέλλυ-
ωρον ! (τῷ πίπτει ἡ περιέχουσα τὸ ἔλαιον
φιάλι) ἄοι, ἄοι ! κομμάτια ἔγινε ἡ φιά-
λη μὲ τὸ λάδι! τὸ λάδι φέρει δυστυ-
χίαν... ἐγὼ δέν εἶμαι ἐκεῖνος ; ... λοιπὸν
δέν μὲ θέλει; πολλὸ καλὰ, ἐγὼ δέν παύρω
(φεύγει)

γυναικίαν... καὶ τὸτε τὸ λάδι φέρει εὐτυ-
χίαν. (φεύγει)

ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ Α' ΠΡΑΞΕΩΣ

ΠΡΑΞΙΣ ΔΕΥΤΕΡΑ

(Τὸ θέατρον ὡς ἐν τῇ πρώτῃ πράξει).

ΣΚΗΝΗ Α'

ΛΟΥΚΡΗΤΙΑ, εἶς α ΒΑΛΕΡΙΑ

ΛΟΥΚΡ. (ἐξέρχεται μετὰ προσηχῆς ἐκ τοῦ
δοματίου της τῆν θύραν τοῦ ὀποῦ κλειδίονε)
Πρέπει νὰ κλείω πάντοτε τὸ δοματίον
μου καὶ νὰ φέρω μαζὴ μου τὸ κλειδίον,
(θέτουσα τὸτο εἰς τὸ θυλίκιον της) ὡς πράττει
ὁ φιλόρμος φυλάττων τῶν θεσασαρίων
του... καὶ ὁ θεσασαρός μου, ὁ κ' σμος
μου ὅλος εἶνε ἐκεῖ... ἀλλοίμονον, εἰάν
τις εἰτήροχετο ! ὁ βρομῆς μου θὰ ἐβεβη-
λούτο ! Ὅα μ' ἐγλέαζον. Ἡ χλεύη !...
Ἰδοὺ ἔτι περισσότερον τοῦ θανάτου μὲ
ἐμπνέει φόβον ! (κίθεται παύσει). Ἐκεῖνος
δέν ἔρχεται πλέον ὁ Γεώργιος... πῶσον
γλυκὸ εἶνε προσφερόμενον τὸ ὄνομα τοῦ-
το ! τὸ ἄγιον ὄνομα τοῦ Οὐαστηγκτῆνος...
δέν ἔρχεται διότι ἔμαθεν ὅτι μέλλω νὰ
νυμφευθῶ ἄλλου, ἢ διότι... ἔπειθ' ἔμου
νὰ ἐξεγερθῶ, πλὴν τώρα ἤθελον νὰ ὄνει-
ρεῦ' μὴν ἀκόμη. Ἄν δέν συνήντων αὐ-
τὸν, ἴσως θὰ ἐλάμβανον σ' ἔζυγον τὴν Ἰ-
σαὰκ ἵνα ὑπακόσω εἰς τοὺς συγγενεῖς
μου, δέν θὰ ἤμην ἄλλο τι ἢ ἀπλή οἰκο-
δόσποινα... ἀλλὰ τώρα... ὁ Γεώργιος
ἔπαθε... ζητεῖ γυναῖκα ἐννοούσαν αὐ-
τὸν, μέλλουσαν νὰ καταστή ἡ μῦσά
του, καὶ ἐδῶ ὑπάρχει φωνὴ τις ψευ-
ρίζουσα μοι πάντοτε, σὺ θὰ εἶσαι ἐκεῖνη...
ἐγὼ ; (ἀλλίσουσα τόνον φωνῆς καὶ μεταστίνουσα
ἀπὸ τῆς ἐπιπέδος εἰς τὴν ἐπίγινωσιν της ἐπίπεδος αὐτῆς)
ἀλλ' ἀκού δέν ἤλθε πλέον... ὄχι, δέν
ὠμίλει περὶ ἐμοῦ, δέν μὲ ἀγαπᾷ... εἶ-
νε ἄδύνατον !

ΒΑΛ. Λουκρητία . . .

ΛΟΥΚΡ. Καλὴ ἡμέρα, Βαλερία. *Ω !
χαίρω πολὺ βλέπousά σε . . . ἀπὸ τινος
αἱ ἐπισκέψεις σου εἶναι πολὺ σπάνιαι ...

ΒΑΛ. *Ἐχεις δ' ἄκουσεν . . . ἔγινεα ὀλί-
γου ἐρωϊστής . . . καὶ ἤλθεν σήμερον
πρὸς σέ, διότι ἔχω ἀνάγκην παραρμυθίας
ἐν τῇ φιλία.

ΛΟΥΚΡ. *Ὅποιον εὐτόχημα ! . . .
ὀμίλει, ὀμίλει εὐθὺς . . . (τὴν βλέπει ἀνά
πάσαν στιγμὴν).

ΒΑΛ. Μέρους μόνου τοῦ μυστικοῦ
μου σοὶ ἐνεστίξεν ἔθην, δὲν εἶνε ἀληθές;

ΛΟΥΚΡ. *Ἴδου λοιπὸν τὸ ἀπροσδό-
κητον, τὸ ὅσαῖον μοὶ ὑπεσχέθης . . .

ΒΑΛ. *Ὅχι, ἀληθῶς ἠλπίζον.· ἀλλὰ
μέχρι ταῦδε ἠπάτῳμην σχεδόν.

ΛΟΥΚΡ. Λοιπὸν ὀμίλει μοι περὶ
τοῦ ἐρωτῆς σου . . . θὰ σέ ἀκροασθῶ μετὰ
πλείστης εὐχαριστήσεως.

ΒΑΛ. Μάθε λοιπὸν ὅτι ὁ νέος τὸν
ὀποιον συνήτησα ἐν *Οἶφρῶδ' παρὰ τῇ
θεῖά μου εἶνε ὁ κύριος Γεώργιος.

ΛΟΥΚΡ. Αὐτός ! . . .

ΒΑΛ. Θαυμάζεις ;

ΛΟΥΚΡ. *Ὅχι . . . ἐξακολούθει, Βαλερία

ΒΑΛ. Δὲν ἠδυνήθησιν νὰ τὸν λησμο-
νήσω, σοὶ τὸ εἶπον. Ἡμέραν τινὰ, ἀπροσ-
δοκήτως, ἤλθεν εἰς Πλατσβούργ, φέρων
συστατικὴν πρὸς τὸν πατέρα μου ἐπι-
στολὴν τῆς ἀδελφῆς του, ἧτις ἦτο πάν-
τοτε ἐν ἀγνοία τῆς μυστικῆς ἐκείνης κλι-
σεῖς μου . . . Τί ἐπραξα, Λουκρητία, μό-
λις εἶδον αὐτὸν ἐνώπιόν μου, ἀγνοῶ !
ἰάν ὁ πατήρ μου μὲ ἔδελεπε κατ' ἐκείνην
τὴν στιγμὴν δὲν θὰ ὑπέχουον πλέον
μυστήρια δι' αὐτὸν ἀλλ' ὁ Γεώργιος ἐ-
σπευσε· ἂ εἶπη ὅτι ἡ σύζυγός του ἀπέ-
θανε . . . ποτὲ δὲν ἐπύθησα τὸν θάνα-
τόν τινος, οὐδ' αὐτῆς ἐκείνης τῆς γυναι-
κῆς, τ' σου ἀδελφῆς εἰς ἐμέ . . . πλὴν
εἰς τοὺς λ' γουὺς ἐκείνους, εἶδον ἐνώπι-
όν μου μέλλον φιλομαεῖς, τίσας εἶδον
αγαλλιᾶταις τὴν στιγμὴν ἐκείνην !

ΛΟΥΚΡ. Τὸ πιστεύω !

ΒΑΛ. Ἡ ἐν Ἀμερικῇ ἐλευσίς του
τὰ πάντα ἐξήγει εἰς ἐμέ, καὶ τοι προ-
σεπάθει νὰ πείσῃ τὸν πατέρα μου ὅτι
ἡ μὴν ἐπιθυμία τοῦ νὰ ἐπισκερθεῖ μέ-
ρος τοῦ νέου Ἡμισφαιρίου καὶ ν' ἀπα-
σθῇ τὸν τάρον τοῦ Οὐασινγκτόνος ἐ-
ρεφεν αὐτὸν ἐκεῖ. Ἐμείναμεν μόνου πε-
ριδεῖς ἠρώτησιν αὐτὸν τί ὄφραδον νὰ
περαιμῆνω ἐκ τῆς ἐλευσεῖς του . . . μοὶ
ὑπεσχέθη νὰ ἐρωτήσῃ τὸν πατέρα μου
εἶπον ὅτι ἐπεθύμουον νὰ τὸ πράξω ἐγώ . . .
πλὴν μετὰ πολλῆς γλυκύτητος ἀντέ-
στη . . . συνδιελέχθημεν τότε περὶ τοῦ
μείλλοντος ἡμῶν, περὶ τῆς ἀναμενουσῆς
ἡμῶς εὐδαιμονίας . . . καὶ ἰδοὺ τὸ αἴ-
τιον τῆς φαιδρότητός μου καθ' ἦν ἡμέ-
ραν ἐκεῖνος ἤλθεν εἰς τὴν οἰκίαν σου . . .
ἀλλ' ἀπ' ἐκείνης τῆς ἡμέρας κατέστη
ρεμβώδης, ψυχρὸς πρὸς ἐμέ . . . ἐνῆσα
ἀκόρη ὅτι καὶ μὲ ἀπέρευγε καὶ δὲν ὠ-
μίλησε πρὸς τὸν πατέρα μου.

ΛΟΥΚΡ. [Θεε μου !]

ΒΑΛ. Δὲν δύναμαι νὰ ἐξηγήσω τὴν
αἰρινιδίαν ταύτην μεταβολὴν . . . τὸν
εἶδες, πλέον ;

ΛΟΥΚΡ. *Ὅχι.

ΒΑΛ. [Λοιπὸν ἠπατήθη, δὲν γνω-
ρίζει τίποτε.]

ΛΟΥΚΡ. (*Α ! περὶ ἐμοῦ λοιπὸν ὠ-
μίλει !)

ΒΑΛ. *Ἄν ἤξευρες πόσον, Λουκρητία
μου, πάσχω ! ἐάν δὲν ἠθέλεν ἐπανέλ-
θῃ ἐν Πλατσβούργ, ἀν ἠγνῶσιν τὸν θά-
νατον τῆς συζύγου του, θὰ ἐνίκων ἐ-
μαυτήν, θὰ ὑπετασθῶμην εἰς τὸ πεπρω-
μένου . . . ἀλλ' ἐπανιδούσα αὐτὸν ἐλευθε-
ρον, τυχοῦσα παρ' αὐτοῦ ὑποσχέσεως, ἧ-
τις νέαν ἐν τῇ ψυχῇ μου πυρᾶν ἠναψε,
αἰσθανομαι ὅτι ἀπαιτεῖται ἀγὼν πολὺ
μέγας, ἀγὼν, τὸν ὅποιον δὲν δύναμαι νὰ
ὑποστῶ . . . ὦ ! ἀδύνατον εἶνε, φίλη μου,
νὰ ἐννοήσῃς ; Τοῦτο πολὺ διαφέρει τῆς
διαπλάσεως ἰδανικοῦ τινος οὗτος διὰ τὸν
(ἀκολουθεῖ)