

ΖΑΚΥΝΘΙΟΣ

ΩΔΑΝΘΩΝ

ΕΤΟΣ Γ'.

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 1877.

ΦΥΛΛ. Α.'

ΜΕΛΕΤΗ
ΕΠΙ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ
ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ^(*)

Α'

Τίς εξήμερον δὲν παρετήρησέ ποτε ἐπὶ τινος γεωγραφικοῦ χάρτου τὴν ὡραίαν τῆς Ἑλλάδος χώραν, τὸ εὐθαλὲς ἔκεινο καὶ γόνιμον ἔδαφος, ἀνευ συγκινήσεώς τινος ὅμα καὶ χαρᾶς, ἀναλογιζόμενος ὅτι ἔκειθεν μετηνέχθησαν ἐν τῇ Δύσει τὰ σπέρματα τοῦ πολιτισμοῦ καὶ τῶν φύτων; Ἐπὶ τῆς ποιητικῆς ταύτης χώρας, ὑπὸ γραφικῶν ποταμῶν διαβρεχομένης καὶ φυσικαῖς καλλοναῖς ἀφειδῶς κεκοσμημένης, κατώκησε πρὸ τριάκοντα περίπου αἰώνων εἰδός τι ἀνθρώπων, οὓς ἡ θεῖα Πρόνοια, πρὸς ὄφελος συμπάσης τῆς ἀνθρωπότητος, ἐντροπίκισε διὰ πολλῶν φυσικῶν καὶ διανοητικῶν προτερημάτων, σφραγίσασα συνάμα τὸ μέτωπον αὐτῶν διὰ τοῦ σήματος τῆς μεγαλοφύτευσί τὰ δὲ προτερήματα ταῦτα, θαυμασίως διαμορφώθηντα ὑπὸ αὐτῶν, παρήγαγον καὶ ἀνέδειξαν τοὺς μεγάλους ἔκεινους φιλοσόφους, τοὺς ὑψηπέτας ἔκεινους ποιητὰς, τοὺς ἐμβριθεῖς ἔκεινους ιστορικοὺς, τοὺς

εὐγλώτους ἔκεινους βήτορας, τοὺς ἀμιμήτους ἔκεινους καλλιτέχνας, τοὺς ἀτρομήτους ἔκεινους ἥρωας, οὓς ἡ ἀνθρωπότης τοσοῦτόν ἔθαύμασε καὶ ἐξακολούθει ἔσχει θαυμάζουσα.

Περὶ αὐτῶν, δηλαδὴ περὶ τῶν Ἑλλήνων φιλοσόφων ἐν γένει, διλίγα τινὰ προτιθέμεθα σήμερον νὰ εἴπωμεν. Ἡ δὲ σοφαρὰ λέξις τῶν φιλοσόφων θὲς μὴ ἀναχαιτίσῃ τοὺς ἡμετέρους ἀναγγωστας τοῦ νὰ ἀδικολουθήσωσιν ἡμᾶς εἰς τὴν σκολιὰν καὶ ἐπίπονον ταύτην ὁδοιπορίαν, θὴν ἐπιχειροῦμεν, καί περ εἰδότες τὸ ἀσθενεῖς τῶν ἡμετέρων δυνάμεων. Οὐχ ἡττον δὲν προτιθέμεθα νὰ ρίψωμεν αὐτοὺς εἰς τὸν λαβύρινθον τοῦ συστήματος τῶν Ἑλλήνων φιλοσόφων, θὴ νὰ μυήσωμεν αὐτοὺς εἰς πάντα τὰ μυστήρια τῆς διδασκαλίας αὐτῶν· ἐπιχειροῦμεν ἀπλῶς καὶ μόνον νὰ συγγράψωμεν τὸν έιον τῶν μεγάλων τούτων ἀνδρῶν, περὶ δὲ τῶν φιλοσοφικῶν αὐτῶν διοξαῖσιν θὰ εἴπωμεν πανθ' ὅσα εἰσὶν ἀπολύτως ἀναγκαῖα, διπλας, ἀναλύοντες καὶ παραβάλλοντες αὐτάς, δώσωμεν ἐνὶ ἐκάστῳ τῶν φιλοσόφων τούτων τὴν ἀρμόδιουσαν αὐτῷ θέσιν· διότι τὰ πάντα ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ συγκρατοῦνται ἀμοιβαίως, οὐδὲν γεννᾶται η̄ προέρχεται κατὰ τύχην, ἀνευ δεδικαιολογημένης αἰτίας η̄ ἀνωτέρου λόγου· τὸ πᾶν γεννᾶται ἐν τῷ ἀρμοδίῳ τόπῳ καὶ χρόνῳ, διαδεχόμενον πᾶν τὸ προετοιμάσαν τὴν γέννησιν αὐτοῦ, αὐτὸ δὲ ὅφειλον νὰ προετοιμάσῃ πᾶν ὅ, τι μέλλει νὰ διαδεχθῇ αὐτό. Οἱ αὐτοὶ δεσμοὶ, οἵτινες συγκρατοῦσι τὰ γεγονότα συγκρα-

(*) Β. Μ. Τὴν ἀνωτέρω σπουδαιοτάτην μελέτην μαγίστου ἀνδισφέροντος, ἐρανίζομεθα ἐκ τῆς «Review des deux Mondes» Ἐθεωρήσαμεν δ' αὐτὴν ἀξίαν μεταφράσεως διὰ τὰς ἣν αὐτὴν ἀνελισσομένας ὑψηλὰς φιλοσοφικὰς ἀρχὰς καὶ ἰδέας τῶν ἡμετέρων πρεγόνων, τούθ' ἐπερ, πεποίθαμεν, μεγάλως θὰ εὐαρεστήσῃ τοὺς ἡμετέρους ἀγγγωστας

τοῦσι καὶ τὰς ἰδέας· καὶ οὐδὲν ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ ἔστι κεχωρισμένον τῶν ἴδεων, οὐ μὴν ἀλλὰ καὶ τοῦ φυσικοῦ κόσμου.

Ἡ ἱστορία τῆς φιλοσοφίας εἶναι ἡ ἱστορία ὅλων τῶν προσπαθειῶν καὶ ὅλων τῶν ἀγώνων, οἵτινες ἐγένοντο περὶ τοῦ ἀνθρώπινου πνεύματος, διποτὲ ἐπιστημονικῶς ἀνεύρητὸν λόγον τῆς ἴδειας αὐτοῦ φύσεως, τῆς φύσεως τοῦ Θεοῦ καὶ τῶν σχέσεων τοῦ Θεοῦ μετὰ τοῦ κόσμου. Οἱ δὲ ἀναζητήσαντες τὴν λύσιν τῶν προβλημάτων τούτων εἰσὶν αὐτοὶ οὗτοι, ὃν σήμερον ἐπιχειροῦμεν νὰ συγγράψωμεν τὸν διόν, καὶ κατὰ τὸ ἐνὸν, νὰ ἀναλύσωμεν τὰς δοξασίας. Καὶ ναὶ μὲν ἡ ἱστορία τῆς φιλοσοφίας δὲν δύναται νὰ θεωρήσῃ τοὺς ἐπιχειρήσαντας πρῶτον τὴν λύσιν τῶν προβλημάτων τούτων ὡς δυνηθέντας νὰ ἀνεύρωσι τὴν ἀληθῆ καὶ πραγματικὴν λύσιν αὐτῶν, οὐχ ἡττον εὐλόγως δύναται νὰ κατατάξῃ αὐτοὺς ἐν τῇ χρονίᾳ τῶν μεγάλων ἀνδρῶν, πρὸς οὓς αἰώνιος ἔπαινος καὶ δόξα ὁρείστει, ἀτε διαχαράξαντας ἐπὶ τῆς ὁδοῦ, ἣν διέθησαν, τὰ ἔγχη τῶν θημάτων των, ἀτεναὶ οἱ μεταγενέστεροι αὐτῶν ἡκαλούθησαν καὶ οὕτω ἐδυνήθησαν νὰ φέρσωσιν εἰς συμπερικματικωτέρας ἀληθείας.

Ἡ ἔναρξις τῆς Ἑλληνικῆς φιλοσοφίας χρονολογεῖται ἀπὸ τοῦ Θάλητος καὶ Πυθαγόρου, περὶ τὸ ἔξακτοστὸν περίπου ἑτοῖς Η. Χ. ἀκμασάντων¹ ἀπὸ δὲ τῆς στιγμῆς ταύτης ἀναφάίνεται ἡ μεγάλη διαφορᾶ, ἥτις ἀναγεννήθη καὶ ἀναγεννηθέσεται εἰς ὅλες τὰς ἐποχὰς μεταξὺ τῆς φιλοσοφίας τῶν αἰσθήσεων καὶ τῆς φιλοσοφίας τοῦ λόγου² διότι ὅλλοι μὲν ἐκ τῶν φιλοσόφων, καταπλαγέντες ὑπὸ τῆς ὄλειας πραγματικότητος καὶ τῆς ἐξωτερικῆς κινήσεως, πρῶτον καὶ μέριον πάντων ἐζήτησαν τὴν ἀρχὴν τῶν σωμάτων τοῦ κόσμου καὶ ἀναζητήσαν αὐτὴν εἰς πᾶν δι, τι ἀβλεπον οἱ διθελμοὶ των καὶ εἰς πᾶν δι, τι ἄπιπτον εἰς τὰς κινήσεις των³ ἄλλοι δὲ, περὶ ἐλαχίστων πειθαρέμεγος τοῦ

ὄλικοῦ κόσμου, ἔκλεισαν τοὺς ὄφυκαλη μοὺς ἀπέναντι τῆς ἐξωτερικῆς πραγματικότητος καὶ ἀνεζήτησαν τὴν ἀλήθειαν διὰ τῆς ἐσωτερικῆς θεωρίας, τούτεστι διὰ μόνης τῆς μελέτης τοῦ λόγου, ἀρνηθέντες πᾶσαν ἀξίαν εἰς τὴν διὰ τῶν αἰσθήσεων μελέτην.

Ἡ ἱστορία δὲν γένεται περὶ τοῦ διοί του Θάλητος. Γνωστὸν μένον ἐστὶν ὅτι ἐγεννήθη ἐν Μιλήτῳ, ἐλληνικὴ ἀποικία ἐν τῇ Μικρᾷ Ἀσίᾳ, ἀξιοῦσι δεῖ διατήγετο ἐκ τοῦ Κάδμου, πρώτου θεμελιώτου τῶν Θερίων. Ἀφοῦ διώκησε τὴν Μίλητον ἐπὶ τινα χρόνον, παρητήθη τὴν πολιτικῶν ὑποθέσεων, διποτὲ ἐπιδοθῆ ὅλος εἰς τὴν σπουδήν. Διηγοῦνται περὶ αὐτοῦ ὅτι, ὅλως ἐπησχολημένος εἰς τὴν θεωρίαν τῶν ἀστέρων, ἔκπληκτος ποτὲ ἐν τινὶ φρέατι, χαίνοντι πρὸ τῶν ποδῶν του. Καὶ τωάνπι⁴ δὲ Θαλῆς ἐνέκυψε πολὺ εἰς τὴν ἀστρονομίαν, εἰς αὐτὸν δὲ οἱ Ἑλληνες ὀφείλουσι τὴν διαιρεσιν τοῦ ἑταυτοῦ εἰς 365 ἡμέρας. Απέθανε δὲ τυμβογέρων, τιμώμενος παρὰ τῆς πατρίδος του, θν οὐχεὶς διαφυλάξει ἀπὸ τῆς ὀργῆς τοῦ Κύρου. Περὶ δὲ τῆς διδασκαλίας αὐτοῦ οὐδὲν ἔτερον γνωρίζομεν ἢ ὅτι παρεδόχετο τὸ ὄντωρ ὡς πρωτίστων ἀρχὴν τοῦ κόσμου.

Ἀλλὰ περὶ τοῦ Πυθαγόρου ἀναφέρονται διάφοροι παραδόσεις, ἀμφίβολα μὲν ἀποκυήματα τῆς δημάρδους φαντασίας, ἀλλ' οὐχ ἡττον ἀδιαφειλογικτος ἀπόδειξις τῆς ἐπιδράσεως καὶ βαθείας ἐντυπώσεως, ἡς ὁ μέγας ἀνὴρ ἴποιησατο ἐπὶ τῶν πνευμάτων τῆς ἐποχῆς αὐτοῦ.

Ἐγεννήθη ἐν Σάμῳ, οὗτος τοῦ Ἀρχιπελάγους⁵ ἐγκατέλειψε δὲ αὐτὴν, ὡς λέγουσιν, διποτὲ περιηγηθῆ τὴν Ἀνατολὴν, ἔνθα ἐσπούδασε περὶ τοὺς μάγους τῆς Χαλδαίας καὶ παρὰ τοὺς ιερεῖς τῆς Αἴγυπτου. Ἀλλὰ τὰ ταξειδία του ταῦτα ήσαν, ὡς λέγουσι, πλαστά, διποτὲ πάντα τὰ τῶν συγχρόνων αὐτῷ φιλοσόφων. Οπως ποτ' ἂν ἦ, τῆς Σάμου εὑρισκομένης μετὰ τὴν ἀντὴ ἐπάνοδον αὐτοῦ ὑπὸ τὴν τυραννίαν τοῦ Πολυκράτους, ἐκουσίως ἐξήρισθη ἀπὸ τῆς πα-

τρίδες αύτοῦ καὶ ἀπεσύρη εἰς Κρήτωνα, πόλιν τῆς Ἰταλίας, ἐν ᾧ ἔδιδαξε τὴν φιλοσοφίαν. Μαθηταὶ ἔξ οὐλῶν τῶν μερῶν συνέρρεον πρὸς αὐτὸν, καὶ πάραυτα ἐσχηματίσθη περὶ αὐτὸν εἰδός τι, οὗτως εἰπεῖν, κοινότητος, ἡτις ὠνομάσθη Πυθαγορεικὴ Σχολὴ. ‘Ο Πυθαγόρας ἐπέβαλε τοῖς μαθηταῖς αὐτοῦ αὐστηρὸν τινὰ κανόνα, τούτεστι, κατὰ τὰ πρῶτα πέντε ἔτη τῆς διδασκαλίας του, νὰ μὴ δύνηται τις ἔξ αὐτῶν νὰ διμιῇ, ἀλλ’ ἀπλῶς καὶ μόνον νὰ ἀκούῃ τὰς ἐντολάς καὶ διδάγματα αὐτοῦ οὕτος δὲ ἀφ’ ἑτέρου οὐδενὸς ἡμέλει δπως ἐμπνεύσῃ τοῖς μαθηταῖς αὐτοῦ, ὡς καὶ τῷ λαῷ, τὸν πρὸς αὐτὸν ὁφειλόμενον σεβασμόν. Μέγας, μεγαλοπρεπής, πάντοτε λευκὰ ἵνδεδυμένος, μὴ ἀστειευόμενος ποτε, οὐδὲ ἄργιζόμενος, ὥστε ἡτο ἀπρόσβλητος ὑπὸ τῶν ἀνθρωπίνων ἀδυναμιῶν καὶ τῶν κοινῶν συγκινήσεων, κατώρθωσε γὰ νομισθῆ ὑπὸ τοῦ λαοῦ ὡς αὐτὸς δ’ Ἀπόλλων. Ἐπὶ ἐν δλόκληρον ἔτος ἔκου σίως ἐνεκαθείρθη ἐν τινὶ σπηλαίῳ, ἀφοῦ πρῶτον παρεκάλεσε τὴν μητέρα αὐτοῦ νὰ γράφῃ ἴδιαιτέρως πᾶν δ, τι θὰ συνέβαινε διαρκούσση τῆς ἀπουσίας του· κατόπιν δὲ, δτε ἐκεῖθεν ἔξηλθε, διεκήρυξεν δτι ἐπανήρχετο ἀπὸ τοῦ ἄδου καὶ διηγήθη τῷ ἐκστατικῷ καὶ ἐμβροντήτῳ λαῷ πᾶν δ, τι συνέβη ἐπὶ τῆς γῆς ἐπὶ ἐν ἔτος. Ἐλέγετο δὲ προσέτι δτι εἶχε τὴν μίαν κνήμην ἐκ χρυσοῦ καὶ δτι οἱ ἀετοὶ ἵπταντο περὶ αὐτὸν ἄμα ἱκάλει αὐτούς.

‘Ο, τι δὴποτε καὶ ἀν δποτεθῆ περὶ τῆς ἀληθείας τῶν παραδόσεων τούτων καὶ τῶν τρόπων, οὓς δ Πυθαγόρας μετεχειρίζετο δπως ἐπιβληθῆ ἐπὶ τοῦ λαοῦ, οὐχ ἡττον ὑπῆρξεν ἀρχηγὸς μεγάλης σχολῆς, διατηρηθείστες πολὺν καιρὸν μετ’ αὐτόν. Περὶ ἐλαχίστου ποιούμενος τῶν πεπερασμένων καὶ προσκαίρων γεγονότων, δπως ἐπιδοθῆ εἰς τοὺς ἀπαραγγάπτους καὶ ἀμετατρέπτους νόμους τῆς φύσεως, πολὺ ταχέως ἐρθασεν εἰς τὸ γὰ ἐξακριβώση τῆς ἀ-

ληρῆ πραγματικότητα διὰ τῶν ἀνεκτιμήτων, οὕτως εἰπεῖν, χριμητικῶν νόμων ἀκολούθως δὲ ἀπέδωκεν εἰς τοὺς ἀριθμοὺς τὸν λόγον καὶ τὴν αἵτιαν τοῦ παντὸς καὶ, ἐπειδὴ οἱ ἀριθμοὶ ἔχουσι τὴν μονάδα, ἡτις παράγει αὐτοὺς, ὡς ἀρχὴν, ἔξ ἡς παράγεται δ κόσμος, δπως δλοὶ οἱ ἀριθμοὶ παράγονται ἐκ τῆς ἀριθμητικῆς μονάδος, ὥρισεν ὡς ἀρχὴν αἵτιαν παντὸς πράγματος τὴν ἰδανικὴν μονάδα.

Αἱ σχέσεις, αἵτινες ὑπῆρχον ἐν τοῖς ἀριθμοῖς, ἐκανόνιζον τὰς σχέσεις παντὸς πράγματος ἐν τῷ κόσμῳ, καὶ αὐταὶ ἐπὶ σης ἔχρησίμευον τῷ Πυθαγόρᾳ ὡς έπιστευε δὲ εἰς τὴν μετεμψύχωσιν, ἦγουν εἰς τὴν μετοίκησιν τῶν ψυχῶν ἔξ ἐνδος σώματος εἰς ἄλλον· καὶ αὐτὸς οὕτος ἡρίθμει τοῖς μαθηταῖς αὐτὸν ὅλα τὰ σώματα, δι’ ὃν ἡ ψυχὴ του διηλθε, πρὶν ἢ εἰσέλθῃ εἰς τὸ ἰδικόν του.

Οὔτως ἴδρυθεισῶν τῶν δύο τούτων σχολῶν, η μὲν ἔξ αὐτῶν ἔχουσα δικοπὸν τὴν ἀγεύρειν τῆς πραγματικότητος ἐν τοῖς αἰσθητοῖς ἀντικειμένοις, η δ’ ἄλλη ἐν ταῖς γενικότησι καὶ τοῖς νόμοις, η νεολαία ὀφειλεν εἰς ἀμφοτέρας νὰ φοιτᾶ, δπως δυνηθῆ νὰ ἐξαγάγῃ τὴν ἀλήθειαν τῶν ἀρχῶν ἐκάστου τῶν διδασκάλων αὐτῶν.

‘Ο Ἀναξίμανδρος καὶ Ἀναξιμένης ἐκ Μιλήτου παραδέχονται ἀπείρους κοσμούς ἐν τῷ ἀπείρῳ κινουμένους, δὲ Λύσιππος καὶ Δημόκριτος ἀφ’ ἑνὸς καὶ δ Ἀναξαγόρας καὶ Ἡράκλειτος ἀφ’ ἑτέρου ἀντικαθιστῶσιν, ὑπὸ τὸ δνομα τῶν αἰόμων, ἀπειρον ἀριθμὸν πρωτίστων στοιχείων ὑπερβολικῆς σμικρότητος, ὃν οἱ διάφοροι συνδυασμοὶ, ἀτελεύτητοι ὡς ἐκεῖνα, σχηματίζουσι πᾶν δ, τι δπάρχει. ‘Ο Ἡράκλειτος καὶ Ἀναξαγόρας ἀποδίδουσι τοὺς συγδυασμοὺς τούτους εἰς τὰς μεταξὺ τῶν αἰόμων συγγενείας, μάλιστα δὲ δ Ἀναξαγόρας ἀγηλθεν εἰς τὸ

σημείον τοῦ γὰ διακηρύξη ὑπεράνω τῶν ἀτόμων τὴν ὑπαρξίην τοπικῆς τινος ἀρχῆς. Καὶ τότε διεθυρυλεῖτο τὸ δονούμα τοῦ Θεοῦ. Ἀλλ' ὁ Λύσιππος καὶ ὁ Δημόκριτος παραδέχονται μὲν τὰς εἰς τὰ ἄτομα ἀποδιδομένας ἀδιεπτητας, ἵτοι τὸ σχῆμα, τὴν στερεότητα καὶ τὴν κίνησιν, δὲν ἀποδεικνύουσιν ὅμως ἄλλην αἰτίαν. ἢ τὴν τύχην εἰς τοὺς συνδυασμοὺς, οἵτινες ἀποτελοῦσι τὰ σώματα. Καὶ ἡ δοξα σιᾶ ἀὕτη ἐστὶν ἡ πρώτη, οὕτως εἰπειν, ὄλικὴ διδασκαλία.

Καὶ περὶ μὲν τοῦ βίου τοῦ Ἀναξιμάνδρου, Ἀναξιμένους καὶ Λυσίππου ἔλιγα εἰσὶ γνωστὰ· δέον δὲ ἀφορᾷ τοὺς ἑτέρους τρεῖς, ἡ ἱστορία διέσωσεν ἡμῖν περὶ τοῦ βίου των δλίγα τινά, ἀτινα δὲν θεωροῦμεν ἀπὸ σκοποῦ νὰ ἀναφέρωμεν ἐνταῦθα.

‘Ο Ἀναξαγόρας ἐγεννήθη ἐν Κλαζομεναῖς, πόλει τῆς Ιωνίας, κατὰ τὸ 500 περίπου ἔτος Π. Χ. Ὑπῆρξε μαθητὴς τοῦ Ἀναξιμένους, μαθητοῦ τοῦ Ἀναξιμάνδρου, μαθητοῦ τοῦ Θάλητος καὶ δημητρεῖν δρῦπτος δστις μετέφερε τὴν Ιωνικὴν σχολὴν εἰς Ἀθήνας, ἔνθα καὶ ἀποκατέστη. Ἀπέκτησε πάραυτα μέγαντρον μαθητῶν, ἐν οἷς καὶ τὸν Περικλέα, οὗτινος προεπε τὸ μεγαλεῖον καὶ τοῦ δροίου ἡ φιλία τῷ ἕσσωσε τὴν ζωήν. Τὸ πλῆρες πολυτιμοτάτων γνώσεων δόγμα του, καίτοι κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἦττον εἰς πᾶν πρᾶγμα ἐνεβάθυνεν, οὐκ ἦττον ἀπῆδε πρὸς τοὺς καθεστῶτας νόμους τῆς πολυθεῖτας, ἐφ' ᾧ, ἀφοῦ ἐπὶ τινὰ χρόνον ἀπῆλαυσε τὴν εὔοιαν τοῦ λαοῦ, κατηγορήθη κατόπιν ἐπὶ ἀσεβείᾳ, ἀτε ἀρνηθεὶς νὰ δομολογήσῃ ὅτι ὁ ἥλιος ἡν Θεός. Καὶ ἥθελεν ἀναμφιρρήστως καταδικασθῆνεις θάνατον, ἀν δὲν συνηγόρει ὑπὲρ αὐτοῦ δ Περικλῆς, χάριν τοῦ δροίου κατεδικάσθη εἰς ἔξορίαν· ἡ δὲ ἀπόφασις αὐτῇ ἐνέπνευσε τῷ Casimir Delavigne τοὺς ἔξης δύο ὥραιους στίχους:

La Divinité même inspire Anaxagore;
D'un exil fletissant l'arrêt le déshonore.

‘Ο Ἀναξαγόρας λοιπὸν κατέλιπε τὰς Ἀθήνας, περιηγήθη διαφόρους τόπους καὶ ἀπέθανεν εἰς Λάδυψαν ἡλικίᾳ 72 ἔτῶν. Διηγοῦνται ὅτι, κατὰ τὴν στιγμὴν τοῦ θανάτου του, οἱ ἀρχούτες τῆς πόλεως ἐκείνης ἡρώτησαν αὐτὸν ἂν εἴχε τι νὰ τοῖς παραγγείλῃ. «Ναι, εἶπε, τοῦ νὰ σχολάζωσι καθ' ἔκκστον ἔτος τὰ τέκνα κατὰ τὴν ἐπέτειον ἡμέραν τοῦ θανάτου μου.»

‘Ο Δημόκριτος, διέσπιτε κλαίων οὗτος φιλόσοφος, ἐγεννήθη ἐν Εφέσῳ καὶ ὀνομάζετο σκοτεινὸς φιλόσοφος, καθόσον δὲν διμίλει ἡ αἰνιγματωδῶς. Συνέγραψε πόνημά τι περὶ τῆς φύσεως, καταθέσας αὐτὸν εἰς τὸν ναὸν τῆς Ἀρτέμιδος καὶ τὸ δοποῖον ἦν σκοπίμως τοσοῦτον σκοτεινὸν, ὥστε οὐδεὶς ἐδύνατο νὰ ἐννοήσῃ· ὁ δὲ συγγραφεὺς ἡρνήθη νὰ ἔρμηνεση αὐτὸν καὶ εἰς αὐτὸν ἔτει τὸν Δαρεῖον, καίπερ θερμῶς παρακαλέσαντα αὐτὸν πρὸς τοῦτο. Ἐπὶ τοσοῦτον δὲ περιεφρόνει καὶ ἐμίσει τὴν ἀνθρωπότητα, ὥστε ἀπῆξιον νὰ διδάξῃ αὐτήν· ἡ δὲ μισανθρωπία τοῦ αὕτη καὶ τὰ νυχθήμερον ἀπὸ τῶν διθαλμῶν του ρέοντα δάκρυα προήρχοντο, ὡς θεοῖσι ήμας ἡ ἱστορία, ἐκ θλίψεως καὶ ἐλέους διὰ τὰς ποταπότητας καὶ ἀμαρτήματα τῆς ἀνθρωπότητος.

Τούναντίον δὲ Δημόκριτος ἐγέλα αἰώνιως καὶ τοσοῦτον μάλιστα σπασμωδικῶς, ὥστε οἱ κάτοικοι τῶν Ἀθηνῶν, πατρίδος αὐτοῦ, μέλαθον αὐτὸν ὡς παράφρονα καὶ προσεκάλεσαν τὸν Ιπποκράτην πρὸς ἐπίσκεψιν αὐτοῦ. ‘Ο δὲ Ἰπποκράτης ἐλθὼν καὶ συνομιλήσας μετὰ τοῦ ὑποτιθεμένου παράφρονος, τοσοῦτον ἐξεπλάγη ἐπὶ τῇ σοφίᾳ τοῦ ἀνδρὸς καὶ ταῖς εὑρείαις γνώσεσιν αὐτοῦ, ὥστε ἀνεχώρησε διακηρύττων δημοσίᾳ ὅτι οἱ Ἀθηνῆται εἴχον ἀνάγκην ἐλεῖσθρου. Περὶ δὲ τοῦ ἀξιοσημειώτου τρόπου τῆς σοφίας του ἀναφέρονται οὐκ δλίγα ἐπεισόδια. Συνέβη ποτὲ, κατὰ τὴν παρὰ τὴν αὐλὴν τοῦ Δαρείου, θαυμάσιας τῶν Περσῶν διαμονὴν του, νὰ ἀπο-

θάνη ή μήτηρ τοῦ ήγεμόνος τούτου· μὴ παρηγορούμένου δὲ καὶ μὴ δυνα- μένου νὰ ὑποφέρῃ τὸ μέγεθος τῆς δυ- στυχίας του ταύτης, διὸ Δημόκριτος τῷ ὑπεσχέθη ὅτι η ἀποθανοῦσα βασίλισσα θὰ ἀνίστατο ἐκ νεκρῶν, ἀν κατώρθου νὰ γραέξῃ τοῦ τάφου αὐτῆς τὸ σύνομα τριῶν ἀνθρώπων, μὴ δοιαμασάντων ποτὲ ἐπὶ τῆς γῆς οὐδεμίκιν δυστυχίαν. 'Ο δαρεῖος, ἔμπλεως ἐλπίδων, ἐνήργητε μεγάλας ἀναζητήσεις πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον· ἀλλὰ, τῶν ἀναζητήσεών του, ως εἰκός, ματαιωθεισῶν, εὐκόλως ἐνό-ηνεν ὅτι διὸ μέγας ἐκεῖνος ἀνὴρ ἡθε-λητε, διὰ τοῦ μέσου τούτου, νὰ πει τῇ αὐτὸν ὅτι οὐδεὶς ἐπὶ τοῦ κόσμου τούτου δέον νὰ ἐγκαταλείπηται εἰς τὴν θλιαν αὐτοῦ λύπην, καθόσον οὐδεὶς δι- μὴ ἀμοιρῶν ταλαιπωριῶν καὶ δυστυχη- μάτων.

'Ο Δημόκριτος κατηνάλωσεν ἄπασαν τὴν πατρικὴν αὐτοῦ οὐσίαν εἰς τὰς περιηγήσεις. 'Ἐπειδὴ δὲ οἱ νόμοι τῶν Ἀθηνῶν αὐστηρῶς ἐτιμώρουν τὸν σπα-ταλήσαντα τὴν πατρικὴν οὐσίαν, διὸ Δη-μόκριτος, δύπις ἀποφύγη τὴν τιμωρίαν ταῦτην, ἀνέγνω δημοσίᾳ ἐν ἐκ τῶν ἱρῶν του, ὅπερ τοσοῦτον ἐθαύμασαν οἱ συμπολῖται αὐτοῦ, ὥστε πρὸς ἀμοιβὴν μωρήσαντο αὐτῷ πεντακόσια τάλαντα.

'Ἀπέθανεν ἐν ἡλικίᾳ λίαν προκεχω-ρημένη. Λέγεται δὲ ὅτι, περὶ τὰ τέλη τοῦ βίου του, ἔξωρυξεν αὐτὸς οὗτος τοὺς δρθαλμούς του, δύπις κάλλιον ἀ-ρθη ἐις τὰς ἰδίας αὐτοῦ μελέτας.

'Ἄλλ' αἱ ἀρχαὶ τῆς πιθαγορικῆς σχο-λῆς ἀνεπτύχθησαν παρ' ἄλλης τινὸς σχολῆς, τῆς ἐλεατικῆς, ἡς ἡγέται ὁ πρᾶξαν δ. ΕΞΙΝΟΦΑΝΗΣ, δ. ΠΑΡΜΕΝΙΔΗΣ καὶ ΖΗΝΩΝ δ. ἘΛΕΑΤΗΣ.

'Ἀπὸ τῆς περιφρονήσεως τῆς αἰσθη-τῆς πραγματικότητος εἰς τὴν ἀπόλυ-τον ἀρνησιν τῆς πραγματικότητος ταύ-της δὲν μιηρχεν ἡ ἔν δῆμα, δ. δὲ Ηυ-θυγόρας εὐκόλως θὰ ὑπερεπήδει αὐτὸν ἦθελεν ἦτο συνεπής. 'Άλλ' ἦτο πε-τυχούμενον νὰ ὑπερπηδήσωσιν αὐτὸς οἱ πλεξταί, οἵτινες, ἐν δυνάματι τῆς παν-

τελοῦς ἐνότητος, αἰώνιου μὲν, ἀλλὰ καὶνήτου καὶ ἀπράκτου, ἐτόλμησαν ν. ἀρνηθῶσι τὸ πλῆθος τῶν σύντων καὶ τὴν κίνησιν, δηλονότι τὴν αἰσθητὴν πραγματικότητα, δηλονότι τὸν κόσμον

Τοιουτοτρόπως, αἱ δύο αὗται σχο-λαὶ, αἱ Ἰδρυθεῖσαι ή μὲν ὑπὸ τοῦ Θά-λητος, ή δὲ ὑπὸ τοῦ Πυθαγόρου, καὶ τέληζαν εἰς συμπεράσματα ἀντικρυς ἀντίθετα καὶ καθολου ἀποπα, ώς ἐκ τῆς ἐν αὐτοῖς ἐπιπολαζούσης ὑπερβο-λῆς· καὶ ή μὲν ἐξ αὐτῶν, ἡ γουμένων τοῦ Δημοκρίτου καὶ Δυσίππου, ώς μόνην ἀρχὴν καὶ αἰτίαν διεχαράξατο τὸ ἀ-τελεύτητον πλῆθος τῶν ἀτόμων ἐν αἰ-ωνίᾳ κινήσει, ή δὲ τὴν ἀκίνητον ἐνό-τητα.

'Άλλ' δ. Ἐψεπδοκλῆς ἐπειράθη γὰρ συγκεράσῃ τὰς δοξασίας τῶν ὅδο τού-των σχολῶν, ἀναμιγνύνων τὴν ἴωνικὴν φυσικὴν μετὰ τῶν ἰδεῶν τῆς πιθαγο-ρικῆς ἐπὶ τῆς μονάδος. 'Άλλ' αἱ προ-σπάθειαι αὐτοῦ οἰκτρᾶς ἐναυαγγησαν, δὲ φιλόσοφος οὗτος μόνον διὰ τοῦ θανάτου του ἐδοξάσθη· ώς ἐκ τῆς φλο-γώδους αὐτοῦ ἐπιθυμίας τοῦ νὰ ἐκλη-ρθῇ ως θεὸς, κρυψίως ἐρρέθη εἰς τὴν Αἴτηνην κατά τινα ἔκρηξιν αὐτῆς· μὴ ἀποβιχλόντος δύμως κατὰ τὴν πτῶσιν του τὰς χαλίκινους αὐτοῦ κρηπίδας, αὗται ἐξεσφενδονίσθησαν ὑπὸ τοῦ ἡ-φαιστίου καὶ κατέπεσαν ἐπὶ τῆς γῆς, καὶ οὕτω ἀπεκαλύφθη ἡ ἀπάτη.

'Ἐκ τῶν δύο δλως ἀντιφατικῶν καὶ ἀντιθέτων συμπερασμάτων τῶν δύο τούτων σχολῶν ἀνεφάνη τάξις τις ἀνθρώπων, ἡτις, δυστυχῶς, ἐπέπρωτο νὰ ἐπιδράσῃ κατὰ πολὺ ἐπὶ τε τοῦ πνεύματος καὶ τῶν ἡθῶν τῆς ἐποχῆς ἐκείνης. Καὶ ἐγγοῦμεν τοὺς σοφιστάς. Εὔγλωττοι μὲν ρήτορες, ἀλλ' ἄνευ πειθοῦς, ἐδανείζοντο ἐναλλαξ ἐκ τῶν δύο σχολῶν τὰς ἀρχὰς αὐτῶν καὶ συμπεράσματα καὶ ἡξίουν νὰ διδά-σκωσι τὴν Ἑλληνικὴν νεολαίαν, ἄλλας μὲν ἐξ αὐτῶν ἀλλοιοῦνταις, ἄλλας δὲ ὑποστηρίζονταις, ἀξιοῦνταις συνάμα ὅτι οὐδὲν ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ ὑπῆρχεν,

ὅπερ ἀφ' ἑαυτοῦ νὰ μὴ ἀποδεικνύται, καίτοι ἀπατηλὸν, καίτοι ψευδές. Ἐν τόπῳ δὲ, ὡς ή 'Ελλάς, ἐν ᾧ, ἐνώπιον τῶν συνελεύσεων τοῦ δήμου, εὐκόλως παρασυρομένου ὑπὸ τοῦ λόγου, ή ἴσχὺς ἀνῆκεν εἰς τὸν μᾶλλον εὐγλωττον, οἱ διδάσκαλοι οὕτοι ἔπειτε νὰ πιέφεροι καὶ πράγματι ἐπέφερον σπουδαῖον ἀποτέλεσμα. 'Η νεολαία συγκαθεῖτο περὶ αὐτούς, ἀπλοστος νὰ μυηθῇ εἰς τὴν τέχνην ἐκείνην τοῦ τὰ πάντα λέγειν καὶ τὰ πάντα ἀποδεικνύειν καὶ ὑπισχουμένην αὐτῇ τὸ δπλον τῆς ταντοδυναμίας.

'Ἐν τῷ μέσῳ τῆς γενικῆς ταύτης ἀστασίας τῶν πνευμάτων, ὡς σελαγίζων ἀστήρ ἐπὶ τοῦ στερεώματος ἀνεφάνη ἐπὶ τῆς 'Ελλάδος διώκτης.

(Ἀκολουθεῖ)

ΣΠΥΡ. ΤΖΑΝΟΤΗΣ

ΤΑ ΕΝ ΠΑΡΙΣΙΟΙΣ ΔΕΣΜΟΤΗΡΙΑ

ΤΗΟ ΤΗΝ

ΔΕΣΠΟΤΕΙΑΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

(Συνέχεια: Ἐρα φυλλ. ΚΘ.)

Γνωστόν ἔστιν ὅτι ἔκαστον ἔνταλμα συλλήψεως πρέπει νὰ περιέχῃ καὶ τὴν ἀφορμὴν τούτου τοῦτό ἔστι ἀφ' ἑνὸς μὲν ἐγγύησις ὡς πρὸς τὸν κατακρατούμενον, ἀφ' ἑτέρου δὲ εὐθύνη ὡς πρὸς τὸν δημόσιον ἐκείνον λειτουργὸν, τὸν διατάττοντα τὴν φυλάκισιν. 'Υπὸ τὴν διοίκησιν τοῦ Δήμου τὰ πάντα μετετράπησαν· ή λέξις ἀραιτίως ἀπαντάται συχνότατα ἐν ταῖς εἰρκτοσημειώσεσιν· ἐποτε τὰ αἴτια εἰσὶ γελοῖα· «'Υποπτος, — θεωρούμενος ὡς κανδηλάπτης, — πολιτικὰς αἰτίας, — ἔσχισε τὰς τοιχοολημένας προκηρύξεις, — περιεποιήθη τοὺς τραυματίας (Μιχαὴλ Allard, 4η ἀπριλίου), — ἀπέλυσε τὰς ὑδατας τῆς

Vanne ὅπως πνίξῃ τοὺς [έθνοφύλακας (Dufaux, ἀρχιεπ. στάτης τῶν δικηγόρων), — συγεννόησις μετὰ τῶν Βερσαλλίων] Τινὲς τῶν μνημονευθεισῶν ἀφοριῶν πρὸς αἰτιολογίαν τῶν συλλήψεων εἰσὶ λιαγελοιώδεις. Sibert, Νικόλαος, Βηδαπριλίου, «ῆργετο ἐν Tarbes καὶ μετέβαινεν εἰς Sévres ὅπου διαμένει.» — Ganche, 4η ἀπριλίου «εἶπεν ὅτι ἡ έθνοφύλακὴ ὑπεχώρει.» — Lemoire Arthur, «δὲν ἐπλήρωσε τὸν φάπτην του, ὅστις «δὲν τῷ παρέδωκε τὰ φορέματά του.» — Moléon, 5η ἀπριλίου, «ἔφημέριος τοῦ 'Αγίου Séverin,» Hédeline, «Ἀλφονσος», ὅτι ἔρραψεν ἔγγραφα εἰς τὴν φάχην προστεργιδίου (gilet) ἀνήκοντος εἰς τὸν ἀνεψιὸν τοῦ ιάνωμνοθέντος Kouki φημερίου.» — Chrétien (Λουδοβίκος) ἢ ἀπριλίου, «ἐπυρθέλησεν ἐξ ἀμελείης χωρὶς ἔμως νὰ τραυματίσῃ οὐδένα.» Τὸ ἀκέραντον τοῦτο συναρπάσιον τῆς παραφρούρηνς ἥδυνάμεθα να συνεχίσωμεν ἐπ' ἄπειρον. Πρὸς τὸ πρόεδρον Bonjean, παραπονούμενον ἦτι συνελήφθη, δι Raoul Rigault ἀπεκίνατο· «'Ημεῖς δὲν ἀποδίδομεν δικαιοσύνην ἀλλὰ ποιοῦμεν ἐπανάστασιν»: 'Άλλ' οὔτε τὴν ἐπανάστασιν οὐ ποίουν, μοχθηρὰς μόνον εὐθείας διαπράττοντες. «Ἐκείνο ὅπερ ἤδη ἀνεφέρομεν δέν θὰ ἥτο ἡ γελοῖον, ἀν οἱ δυνάμει τοιούτων προσταγμάτων συλληφθέντες δέν ὑφίσταντο τὸ πάνδεινα· ἀλλ' ἵδου καὶ πράγματα ναισχύντων θεδελυρά· 'Ἐκ τοῦ γραφείου τῆς ἀστυνομίας. Παρίσιοι, τὴν 3η ἀπριλίου 1871. Πολλά διευθύντα (πασφρονιστηρίου) παρακαλεῖσθε ὅπου καθείρξητε ἐν κεχωρισμένῃ γυλαχή μηδ δώσητε τροχὴν εἰς τὸν περιφερειαρχόν Lacarrière Jean Louis τολευκανήν πειρὴ ἡ ὁμολογήσῃ ἐγκημά του· ἀτὶ τοῦ εἰδικοῦ ὑποτυρόμον, δι εἰρηροδίκης Félix Ηργυ. — 'Ο Δῆμος διεκρίθη πάγτοτε πὶ ὑπεροπτικῇ περιφρονήσει πρὸς ὀρθογραφίαν καὶ τὴν νομιμότητα παντα τὰ χειρόγραφα τὰ διαφορ