

ΒΙΒΛΙΑ ΝΕΟΦΑΝΗ.

Ο ΖΑΚΥΝΘΙΟΣ ΑΝΘΩΝ ἡγγέλλει πᾶν βιβλιον οὐτιρος ἀντίτυπον
πέμπεται τῇ διευθύνσει

ΖΑΚΥΝΘΙΑ ΕΠΙΝΟΜΙΣ

ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1878

‘Υπὸ τὸν τίτλον τοῦτον δὲ φίλος «‘Ζάκυνθος», θὺοὶ ήμέτεροι: ἀναγνῶσται ἔ-
σχον ἄλλοτε ἀφορμὴν νὰ γνωρίσωσιν, ἐκδίδει προσεχῶς ἀγγελίαν ἢν ἀπὸ τοῦδε
συνιστῶμεν τοῖς φιλομούσοις ήμῶν συνδρομηταῖς.

—MEMORIE BIOGRAFICHE intorno agli ILLUSTRI CORCIRESI
dalla caduta dell' impero Bisantino fino ai nostri giorni (1453—1877)
Raccolte, illustrate e pubblicate per cura di S. G. V. De Biasi Cor-
cirese. Dispensa VI.

CORFU. Tip. di G. Nacamuli editore. 1877 (prezzo cent 40 di fr.)
‘Ο ἀκάματος φίλος ήμῶν Κ.ος Δε-Βιάζης εἶναι ἀξιος πάστος ὑποστηρί-
ζεως παρέχων τοῖς φιλομούσοις ἀνάγνωσμα ἀξιον μελέτης, οὗτινος τὴν ἀπό-
κτησιν θερμῶς συνιστῶμεν.

—ΑΜΦΙΤΡΥΩΝ Κωμῳδία Μολιέρου, ἐμμέτρως καὶ ἐλευθέρως μεθερμήνευμένη
μετὰ προσθήκης εἰσαγωγικῶν καὶ ἄλλων σημειώσεων ὑπὸ Ιωάννου Γ. Φραγ-
κιζ. Ἐν ‘Ἐρμουπόλει Σύρου εἰς τὸν ‘Πατρίδος’ 1877, τιμᾶται φρ. 1 50.
Τὴν ἐπιτυχῆ ταύτην μετάφρασθε συνιστῶμεν καὶ τοῖς ἐν πρωτοτύπῳ δυ-
ναμένοις ν΄ ἀναγνῶσσι τὴν ὠραίαν ταύτην κωμῳδίαν, διότι ἐξ αὐτῆς φα-
νεροῦται ἡ διμολογουμένη τοῦ μεταφραστοῦ ἵκανότης.

ΠΛΑΔΕΙΣΟΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ Περιοδικὸν ἐκδιδόμενον ἐν Κωνσταντινουπόλει
ἀπαξ τοῦ μηνὸς ἐξ διετῶ σελίδων ἐπὶ δρίσου χάρτου μετὰ εἰκόνων.

Πληροφορίαι εἰς τὸ ὠφέλιμον τοῦτο περιοδικὸν ἀφορῶσαι δίδονται ἐν τῷ
γραφείῳ τοῦ Ζακυνθίου ‘Ανθῶνος, δῆσον καὶ συνδρομηταὶ ἐγγράφονται.

ΟΡΦΕΥΣ ἐφημερίς θεατρικὴ ἀπαξ τῆς ἑβδομάδος ἐκδιδούμενη ἐν Ἀθήναις
καὶ ἐξ 8 σελ. συγκειμένη, ἐπὶ χάρτου ἐκλεκτοῦ. Συνδρ. ἐτητ. προπληρ. φρ. 10.

Τὴν ἄνωθεν ἐφημερίδα ‘Ελληνιστὶ καὶ Ἰταλιστὶ μετὰ πολλῆς χάριτος γραφο-
μένην συνιστῶμεν τοῖς κ. κ. Συνδρομηταῖς ήμῶν καὶ τοῖς περὶ τὰ θεατρικὰ ἀ-
σχολουμένοις, ὡς ἀνάγνωσμα τερπνὸν ἄμα τε καὶ ὠφέλιμον ὡς ἐκ τῆς ποικιλίας
καὶ τῆς περὶ τὴν ἐκλογὴν τῆς ὅλης προσοχὴν ἢν ή σύνταξις αὐτῆς καταβάλλει.

Ἐν ἐπιφυλλίδι αὐτῆς δημοσιεύεται ἴταλικὴ μετάφραστις τοῦ ὠραίου διηγήματ-
τος τοῦ κ. Λάμπρου Παναγιωτοπούλου «Οἱ δύο καλλιτέχνι» μέρος τοῦ δοποίου
δημοσιευθὲν ἐν τῷ «Ζακυνθίῳ ‘Ανθῶνι» τοσοῦτον ἥρεσε τοῖς ἀναγνώσταις ήμῶν.
Συνδρομηταὶ ἐγγράφονται ἐν τῷ γραφείῳ τοῦ Ζακυνθίου ‘Ανθῶνος».

Πάντα ἀντίτυπον μὴ φέρον ἐν τῇ προμετώπῳ τὴν σφραγίδα τοῦ περιοδι-
κοῦ θεωρεῖται κλοπῆμαῖον.