

ΕΘΝΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

ΔΙΑ ΤΟ ΔΙΣΕΚΤΟΝ ΕΤΟΣ 1864.

(ΕΤΟΣ Δ'.)

ΤΙΜΑΤΑΙ ΦΡΑΓΚΩΝ ΔΕΚΑΠΕΝΤΕ.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.

Ἐποχαί. — Ἐορταὶ θρησκευτικαὶ καθ' ἃς δὲν ἐργάζονται εἰ; τὰ δημόσια γραφεῖα.
— Πασγάλιον τοῦ ἔτους 1864. — Βασιλικαὶ Ἐορταί. — Ἰανουάριος. — Φεβρουάριος.
— Μάρτιος. — Ἀπρίλιος. — Μάιος. — Ἰούνιος. — Ἰούλιος. — Αὔγουστος. —
Σεπτέμβριος. — Ὀκτώβριος. — Νοέμβριος. — Δεκέμβριος. — Ἐκλείψεις τοῦ 1864.
— Οἱ μῆνες τοῦ Ὀθωμανικοῦ ἔτους. — Ἀναλογία τῶν Ἑλληνικῶν πρὸς τὰ Γαλλικὰ
νομίσματα. — Ἀναλογία ξένων τινῶν νομισμάτων πρὸς τὴν δραχμήν. — Μέτρα καὶ
σταθμά. — Πρόχειρος πίναξ πολλαπλασιασμοῦ. — Σύγκρισις τῶν μέτρων καὶ
σταθμῶν διαφόρων ἐμπορικῶν πόλεων μὲ τὰ μέτρα καὶ σταθμὰ Κωνσταντινουπό-
λεως διντα εἰς χρήσιν μέχρι τοῦδε καὶ ἐν Ἑλλάδi. — Περιληπτικὴ περιγραφὴ τῶν
ἀρχαίων μνημείων τῶν Ἀθηνῶν. — Ὁ Πειραιεύς. — Αἱ Νέαι Ἀθῆναι. — Κλίμα
τῶν Ἀθηνῶν. — Βίος Ἀθανασίου Χρηστοπούλου. — Ἀπαντα Ἀθανασίου Χρηστο-
πούλου (Ἐρωτικὰ καὶ Βαυχικά). — Οἱ Νεώτεροι Ἑλληνες (ὁ ἐμπορος, ὁ ναύ-
της, ὁ ἴδιωτης καὶ ὁ ἵερεύς). — Τὸ Τυρρηνικὸν ἀγγεῖον. — Σύμμικτα (Μεγαλοφυεῖς
ἄνδρες ἀσθενεῖς ἐν τῇ συνδιαλέξει). — Θεολογικά. — Γράμμα πατριαρχικὸν περὶ
ὅρου προικοδοσίας εἰς Ἀθήνας ἐκδοθὲν ὑπὸ Νεοφύτου τοῦ ἀπὸ Καϊσαρείας μετατε-
θέντος. — Προτροπὴ εἰς τοὺς νέους ἐνεκα γάμου, καὶ κατὰ τοῦ τραχώματος. —
Τοῦ ἀγιωτάτου μητροπολίτου Ἐφέσου Μάρκου τοῦ Εὐγενικοῦ ἐπιστολὴ πρὸς τινὰ
πρεσβύτερον Γεώργιον τούνομα ἐν τῇ Μεθώνῃ σταλεῖσα. — Ἀποδοχὴ τοῦ Ἑλληνικοῦ
στέμματος παρὰ Γεωργίου τοῦ Α'. — Χρονολογικὴ ἐκθεσις Ἑλληνικῶν τυπογραφείων
καὶ τῶν ὑπ' αὐτῶν ἐκδοθέντων Ἑλληνικῶν βιβλίων ἀπὸ τῆς πτώσεως τῆς Κωνσταν-
τινουπόλεως μέχρι τῆς ἐγκαθιδρύσεως τῆς βασιλείας κατὰ τὸ 1832.

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΑΙ.

Ο πατριάρχης Γρηγόριος Ε'. — Γεώργιος Α', βασιλεὺς τῶν Ἑλλήνων. —
Πρίγκηψ Χριστιανὸς, πατὴρ τοῦ βασιλέως τῶν Ἑλλήνων. — Φριδερίκος ὁ
Ζ', βασιλεὺς τῆς Δανίας. — Κόμης Σπόννεκ. — Γόρδων. — Στρατηγὸς Κερεδήν. —
Κάρολος Λενορμάν. — Πέτρος Μαυρομιγάλης. — Καραϊσκάκης. — Κίτζος Τζα-
βέλλας. — Ἀντώνιος Κριεζῆς. — Παπανικολῆς. — Γεώργιος Σισσίνης. —
Ι. Μιλαΐτης. — Κ. Δ. Σκιάσης. — Α. Ἀρσάκης. — Ζήσης Σωτηρίου. — Ἀναστά-
σιος Μανάκης. — Ηαντιάς Ράλλης. — Μ. Φραγκόπουλος. — Κωνσταντίνος
Λεβίδης. — Δημήτριος Χριστίδης. — Θρασύβουλος Ζαΐμης. — Νικόλαος Βερ-
ναρδάκης. — Μπρετόν. — Ἀνδρέας Παπαδόπουλος Βρετός. — Αἱ Νέαι Ἀθῆναι.
— Ἡ Ἑλληνικὴ ἀκαδημία. — Μεταξοκλωστῆριον Ἀθηνῶν. — Τελετὴ τῆς
ἀποδοχῆς τοῦ Ἑλληνικοῦ στέμματος παρὰ Γεωργίου τοῦ Α'. Σύλληψις Ἀμερι-
κανῶν πρέσβεων. — Τὸ Μεξικόν. — Τελετὴ τῆς ἐνάρξεως τῆς βιομηχανικῆς

έκθέσεως ἐν Λουδίνῳ κατὰ τὸ 1862. — Ἡ Νύξ. — Ἡ Ἀκρόπολις. — Ναὸς τοῦ Ὄλυμπίου Διός. — Τὰ Προπύλαια (εἰσοδος τῆς Ἀκροπόλεως). — Εἰσοδος Προπυλαίων. — Τὰ Προπύλαια. — Ὁ Παρθενών (ὸπισθόδομος). — Ὁ Παρθενών (πρόναος). — Ὁ Παρθενών (ἐσωτερικόν). — Τὸ Ἐρεχθεῖον. — Άι Καρυάτιδες. — Ἡ Ποικίλη στοά. — Τὸ Θησεῖον. — Τὸ μνημεῖον τοῦ Φιλοπάππου. Λυσικράτους χορηγικὸν μνημεῖον. — Ἡ Πινακοθήκη. — Τὸ θέατρον τοῦ Βάκχου. — Ναὸς τοῦ Αἰόλου. — Ἀδριανοῦ Ἀψίς. — Ἀθηνᾶ. — Ἀγαλμα ἀρχαῖκὸν κεχριωματισμένον (Μαραθωνομάχος). — Τετράδραχμον. — Ναὸς τῆς ἀπτέρου Νίκης. — Τὸ Ἐρεχθεῖον. — Τείχη τῆς Ἀκροπόλεως (Πελασγικά). — Τείχη τῆς ἀκροπόλεως (ἐγερθέντα παρὰ τοῦ Θεμιστοκλέους). — Πανὸς ἄντρον. — Θέατρον Ἡρώδου τοῦ Ἀττικοῦ. — Ἡ πύλη τῆς Ἀγορᾶς. — Ναὸς τοῦ Ὄλυμπίου Διός. — Καλλιρρόη. — Στάδιον. — Ὁ Ἀρειος Πάγος. — Ἡ Πυνξ. — Ὡσαύτως. — Φυλακὴ τοῦ Σωκράτους. — Τάφος Μουσαίου. — Τάφος τοῦ Κίμωνος. — Γυμνάσιον τοῦ Πτολεμαίου. — Ἀλληγορικὸν ἀγαλμα φυλῆς τινος τῶν Ἀθηνῶν. — Υπόγειον τῶν Ἅγιων Ἀποστόλων. — Ἀνάγλυφον. — Ἀνάγλυφον. — Νίκη. — Κεφαλὴ Νίκης (σώζεται ἐν Παρισίοις). — Ἀνάγλυφον. — Νίκη. — Ἀνάγλυφον τοῦ Παρθενώνος.

ΕΘΝΙΚΟΝ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1865.

ΤΙΜΑΤΑΙ ΦΡΑΓΚΩΝ ΔΕΚΑΠΕΝΤΕ.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ.

Ἐποχαί. — Ἑορταὶ θρησκευτικαὶ καθ' ἃς δὲν ἔργαζονται εἰς τὰ δημόσια γραφεῖα. — Πασχάλιον τοῦ ἔτους πακέ. — Ἐθνικαὶ Ἑορταί. — Βασιλικαὶ Ἑορταί. — Σημείωσις. — Ἰανουάριος. — Φεβρουάριος. — Μάρτιος. — Ἀπριλίος. — Μάϊος. — Ἰούνιος. — Ἰούλιος. — Αὔγουστος. — Σεπτέμβριος. — Ὁκτώβριος. — Νοέμβριος. — Δεκέμβριος. — Οἱ μῆνες τοῦ Ὁθωμανικοῦ ἔτους. — Ἐκλείψεις τοῦ Ὁθωμανικοῦ ἔτους. — Ὡ! ἀν ἀπέθνησκον... (κατὰ τὸ Γερμανικὸν τοῦ Georg Herwegh). — Ἀπάνθισμα Κρητικῶν ἀσμάτων ἀδομένων εἰς Ἀντικύθηρα. — Ἀσμα πρῶτον · Τὸ Διαζύγιον. — Ἀσμα δεύτερον · Ο θάνατος τῆς Σούσσας. — Ἀσμα τρίτον · Ἡ Στεφανιά. — Ἀσμα τέταρτον. — Ἀσμα πέμπτον · Ἀρπαγὴ νεάνιδος. — Ἀσμα ἑκτον · Ἡ Ἀρετοῦσα. — Ἀσμα ἔνδομον · Ο Δράκων. — Ἀσμα ὅγδοον · Ο Ναύτης. — Ἀσμα ἔννατον · Ο Ναύτης ψυχορράγων. — Ἀσμα δέκατον · Ο Βοσκὸς ψυχορράγων. — Ἀσμα ἔνδέκατον · Ο Δασκαλογιάννης. — Οἱ Νεώτεροι Ἑλληνες (ὸ ἀνθρωπος τῶν γραμμάτων, ὁ πολιτικὸς, ὁ ληστής, ὁ κλέφτης). — Ο ταλαιπωρος Λουδοβίκος. — Ιστόρημα τοῦ Δανοῦ Blieher. — Ιωάννου Βηλαρᾶ βίος. — Ιωάννου Βηλαρᾶ μῆθοι. — Πρόλογος. — Μῦθος α'. — Τζίντζιρας καὶ Μυρμήγκι. — Μῦθος β'. — Τὸ Ψάρι καὶ τὰ Ψαρόπουλα. — Μῦθος γ'. — Ἡ Κουτζιονοῦρα Ἀλουποῦ. — Μῦθος δ'. — Γάτος καὶ Καθρέπτης. — Μῦθος ε'. — Αηδόνι καὶ Γεράκι. — Μῦθος ζ'. — Φοράδα καὶ Πουλάρι της. — Μῦθος ξ'. — Περιστέρι. — Μῦθος η'. — Ο Χωριάτης καὶ τὰ Παιδιά του. — Μῦθος θ'. — Τιμή, Φωτιά καὶ Νερό. —