

δοῦσιν αὐτὰ, ἀλλὰ θέλουσι μένει διὰ παντὸς ἐν τοῖς ἀρχείοις τοῦ πανεπιστημίου ἕκαστον μετὰ τοῦ δελτίου αὐτοῦ, ἐσφραγισμένου μὲν, ἐὰν δὲν ἐβραβεύθῃ, ἀνοικτοῦ δὲ, ἐὰν ἐβραβεύθῃ.

Ἐν Ἀθήναις, τῇ 24 ἰουνίου 1865.

Ὁ πρύτανις
(Τ. Σ.) ΗΡ. ΜΗΤΣΟΠΟΥΛΟΣ.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑ.

Α'.

Τετάρτης περιόδου ζήτημα, ὅπερ πρέπει νὰ λυθῇ ἐντὸς τῶν δύο ἀπὸ τοῦδε πρώτων ἐτῶν, αἱ δὲ περὶ τούτου πραγματεῖαί εἰσι δεκταὶ μέχρι τῆς α' φεβρουαρίου 1867.

Ἱστορία τῆς Ἑλληνικῆς παιδείας παρ' Ἑλλησιν ἀπὸ τῆς ἀλώσεως Κωνσταντινουπόλεως μέχρι τοῦ 1821. Ἐνθα ζητεῖται νὰ ἐκτεθῇ.

α') Τίνα σχολεῖα Ἑλληνικὰ ἐσώζοντο μετὰ τὴν ἄλωσιν τῆς Κωνσταντινουπόλεως, καὶ τίνα νέα καὶ ποῦ κατεστάθησαν· τίνα τὰ ἐν αὐτοῖς διδασκόμενα, καὶ τίς ἡ τῆς διδασκαλίας μέθοδος.

β') Τίνες οἱ νέα σχολεῖα συστήσαντες, οἱ εἰς βιβλίων ἐκδοσιν γενναίως συνδραμόντες ἢ καὶ ἄλλως τὰ γράμματα προστατεύσαντες.

γ') Τίνες οἱ κατὰ τὸ μακρὸν τοῦτο διάστημα ἀναφανέντες

ἐξοχώτεροι λόγιοι ἐν πάσῃ παιδείᾳ, καὶ ποῦ ἐξεπαιδεύθησαν, καὶ τίνα τὰ ὑπ' αὐτῶν ἐκπονηθέντα συγγράμματα·

δ') Τίνες αἱ δόξαι τούτων περὶ τῆς γραφομένης ἡμῶν γλώσσης.

Ἐξεταστέα δ' ἔτι καὶ τάδε ἐν τέλει·

1) Πότε καὶ ποῦ κατὰ πρῶτον εἰσῆχθη ἡ τυπογραφία, καὶ τίνα τὰ πρῶτον τυπωθέντα βιβλία·

2) Ποῦ καὶ παρὰ τίνων ἐξεδόθησαν κατὰ πρῶτον Ἑλληνικαὶ ἐφημερίδες·

3) Πόσον ἐπενήργησαν πάντα ταῦτα εἰς τὴν ἠθικὴν ἀναγέννησιν τοῦ ἡμετέρου ἔθνους, καὶ εἰς τὴν ἐπανάστασιν τοῦ 1821.

Β'.

Πέμπτης περιόδου ζήτημα, ὅπερ πρέπει νὰ λυθῇ ἐντὸς τῶν τεσσάρων ἀπὸ τοῦδε ἐτῶν· αἱ δὲ περὶ τούτου πραγματεῖαι εἰσι δεκταὶ μέχρι τῆς α' φεβρουαρίου 1869.

Ἡ μυθολογία καὶ ἡ τοῦ θεοῦ λατρεία καθ' Ὅμηρον.

Ἐνταῦθα ἐξεταστέα·

α') Πόσοι τῷ Ὁμήρῳ γνωστοὶ θεοὶ καὶ τίς ἡ φύσις ἐκάστου·

β') Τίς ἡ σχέσις αὐτῶν πρὸς ἀλλήλους, πρὸς τὴν φύσιν καὶ πρὸς τοὺς ἀνθρώπους·

γ) Ἄν διαστέλλωνται ἀπ' αὐτῶν οἱ δαίμονες, καὶ τίς ἡ τούτων φύσις.

Δεύτερον ἐξεταστέα·

α') Ὁ τόπος τῆς τούτων λατρείας· ἤτοι ναοὶ, τεμένη, βωμοὶ, μαντεῖα καὶ παντὸς εἶδους ἱερά·

β') Τὰ πρόσωπα δι' ὧν ἐκτελεῖται ἡ λατρεία· ἦτοι ἱερεῖς, μάντις καὶ οἱ τούτων ὑπηρέται καὶ τὰ τοιαῦτα·

γ') Τὰ τῆς λατρείας ἰδίως· ἦτοι εὐχαὶ, θυσίαι, ἀραι, ὅρκοι, μαντεῖαι, κ. τ. λ.·

δ') Ὁ χρόνος καθ' ὃν ἐκτελοῦνται τὰ τῆς λατρείας, ἐνθα καὶ περὶ ἐορτῶν, καὶ ἀγώνων κ. τ. λ.

Τελευταῖον ἐξεταστέον ἐν ἀμφοτέροις ἂν ὑπάρχῃ διαφορὰ ἐν Ἰλιάδι καὶ Ὀδυσσεΐα, ἐξ ἧς ἤθελεν εἰκάσει τις διάφορον ποιητὴν καὶ χρόνον τῆς ποιήσεως τῶν ἐπῶν τούτων.

Περὶ πάντων τούτων πρέπει νὰ φέρονται λόγοι καὶ μαρτυρίαι, ἐφ' ὧν πᾶσα γνώμη στηρίζεται.

Εἰς γνώσιν τῶν βουλομένων νὰ κατέλθωσιν εἰς τὸν ἀγῶνα ἔστωσαν καὶ τάδε·

α') Τὸ δοθησόμενον ἄθλον εἰς τὴν δοκιμωτέραν διατριβὴν ἔσται χιλιοδραχμον·

β') Εἰς λύσιν τῶν ἀνωτέρω ζητημάτων καλοῦνται πρὸ πάντων οἱ τοῦ Πανεπιστημίου φοιτηταὶ, καὶ ἰδίως οἱ τῆς φιλολογίας καὶ πᾶς ἐν γένει Ἕλληνας, εἴτε ἐντὸς εἴτε ἐκτὸς τῆς Ἑλλάδος οἰκεῖ. Ἐξαιροῦνται μόνον οἱ τοῦ Πανεπιστημίου καθηγηταί·

γ') Εἰς τὴν ἐκλογὴν τοῦ γράψαντος ἀφίεται νὰ συγγράψῃ εἰς τὴν ἀρχαίαν ἢ εἰς τὴν τῶν καθ' ἡμᾶς λογίων νεωτέραν Ἑλληνικὴν γλῶσσαν· προτιμωτέρα ὅμως εἶναι ἡ ἀρχαία· διὸ ἐν ἰσότητι τῶν ἄλλων ἀρετῶν προτιμηθήσεται ἡ εἰς ταύτην γεγραμμένη διατριβή·

δ') Ἐκάστη διατριβὴ πρέπει νὰ πληροῖ πέντε τοῦλάχιστον τυπογραφικὰ φύλλα τυπωθεῖσα·

ε') Κατὰ τὴν ὀρισθεῖσαν προθεσμίαν πρέπει νὰ σταλῶσιν αἱ διατριβαὶ ἀνωνύμως εἰς τὴν Πρυτανεῖαν τοῦ Πανεπιστη-

μίου, ἢ εἰς ἓνα τῶν ἀγωνοδικῶν· μετ' αὐτῶν δὲ καὶ δελτίον ἐσφραγισμένον, φέρον ἔγκλειστον τὸ ὄνομα τοῦ συγγραφέως, ἔξω δὲ γεγραμμένον ῥητόν τι ἢ σύμβολον, ὅπερ πρέπει νὰ προτάσσεται καὶ ἐπὶ τῆς κεφαλίδος τῆς διατριβῆς ἐκάστου. Πᾶσα διατριβὴ μετὰ τὴν προθεσμίαν ἐλθοῦσα εἶναι ἀπαράδεκτος. Ὡσαύτως ἀπαράδεκτος καὶ ἡ κακῶς ἢ δυσαναγνώστως γεγραμμένη.

ς') Ἡ κρίσις τῶν ἀγωνοδικῶν ἀναγνωσθήσεται τῇ γ' μαΐου, ἡμέρᾳ τῆς τοῦ Πανεπιστημίου ἰδρύσεως κατὰ τὰ ὀρισθέντα ἔτη. Μετὰ δὲ τὴν ἀνάγνωσιν τῆς κρίσεως ὁ τοῦ Πανεπιστημίου Πρύτανις, ἀποσφραγίσας τὸ δελτίον τῆς βραβευθησομένης διατριβῆς, ἀνακηρύξει τὸ τοῦ νικητοῦ ὄνομα, καὶ ἀποδώσει αὐτῷ τὸ χιλιοδραχμὸν ἄθλον.

Ἐν Ἀθήναις, 5 Ιουλίου 1865.

Οἱ ἐπὶ τοῦ ἀγῶνος,

ΚΩΝΣΤ. ΑΣΩΠΙΟΣ,
ΦΙΛΙΠΠΙΟΣ ΙΩΑΝΝΟΥ,
ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΚΑΣΤΟΡΧΗΣ.
