

ΤΥΠΟΣ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΥ

ΚΑΙ

ΛΑΚΩΝΙΚΗΣ ΒΙΟΓΡΑΦΙΑΣ ⁽¹⁾.

Πολωνίς ὑψιγένεθλος, ἐγκρατῆς τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς, στοιχηματί-
σασα μετὰ τοῦ φίλου αὐτῆς λοχαγοῦ Β. Νικολαΐδου, ἐκέρδησε στοίχημα
ἐπὶ τιμήματι ἀορίστῳ (une discrétion). Ἐπεμψε δὲ πρὸς αὐτὸν τὴν
αὐτῆς φωτογραφίαν γράψασα κάτωθι αὐτῆς ἑλληνιστί *

« Ἡ νικήτρια ἀντὶ νικητηρίων αἰρεῖται τὴν αὐτόγραφον τοῦ νενικημένου
« βιολογίαν. »

Ἐο νικηθεὶς ἀντεπέστειλε τὴν ἰδικὴν του φωτογραφίαν φέρουσαν ὀπισθο-
γράφως τάδε *

« Ἐτη μὲν περὶ τὰ τέτταρα πρὸς τὰ πεντήκοντα *

(Τὴν δὲ ἡλικίαν εἰκοσικαιτριέτης τὸ δεύτερον).

« Ἐτη σπουδῆς καὶ μελέτης ἀμφὶ τὰ δεκάκις τέτταρα *

« Ἐτη ὑπηρεσίας ἑπτὰ πρὸς τὰ τσαῦτα *

« Ἐτη λοχαγίας ἓν πρὸς τὰ τούτων ἡμίσεα.

« Ἐλθὼν εἶδον.

« Ἐπαθον μαθὼν,

« Ἐδιδάχθην διδάξας.

« Ἐπολέμησα καὶ ἐπολεμήθην,

« Ἐνίκησα καὶ ἐνικήθην.

« Ἐφίλησα καὶ ἐφιλήθην,

« Ἐτίμησα καὶ ἐτιμήθην.

« Ἐμίσησα καὶ ἐμισήθην,

« Ἐρασθεὶς δὲ, οὐπω ἀντηράσθην,
(Εἶ σοι θυμὸς ἄνωγε, πείραν λάβε).

« Ἀγήρως τὴν καρδίαν,

« Ἀοκνος τὴν φρένα.

« Ἀγαμος,

« Ἀκλήρος,

« Ἀοικος,

« Ἀχρυσος καὶ

« Ἀφροντις.

« Ἀπόμισθος ἐκ πολλοῦ,

« Ἀπόστρατος μετ' οὐ πολὺ,

« Ἀλλ' οὐ, μὰ Δί'! ἀχρεΐης. »

(1) Ἀντίγραφον τοῦ ἐγγράφου τούτου ἐστάλη τῷ ἐκδότη παρα τῆς φιλόφρο-
νος Κυρίας Ν..... Π ...