

Σωτήρης Κακίσης

Oι Καθαρίστριες: Πέντε μικρά κείμενα

1 ΤΑ ΛΟΓΙΑ ΤΟΥ

—εσύ είχες πάθος γιά τή Βαρβάρα· καί μέ τόν ἀδερφό της νά μιλοῦσε, γκόμενο τόν ἔλεγες·

είσαι ἐγωπαθῆς τύπος· ἐγώ είμαι φίλος καί τῶν δυονῶν σας· πιό πολύ τῆς Βαρβάρας δημως· ἂν είμαι καί δικός σου ρώτα τό γιό σου, τό παιδί σου ρώτα:

2 μᾶς περιμένουν τέσσερις νεκροί πού κάθονται σέ καρέκλες, στό μισοσκόταδο, μέ τό σῶμα τους ὅρθιο δπως περιμένουν οἱ ἄνθρωποι· στόν τάφο μέσα ὑπάρχει ἡ σιωπή, δημως οἱ νεκροί ἀντέχουνε ἀκόμα τούς ἥχους καί προσπαθοῦν νά διακρίνουν τίς φωνές

φταιέι πού χωριστήκανε πολλά πράμματα μέ τό θάνατό τους κι οἱ ίδεες γιά συνέχεια μικρήνανε, γυρίσανε τό μέσα —ξέω καί γίνανε ἄλλου εἴδους ἀναμονή, σκληρές σάν ἐκδίκηση

3 ἡ ἀρχή τῶν πραγμάτων περιορίζει τή ζωή μας σάν μαχαίρι

είναι δύσκολο νά παραδεχτοῦμε ὅτι τά πράγματα σπάνια γειτονεύουν μέ τ' ἄλλα πράσινα φύλλα κι ὅτι ἔχουν πορεία δικιά τους, παράλληλη μερικές φορές μέ τίς ἀρρώστιες μας, ἀλλά δπωσδήποτε ἀβίαστη· ἵσως γιατί ἔπλωμένοι ἀνακαλύπτουμε τίς κρυφές δυνάμεις τους καί τούς χρωματισμούς τῆς πλάτης τους —πού πάλι θά ξεχαστοῦν ἀνάλογα μέ τή στάση μας.

4 γιά μένα πολύ συχνά οἱ γυναῖκες φεύγανε, μένανε σύντομα βλέμματα ἀπ' τό κοντινό τραπέζι, ἐπίμονες μές στίς κομμώσεις τους κι ἀνήσυχες στή συζήτηση—

δέ θυμᾶμαι παρά γυναῖκες πού δέν προλάβαινα ν' ἀγγίξω, ἡ ἄγγιξα μέ τ' ἄγγιγμα ἐπιβεβαιώνοντας τήν ἀδυναμία τῶν σχέσεων·

μετά ἦρθε πού ἀρνήθηκα καί τό φῦλο μου κι ἔγινα ἐραστής τους.

5 ΟΙ ΚΑΘΑΡΙΣΤΡΙΕΣ

στά σκοτεινά γραφεῖα, ὅταν περάσει κάπως ἡ ὥρα, μπαίνουνε οἱ καθαρίστριες, ἔτοιμες· φτωχοντιμένες· ἀναποδογυρίζουνε στήν ἀρχή τά ἐπιπλα, φέρονται ἄσχημα στίς καρέκλες, πετάνε κάτω τά σταχτοδοχεία

ἄστερα πλένουνε τά πάντα: μέ τό ἴδιο πανί δλη τή σκόνη τῶν πρωινῶν συναλλαγῶν, ὅλα τά δεμένα πρόσωπα τῶν ὑπαλλήλων.