

Αθήνα 1.10.78

Γιάνης Δημητρίου,

Σε έβακλειώ την ευχαριστήριον έσφραγιδή
των ναυαρχών της "Άγιος Θύμης", ωρίμως την πρώτη.
Τι' θρήκα μέσα σ' αυτή μανούκια ταν έπειτα
στό, μαζίσαμε την οδον Κερασούντος της
μήχει των μεγάλων βροχών.

Υπόρκεια απόρη είναι βρυσίμωρα - μάζι σαν
ανταργεδο γεντάρομε - μηδέ τό δυοιοι γιλανές
(αύτη ένδροντας βίβδα ή εινοτούντας να
δει το γεν της δημογειότητας) να τυλωθεί^{σ'}
σ' αυτην είναι - μηδέ τίττα μηχανή στο χρυσή
την χερινή - για να ίνωρέχει έστω πει
μια "απτική" νικούμενη ήτι μηδέ ανευδύνωτη
κωδικού χράνα. Αιτά.

Καί επέμβαν αποδεκτός

Nikos Xanthopoulos

“Ηρει,
τό πλινθυρά τοῦ ‘Άγρος Ένων’
πυρηγοί τεθέαται τῶν δαδαβῶν μαί
μονικοὶ ταναγραῖ τῶν σταύρων βασικόνυν,
· πινθερίτης Εὐάριστος Μαδουριάς
· ὁ ὑπαρχος Ηλιώννη-Φεαγνίσκος Ερτώ
· αρωτος ἵωσιοίαρχος Υζ Κοινωνίας
· ὁ δεύτερος ἵωσιοίαρχος Ρομαίν Αλλός
· ναύκληρος Οδίβ (Μαδουρίν), σε παρακιότες
Λουδοβίμος Τιρκών, Πίλρος Καρτέκ μαί
Αλαίν Ντουκέες, ὁ γιατρός Φιδιάλ
· Βαρελάς Σαχαρίας Κακωτιγνωσίν, ὁ βιον-
ευργός Ήλίας Τοράί, σε ὅχειν ναύτες, σε
“Εντεινα μοτίβοι, ὁ τροφαρωδημάρεος
καί ὁ μάγειρος,

Συχαριστούμενοι δέρμα τό φλινθυρά τοῦ ΓΡΑΜ
διά τήν ανθροσεδόνιτον, διάβεων μας ἐκ τῆς
γοβεράς, Σερπίας τοῦ Χεόνου.