

ΠΑΡΑΛΛΑΓΗ Σ' ΕΝΑ ΠΑΛΙΟ ΘΕΜΑ

Κι ή πολιτεία αυτή ἔχει τὰ δικά της ρεύματα,
 τὰ πουλιά φωλιάζουν στ' ἀνοιχτά πουκάμισα
 κι ἐδῶ τὸ ρόζ καὶ τὸ ἄσπρο,
 ἄλογα καὶ λύπες σὲ κάθε σπίτι.
 Τὰ ραδιόφωνα κι οἱ ταχυδρόμοι ἀσελγοῦν,
 ὁ οἶκος τῶν λέξεων ὀλόγυμνος, ποῦ νά φωλιάσω πιά,
 ἀσελγοῦν μέ τίς λέξεις ὀλοκόκκινοι δράκοι.
 Τὰ κορίτσια κολυμποῦν μέσ' τὸ αἷμα τους,
 ἀχιβάδες στήν παραλία, ταριχευμένα ὄνειρα καὶ πίσσα,
 ἀκόλαστοι αἰχμαλωτίζουν τὸ φεγγαράκι στό κοτέτσι τους,
 μέχρι τὸ πρωὶ βασιτᾶς τὸ στόμα σου κλειστό.
 Ἡ μικρὴ φουρνάρισα κρύβει στό ψωμί
 ντουφέκια γιὰ τίς ἐσωτερικὲς συμπλοκές.
 Κι ή πολιτεία αὐτὴ βουλιάζει
 καὶ ξαναβαφτίζεται στό σάλιο της,
 ἀμετανόητη, κι αὐτὴ ή πολιτεία μου μοιάζει.



Νίκος Χουλιαρᾶς

λιθογραφία (50×65) σὲ 200 ἀριθμημένα καὶ ὑπογραμμένα ἀντίτυπα
 γιὰ τοὺς φίλους τοῦ τράμ

τιμὴ: 1000 δρχ.

Στὴ Θεσσαλονίκη: Ἐκδόσεις ΕΓΝΑΤΙΑ, Ἀλ. Δελημούζου 7, τηλ. 265-985
 Στὴν Ἀθήνα: Βιβλιοπωλεῖο Ἐκδόσεις ΕΓΝΑΤΙΑ, Μαυρομιχάλη 9