ΝΥΧΤΑ ΣΤΡΥΧΝΙΝΗΣ

Ο σταλαγμίτης λόγος καί ποιός ἀπό ἐστιατορίων κρεματόρια καί σακακιοῦ πέτα ἀπών ποιητής βγαίνοντας Αὐτή τή νύχτα στρυχνίνης καί καταστροφῆς

Φόδρα τοῦ δέρματος Γάτα με τίς εννιά οὐρές Γέλια γύρω ἀπό άλατιέρες Χείμαρρος ἀπό χίμαιρα

Φουσκώνοντας καί τοῦ διαβόλου ἀκόμα τό σοκάκι Περισσότερη νύχτα καί περισσότερες νυχτερίδες

΄Ο ύδράργυρος νά πέφτει νά πέφτει Μεσάνυχτα νά στάζουν σ' ἕνα τελείως ἄσπρο δωμάτιο

> Δέ θά μπορέσεις νά φύγεις ἀπ' τούς τοίχους Τώρα πού τό ταβάνι συνέχεια κατεβαίνει Στίχοι τερμίτες φάγαν τίς σελίδες

"Υστερα ἄρχισαν νά περπατᾶν Μές στό κεφάλι σου

Δέν ἐπαρκεῖς Δέν ἐπαρκεῖς Δέν ἔχεις λόγο νά ἀρκεῖσαι Μέσα σ' αὐτό τό πράμα

> Στίς ὀχτώμιση πόλη Τά μεσάνυχτα τάφος

Υπόνομοι λέξεων Καί ποιητές έγκαστρίμυθοι

ΜΕ ΤΑ ΣΗΜΑΛΙΑ ΠΑΝΤΑ ΕΠΑΝΩ ΜΟΥ

«Κάθε μικρή ἀλλαγή γιά ὅ,τι εἰχε πίστέψει ἀμετάβλητο, ἡταν ἔνα μικρό σόκ γιά τήν παιδική ἀντίληψη πού εἰχε γιά τόν κόσμο».

James Joyce: «Τό πορτραῖτο τοῦ καλλιτέχνη»

Ίσως κανένας νά μήν μπήκε στό ἀσανσέρ Από τότε πού βγήκα μιά βόλτα στήν πόλη Γιατί τό βρήκα ξανά στό Ισόγειο Τώρα πού γύρισα κι ἄνοιξα τήν πόρτα Βλέποντας αὐτόν τόν ἀκέφαλο ποδηλάτη Πάνω στό στήθος μου Γερασμένες γοργόνες στά μπράτσα μου Σηκώνουν ἀκόμα τά χέρια τους Καί χαϊδεύουν τά λίγα μαλλιά μου

Κι είδα τά ἴδια κόκκινα νύχια Καρφωμένα στό πάτωμα Μές στόν καθρέφτη νά σαλεύει Τό ἴδιο κόκκινο φιλί Καί τά ἴδια μάτια νά κοιτάζουν "Ό,τι μέσα σ' αὐτά τά 35 χρόνια 'Απόμεινε ἀπ' τή ματιά μου

Κι ή πραγματική πόλη Κι ή πραγματική πόλη φανταστική

Δρόμοι ἀδειάζουν στή χίμαιρα
Δυσκίνητα αὐτοκίνητα
Τράμ παίρνοντας ρεῦμα
'Απ' τῆς ψυχῆς μου τά σύρματα
Δωμάτια φιαλίδια δηλητήρια
Χορούς ὕπνωσης σέ κέντρα
Πού χειμώνιασαν νύσταξαν καί κοιμήθηκαν
Μές στά φασματικά ὀνόματά τους

Τριάνα

Πικαντίλι

Ροσινιόλ

"Α δέν ήμουν παρά μόνο πέντε χρονών 'Ανάφερα σέ πράγματα πού ἔτρεχαν Κι ὀμόρφαιναν κι ἄνθιζαν Κάνοντάς με νά λιώνω καί νά παλιώνω Τώρα φωνάζοντας δέν είσαι δέν είσαι Έπιπλέοντας μέσα σ' αὐτό πού είσαι Κάμαρα ή καμπαρέ ή παραλλαγή σκοταδιοῦ Μέ καπνό πάντα ἀπ' τά ἴδια τσιγάρα Τήν κάθε σου ήλικία ζώντας *Σάν κάτι τό ἄγριο καί προϊστορικό Πού μπαίνει στό ἀσανσέρ "Οπου κανένας δέν μπῆκε Έδῶ καί τριάντα χρόνια Λέγοντας δέν πειράζει δέν πειράζει Πού αὐτή ή φωτογραφία έχει γίνει πιό θλιμμένη Αὐτά τά τελευταῖα χρόνια

> Τρελή παρουσία "Όπου λούζονται στό φῶς Κι οί πιό ἀκραῖοι συνειρμοί

Τρελή παρουσία Θάνατος εΐπα Καί χιόνι θά ἔρθει Μίσος Πάνω στά κόκαλά μου