

τράμ

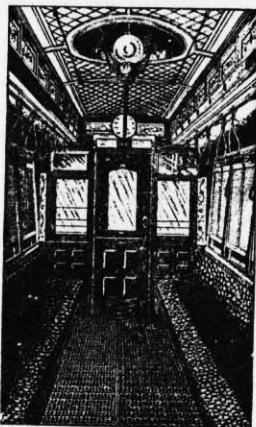
ΕΝΑ ΟΧΗΜΑ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, ΣΕΠΤΕΜΒΡΗΣ 1978—ΔΕΥΤΕΡΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ—ΔΕΚΑΤΟ ΤΕΥΧΟΣ

περιεχόμενα

Πεζογραφία

- Χόρχε Λουίς Μπόρχες: *Ἡ ἀναζήτηση τοῦ Ἀβερὸν* (269-274)
Φ.Δ. Δρακονταειδῆς: *Βαγγελία - Ἀδγουστος 1953* (292-295)
Βασίλης Παπαθανασίου: *Παράσταση* (298)
Φρίντα Λιάπα: *Τὰ ὀνόματα* (307-308)
Γιώργης Α. Ἀριστηνός: *Ἀποσπάσματα* (311-314)
Γιώργης Μανουσάκης: *Τὸ σπίτι* (317)
Νορμπέρντο Φουέντες: *Ὁ καπετάν Ἐπόλντος* (322-324)
Δημήτρης Νόλλας: *Τρυφερό Δέρμα* (332-334)
Κώστας Φαρμακῶνης: *Κένταυροι* (330)



Ζωγραφική

- Φαίδων Πατρικαλάκης: 280, 281, 283, 284, 285, 286, 288, 289, 290, 295, 297, 298, 300, 302, 303, 305, 306, 309, 310, 315, 317,
Δημήτρης Καλοκόρης: 320-321
Μιχάλης Γεωργιάς: 343-344

Κείμενα

- Γιώργος Χρονάς: *Ἡ ἀντίστροφη μέτρηση γιὰ δύο σκηνές στὴν ταινία «Ντόλτσε Βίτα» τοῦ Φελίνι* (278-279)
Φαίδων Πατρικαλάκης: *Ἰνδία - Ἐνα μῆθημα οἰστρηλασίας* (299-306)

Ποίηση

- Ν.Δ.Καροῦζος: *Τύμβος* (266), Νάνος Βαλαωρίτης: *Ζητωλογία* (267-268), Κένεθ Ρεζροθ: *Διαβάθμιση Ἀυτοκρατορία* (275), Ταξιδιώτες στὸ Erehwon, *Ἀντίστροφα καθὼς τὸ τετράγωνο τῶν ἀποστάσεων τους ξεχωριστά* (276), *Κινέζικα ποιήματα, Ποιήματα ἀπὸ τὰ γαπωνέζικα* (277), Ε.Ε.Κάμινγκς: *Ποιήματα* (280-291), Γιάννης Βαρβέρης: *Ὁ λαμὸς τῆς Σαλώμης, Ἡ ἀλήθεια γιὰ τὸ φῶς* (296), Παυλίνα Παμπούδη: *Ε.Π.Ε., Ἡ θεία χάρη, Ὁ κύκλος, Μελαγχολία ἀδιάβροχον* (297), Δημήτρης Βάρσος: *Ποιήματα* (309-310), Βαγγέλης Γαζῆς: *Διαπίστωση, Φωτογραφία ἐγχρωμη Polaroid* (315), Μαρία Γιαννακοπούλου: *Ἐλιξήριο θανάτου, Μῆθημα σιωπῆς, Κλίμα μεσογειακό* (316), Λευκὴ Γιαννοπούλου: *Ποιήματα* (318), Γιώργος Μαρκόπουλος: *Ὁ πῖο μικρός, Οἱ λύκοι* (319), Φίλιππος Τσιάρας: *Φθινόπωρο*, (325), *Φωτογραφία τῶν 4 ἀδελφῶν, Δυὸ Ξένοι* (326), Ἀντώνης Φωστιέρης: *Ἐκπομπή, Advocatus Diaboli, Ἐμπρηστικό σημεῖωμα* (327-328), Μάκης Συνοδινός: *Στοὺς γείτονες, Τὸ τέμενος τοῦ Μήτσου* (329), Διονύσης Καψάλης: *Παραλλαγές σ' ἕνα θέμα τοῦ Ὀρφέα* (331)

Στάσεις

- Πάνος Θεοδωρίδης, Ἀντώνης Φωστιέρης, Θανάσης Θ. Νιάρχος, Ζάν-Λουί Μπαρό, Γιώργος Μαρκόπουλος, Πιέρ Πάολο Παζολίνι, Γιώργος Χρονάς, Βερονίκη Δαλακούρα