

# τράμ

ΕΝΑ ΟΧΗΜΑ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, ΜΑΡΤΗΣ 1978—ΔΕΥΤΕΡΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ—ΟΓΔΟΟ ΤΕΥΧΟΣ

## περιεχόμενα

### Πεζογραφία

- Νίκος Χουλιαράς: 'Ο ήχος του χρόνου (92), Δημητράκης Μαντζαρόπουλος (92—94), Τά λόγια που είπε ο Μ. Μπότσαρης στο Λόρδο Byron (94—95), Σαντούμ-Σαντί (95—96).
- Νάσος Θεοφίλου: 'Απόπειρα Συγκεντρώσεως (99—105).
- Γιάννης Βατζιάς: 'Ο Διάλογος (109—113).
- Λία Μεγάλου-Σεφεριάδη: 'Εβδομάδα Πέντε 'Ημερών (115—120).
- Πώλ Μπούλς: 'Ο Σκορπιός (129—132).
- Γιώργος Ζιαμπάκας: 'Ιστορήμα (137—138).
- Δημήτρης Λαμπρέλλης: 'Η Μάταιη Περιπέτεια του 'Ελπίνορα (149—150).



### Ζωγραφική

- Νίκος Χουλιαράς: 105, 106, 107, 120, 135, 136, 141.
- Εδα Μπέη: 118, 134, 142.
- Δημήτρης Καλοκύρης: 152-153.
- Γιώργος Λαζόγκας (Κείμενο Γιάννη Κοντού): 121—128

### Δοκίμιο

- 'Υβ Μπονφουά: Οί Τάφοι της Ραβέννας (143—151).

### Ποίηση

- Νικόλαος Κάλας: Δεύτερο Βιβλίο (90-91)—Γιάννης Κοντός: Γενική Σύγχυση (97)—Γ. Δανιήλ: Μπαλκόνι με κρεμασμένα ρούχα, 'Η κίνηση II, Καί Καί, Πολιτικό (98)—Σπύρος Τσακνιάς: 'Ομόκεντρα ποιήματα (106—108)—Ρέα Γαλανάκη: (114)—Σοφία Περδίκη: Ποιήματα (133)—'Αργύρης Μαρνέρος: Τροχός, Βουκολικό, 'Υπνος στην πόλη, 'Ο σολίστας, Συνουσία (134)—'Αργύρης Χιόνης: Τέρατα (135-136)—Γιώργος Μαρκόπουλος: Τό σπιτί, Τά αγρίμια, 'Ο πόλεμος (141)—Περικλής Σφυρίδης: 'Ανθοπωλεία, Μονοκατοικίες, Μοναζιά, Τό ίδιο είναι (142)—Νίκος Ρέγκας: 'Απ' τή σιωπή, 'Όταν τό φεγγάρι, Σάτιρα, Βαλλίστρα, Νύχτα, Περιπλάνηση (154).

### Στάσεις

- Μ.Ζ. Κοπιδάκης, Δημήτρης Καλοκύρης, Γιώργος Χρονάς, Γιάννης Βαρβέρης, Γ.Ν. Πεντζίκης, 'Αλέξης Ζήρας, Βασίλης Παπαγεωργίου, Μιχάλης Κατσαρός, Σάνια Παπαδοπούλου, Νίκος Μαμαγκάκης