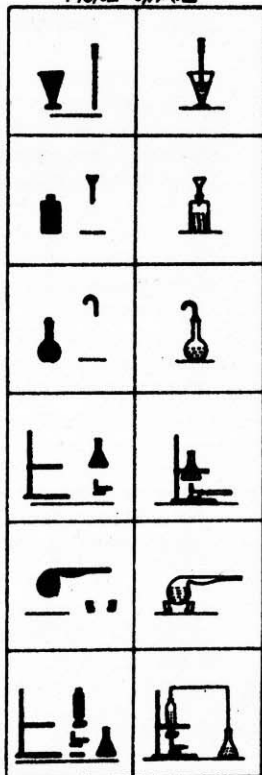


TRACE - CHIMIE



Construere Xeuakia

"Όταν καθαρίζω τή μύτη μου
ή σκοτεινή ρυμοτομία
μέ γεμίζει έκσταση και κρυφή χαρά.
"Όπου και νά κωθοῦν τά δάχτυλα
βρίσκουν τό δρόμο τους
και γυρίζουν φορτωμένα.
Ποτέ δέ χάνονται.

Σκέφτομαι τήν Πάτρα
στό καρφί τής θάλασσας
τούς γονεῖς μου
και τόν 'Αινστάν

Τό βράδυ κοιμάμαι συνήθως άργά.

ΤΡΕΙΣ ΝΥΧΤΕΣ ΣΥΝΕΧΕΙΑ

Τό πρόσωπό σου
πρόσωπο
πρόσωπο

πού
δμως
ό ξύλινος άφρός

φέρνει πίσω στίς παραλιές του 'Ιάσωνα

πού
πάνω στήν πρασινάδα

Είναι ό ήλιος;

Είναι τό καλάθι του θείου Γιάννη γεμάτο σταφύλια;

Είναι τό κρεβάτι του θείου Γιάννη γεμάτο σφήκες;

πού
δμως

ό άδελφός του γλάρωθ αν άφηνε τό σπίτι του
και ξεκινούσε γιά μία πολιορκία στίς Μεγάλες Λίμνες
μήνυσε

ότι
τουλάχιστον

στή χώρα του 'Ιάσωνα

τό πρόσωπό σου

είναι
μιά βέβαιη άνοιξη

πού

κρύβει σημαδεύει

τό πρόσωπο τής λεκάνης

είναι

έναν χειμώνα

πού

όσο προχωρεί

ό στρατός

γίνεται πάγος

τό πρωί που ζυπνάω.

Ερση Σωτηροπούλου