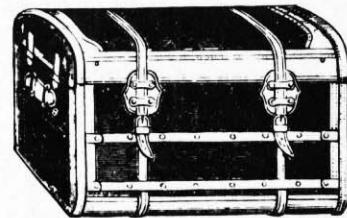


ΤΟ ΒΑΘΟΣ ΤΟΥ ΧΩΛ

Τά άκατάστατα μέρη
Μιᾶς οίκογένειας
Στάζουν σάν πορτοκάλι
Και λερώνουν τό πάτωμα.
Τι νά ρωτήσει κανείς.
Νά φάξει στήν κρυφή ντουλάπα
Στό βάθος τοῦ χώλ, κάτω ἀπ' τίς ἐληές
Ἡ στό ψύφος τοῦ ἀγάλματος
Πού διακοσμεί τό σαλόνι

Ο αέρας είναι λεπτός
Ο δρόμος κλειστός
Οι στιγμές ὅμορφες
Ἡ συνέχεια ἄσχημη
Ο κόσμος ἀπλῶς κάτι ἄλλο
Σάν πολυέλαιος στήν κορφή μιᾶς ἐκκλησιας



ΤΟ ΦΕΓΓΑΡΙ ΑΝΑΤΕΛΛΕΙ ΦΕΡΤΕ ΤΙΣ ΜΠΟΤΕΣ ΜΟΥ



Τά ὅμορφα πράσινα μάτια
τό κάθε ψέμα ἔνα παιχνίδι μέ τό φῶς
τό δυνατό ἀεράκι μαζεύει τά κύματα
και τά ρίχνει στούς ἀνθρώπους
οἱ γάτες ύποφέρουν ἀπό ἔλλειψη φαριῶν
τό ψωμί γέμισε μυρμήγκια
κάθε κόσμος ἀνεξήγητος. κάθε στιγμή παράλογη
τό φεγγάρι ἀνατέλλει. φέρτε τίς μπότες μου
οἱ περαστικοὶ χάνονται στή νύχτα
οἱ προθολεῖς μέ στραβώνουν
πότε μοῦ χάιδεψες τά μάτια.
κανεὶς δέν σιωπᾶ
κανεὶς δέν ξέρει τί συμβαίνει
ἡ φωτιά. ἡ σιωπή τῆς θάλασσας
οἱ σπηλιές τῶν πρωτογόνων
τό ἀναπόφευκτο δράμα. ἡ στάχτη
τό φεγγάρι ἀνατέλλει. φέρτε τίς μπότες μου.

Φιλιππος Δραγουμης