



ΓΙΑΝΝΗΣ ΛΑΛΑΤΣΗΣ

'Ο Ναυαγοσώστης

στόν Στάθη Χατζηωαρρίδη

'Ο φίλος μου Σ.Χ. είναι ποιητής
μέγας
Γράφει τὰ ποιήματά του σὲ χαρτί
ἀλλὰ παρόλο τὸ χαοτὶ ποὺ ξοδεύει
παρέμεινε

Φίλος πιστός
Τόσο πιστός φίλος
Φίλος σὰν ἔναν ὁποιοδήποτε πιστό
Τόσο φίλος ποὺ ἀφῆσε νὰ τοῦ ρουφήξω
ὅλο τὸ νερό του καὶ
στέγνωσε
Γιαντὸ δ Σ. είναι ξερὸς
είναι μονολιθικὸς
είναι
ἔνας μόνος λίθος.

'Ο φίλος μου Σ.Χ. ἔχει γράψει πολλὰ
καὶ τεράστια ποιήματα
δηλαδὴ ἔχει γράψει
πάνω σὲ πολλὰ καὶ τεράστια χαοτὶα
Δὲ διάβασα ποτέ μου οὕτε μιὰ γραμμὴ
δική του

ἄν καὶ στίβασα ὅλο τὸ πλῆθος τοῦ
χαοτοσυρφετοῦ στὸ ἔνα

ἀπὸ τὰ δύο δωμάτια τοῦ σπιτιοῦ μου.

"Εμαθα ἀπὸ ξένους ὅτι γράφει
καὶ ποτὲ δὲν πιστεύεις ἀπὸ ξένους
ὅτιδήποτε ἀκούσεις γιὰ φίλο.

"Εμεινα μόνος καὶ χάζευα:



Χαρτιά, χάρτες, χαρτόνια, χαρτοπετσέτες, χαρτομάντηλα, χαρτοσακκούλες,
χαρταετοί, χαρτοβασίλεια, χαρτοεπιχράτειες, χάρτης πολυτελείας,
χάρτης, περιτυλίγματος, χάρτης της Ατλαντίδος, χάρτης άλληλογραφίας,
χαρτί από νάυλον, χαρτί από γυναικες, γυναικες από χαρτί, χαρτί από ίδεες,
χαρτί από αίμα - χωμένο - χαρτί από δάκρυα, χαρτί από χαρτί.

Μὲ τόσο χαρτὶ εἶναι ταυτόχρονα
Ποιητὴς καὶ χαρτοβιομήχανος
Κανεὶς δὲν μπόρεσε νὰ σκεφτῇ κάτι ἄλλο
Τόσο χαρτὶ ἐπιβλήθηκε.

Τὸ πλῆθος τῆς ποίησης
Ἡ ποίησῃ καὶ τὸ πλῆθος
Ἡ ψυχολογία τοῦ ποιητικοῦ πλήθους
Ἡ ψυχολογία τοῦ πλήθους πάνω σὲ πλῆθος.

Πῶς νὰ διαβάσης τόσα χαρτιά
Πῶς νὰ πιῆς τὴν θάλασσα
Ξέχασα τοὺς στίχους
Ἄφαιρέθηκα μὲς τὸ χαρτοβασίλειο
Κολύμπησα
Ἐνιωσα τὸ ωγῖος ὅτι δὲν πατοῦσα στὴ γῆ
Κοιμήθηκα πάνω σὲ χαρτιά.

Ο Σ.Χ. εἶναι ὁ πολὺς φίλος
Ο καὶ διάχυτος πολὺς φίλος
Ο καὶ δυσεύρετος διάχυτος πολὺς φίλος
ἀπαστράπτει κάποτε ἡ κόψη ἀπὸ^{το} ἀριστουργήματα:
Φίλοι ποιητές
φίλοι
φίλων
φίλους
φίλος
φίλου
τὸ φύλλο
φίλε.