



φώναξα τδνομά σου βραχνά, κι άμεως ένα στόμα πίσω στήν άρχη τῆς μέσης μου, είπε άδιάφορα πώς έτοι λέγανε λέει τή μάνα του. Πήγα νὰ πῶ δπι δὲν ήσουν μάνα μου, ή τουλάχιστον ή μάνα μου, άλλα ό συρφετός τουμπάρησε πάλι καὶ τόχασα.

“Ακουσα ένα άπαίσιο τρίξιο καὶ γυρνώντας τὰ μάτια είδα τὸ δέρμα σου νὰ σχίζεται σιγά σιγά γιατὶ μιὰ ἄκρια του σφηνώθηκε ἀνάμεσα σὲ μιὰ πλάτη καὶ δυὸ ἀποφλοιωμένα κρανία. Δὲν μποροῦσα νὰ κάνω τίποτε. Πίστεψέ με, τὸ ρεῦμα τράβηξε δπι ἀπόμεινε ἀπ’ αὐτὸ στὰ κέρια μου, κι ἄρχισαν νὰ γλιστροῦν σὲ ὥμους χωρὶς μπράτσα, σὲ ίδρωμένες πλάτες, σὲ παγωμένα δάχτυλα. Λυπήθηκα μ’ δπι ἀπόμεινε ἀπὸ μένα. Τὸ ποὺ λυπήθηκα έτσι, ήταν κανόνας τοῦ παιχνιδιοῦ.

σὲ λίγο ή παρτίδα τελειώνει. Τὸ δίχτυ θὰ σηκωθεῖ. Ούτε τούτη τὴ φορὰ θὰ βγῷ χαμένος. Έσύ, είσαι χωρὶς ἄκρας ἔχεις χάσει, τὸ φαντάζομαι, ἀν κι είσαι τόσο παλιὰ στὸ παιχνίδι. Ούτε τώρα θὰ σου οκουπίσω τὰ μάτια. Μάταια προσοπάθησα. Τὰ κέρια μου λερώθηκαν. Τὰ δάκρυα σου θὰ στεγνώσουν, σχηματίζοντας λεκέδες πάνω στὰ ξερά σου μῆλα. Οἱ λεκέδες θὰ σβηστοῦν καθὼς θὰ σου φιλήσω τὸ πρόσωπο. Κι ἔπειτα, σιωπῆλοί, σκεφτικοί, θὰ περιμένουμε μὲ γόνατα μαζεμένα, τὴν ἄλλη παρτίδα. Τὸ ποὺ θὰ περιμένουμε· είναι ή βάση τοῦ παιχνιδιοῦ.

