



## ΜΑΝΟΛΗΣ ΕΞΕΑΚΗΣ

Σπύρο, τοῦ λέω

Σπύρο, τοῦ λέω, νὰ πᾶς νὰ φέρεις φαῖ γιατὶ οἱ ὀδοῖς περνοῦνε ἀργά, ὅπως οἱ νεκροφόρες ποὺ βλέπουμε κάθε πρωὶ καὶ οἱ περισσότερες, σπύρο, τοῦ λέω πάλι, κουβαλοῦνε τοὺς ἀνυπόταχτους στὸ αἴσθημα τῆς πείνας.

Φαῖ, ἀπαντᾶ, δὲ πάω νὰ πάρω καὶ κουνιέται στὴ βρύση τοῦ πετρελαιοβάρελου ἀπέναντι ἔνα ντενεκάκι καὶ τὸ παρατηρῶ κι ἄφησέ με ἥσυχο.

Ἐπειδὴ κι αὐτὴ ἡ συζήτηση ἀνάγκης δὲ μπόρεσε νὰ σταθεῖ, μείναμε στὴ σιωπὴ νὰ μᾶς ἔγειρενει. Τὸ δωμάτιο στὸ μόνιμο γκρί πνιγμένο στὴν δμίχλη τῆς πολιτείας ποὺ εἶχε τὴν δψη νεκροταφείου καθὼς τόχαμε δεῖ στὸ θέατρο, ποὺ ὅλοι ἀπάνω στὴ σκηνὴ κάνανε τοὺς πεθαμένους ἐνῷ εἶτανε ζωντανοὶ καὶ τὰ παρασταίνανε ὅλα αὐτὰ μόνο καὶ μόνο γιὰ νὰ βγάλουν τὸ ψωμὶ τους.

Ἄξαφνα δίχως τίποτα τὸ συνταρακτικὸ δ σπύρος ἔκλεισε τὰ μάτια καὶ πέθανε.

Ἡθον τότε κι ἀλλοὶ πολλοὶ καὶ τὸν στολίσαμε ἀμύλητοι στὴ μέση τοῦ δωμάτιου μὲ δυόσμο καὶ βασιλικὸ καὶ ψεύτικα λουλούδια περιασμένα στὶς τρύπες τοῦ φούχου του. Τὸν ἔενυχτά-σαμε. Δὲν εἶχαμε φῶτα· οὔτε κάν κερί. 'Ο γιάννης ἔφερε λίγο λάδι σ' ἔνα πιατικὸ καὶ βουτήξαμε μέσα τρεῖς μπουκάτες μπαμπάκι καὶ τὶς ἀνάφαμε νὰ φρει ἡ ψυχὴ του λίγο φῶς, καθὼς λένε, ποὺ τριγυρίζει ἀκόμη στὸ δωμάτιο.

Καμμιὰ γινναίκα δὲν εἶχε παρασταθεῖ στὴ θανή. "Ολες φοβισμένες θωρούσανε ἀπ' τ' ἀπέναντι τὴν ἀνταύγεια τοῦ μπαμπακιοῦ κι ὅπως τόχουνε εὔκολο κλαίγανε ἀπόσιγα. Σὲ μὰ στιγμὴ ποὺ ἡ μάνιτα μᾶς κυρίεψε πέταξε κάποιος τὸ νὰ πάμε νὰ ξηλώσουμε τὸ ἄγαλμα τῆς πλατείας καὶ νὰ τὸ πλαγιάσουμε στὰ κορυφὰ μὲ τὸ σπύρο. Δὲν πήγαμε. Ἐξάλλου ποτὲ δὲν ὑλοποιήσαμε τὶς δύσκολες σκέψεις μας. Ξημερωθήκαμε παραδομένοι καθένας στὰ δικά του. Κανεὶς δὲ πρέπει νὰ πεῖ πώς δ σπύρος πέθανε ἀπ' τὴν πείνα. Φυλακισμένος κι ἀνίσχυρος. Οι σκέψεις δὲν τρώγουνται. "Οσο δυνατὲς κι ἀν είναι. Ούτε τὰ πιστεύω. Λοιπόν, δ ἀνθρωπος παρατηροῦσε ἔνα ντενεκάκι. "Τσερα πέθανε.

## ΤΑΞΙΔΙΑ

Λεῦκες χλοιμὲς σταχτιές δρυθια δόρατα  
κι ἀνάμεσά τους πομπὴ ποὺ ταξιδεύει — τὸ τρένο.

Ἡ δμίχλη ἐνισχύει τὴ μνήμη  
κι ἀγαπᾶς τὰ ταξίδια κι ἐμπιστεύεσαι τὴν προσωπικὴ σου  
γλώσσα σ' ἀγνωστα κι ἀδιάφορα τοπία.

Ποὺ κινοῦνται, ποὺ χάγονται,  
νεκρωμένα τοπία ἔδρες ἀγαλήψεων.