

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ.

Ἐβράδυνεν ἡ ἔκδοσις τοῦ ΙΕ΄. καὶ ΙΣΤ΄. φυλλάδιον ἡμῶν, ἕνεκα περιστάσεων ὕλως ἀνεξαρτήτων τῆς θελήσεώς μας. Κατοικοῦντες ἐν Σταυροδρομίῳ, ἀκριβῶς ὅπου ἐξεβράγη ἡ φοικώδης πυρκαϊὰ τῆς 29 Ὀκτωβρίου, μικροῦ δεῖν ἐγινόμεθα θύματα τοῦ τρομεροῦ στοιχείου· εἰς τὴν σύγχυσιν καὶ ταραχὴν ἐκείνην ἐξαφανισθέντων χειρογράφων τινων, τὰ ὁποῖα ἐμελλον τῇ ἐπαύριον νὰ δοθῶσιν εἰς τὸ τυπογραφεῖον, ἐδέησε νὰ συντάξωμεν ἐκ νέου ὅ,τι εἴχομεν ἤδη συντεταγμένον καὶ ἀπηρτισμένον καὶ οὕτω ν' ἀναβάλωμεν μέχρι τοῦδε τὴν ἔκδοσιν τοῦ συγγράμματος. Ἐκ τῆς ἀναβολῆς ταύτης οὐδὲν, πιστεύομεν, ζημιοῦνται οἱ συνδρομηταὶ ἡμῶν, διότι ἰδοὺ λαμβάνουσιν ἤδη συγχρόνως ἀμφότερα τὰ καθυστερησάντα φυλλάδια Ὀκτωβρίου καὶ Νοεμβρίου, συνάμα δὲ παύουσιν αἱ ὑποψίαι καὶ οἱ φόβοι, ὅσους ἀγαθοὶ τινες φίλοι τῆς Θελληνόσης, τί κερδαίνοντες ἀγνοοῦμεν, εὐηρεστήθησαν νὰ διασπείρῳσιν εἰς τὸ δημόσιον, ἐνδόσιμον ἔχοντες τὴν περὶ τὴν ἔκδοσιν βραδύτητα.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΝ. — Ὁ μέγας Ἀλέξανδρος, ὑπὸ Κ. Ἀσωπίου (συνέχεια καὶ τέλος). — Τὸ ἐπικήδειον τοῦ Μοζάρ. — Ἀγρυπνεῖ ἡ θεία δίκη. — Βιβλιογραφία (Ἀριστοφάνους Ἀχαρνῆς, κωμῳδία εἰς τὴν καθομιλουμένην παραφρασθεῖσα. — Κοσμοσοφία, ἡ τὸ καθολικὸν Ἀλληλέγγυον). — Ποίησις. — Γνωστοποιήσις
