

μητος, οὐχὶ ζώου, ώς λαγιδίου, ἀλλ' ἀνθρώπου. Ἐπειτα ἔξετάθησαν αἱ τρίχες. Ο τὴν διὰ μικροσκοπίου ἔζετασιν ἐπιτραπέτις, ἀγνοῶν διὰ πρόκειται περὶ ἐγκλήματος, ἀπεφάνθη διὰ ἡσαν τρίχες σκιούρου (βερβερίτσης, ή τὸ γουναρικὸν σεντάκπι)· καὶ δὲν ἐδύνατο νὰ σφάλῃ, διότι αἱ τρίχες ζώου τινός, διὰ τοῦ μικροσκοπίου ἔζεταζόμεναι, τόσον διαφέρουσι τῶν τριχῶν ἄλλου ζώου οὐ μόνον κατὰ τὸ πάχος, τὸ χρῶμα, κτλ., ἀλλὰ καὶ κατὰ τὴν φυσικὴν κατασκευὴν, ὥστε ἡ πλάνη καθίσταται ἀδύνατος.

Ἡ κόρη λοιπὸν ἐφόρει περιλαίμιον ἐκ δέρματος σκιούρου, καὶ ἐκ τούτου εἶχεν ἀποστάσει ἡ μάχαιρα τρίχας τινάς.

Οἱ ἔνορκοι δικασταὶ ἔθεωρησαν τὴν ἀπόδειξιν ταύτην ἵκανην, η δὲ γυνὴ, καταδικασθεῖσα, ὠμολόγησε πρὸ τοῦ θανάτου, διὰ διηγένετο τὸ ἔξυτῆς τέκνον.

(Ἀμάλθεια.)

ΑΝΕΚΔΟΤΟΝ

ΕΥΓΕΝΙΟΥ ΤΟΥ ΒΟΥΛΓΑΡΕΩΣ.

Περιφερόμενος ἡμέραν τινα δὲ Εὐγένιος Βούλγαρις ἐν τῷ βασιλικῷ κάτιῳ τοῦ Βερολίνου καὶ συνομιλῶν μετὰ τοῦ ἀρχικηπούρου, ἔθεωρήθη παρὰ τοῦ βασιλέως Φριδερίκου, διτις, ἐκπλαγεὶς ἐκ τῆς παρουσίας τοῦ Μοναχοῦ, ἐπειψεν αὐτῷ τεμάχιον χάρτου, ἐνῷ εἶχε γράψει μαθηματικόν τι πρόσβλημα, ζητῶν παρ' αὐτοῦ τὴν λύσιν. Ο Εὐγένιος, ἀγνοῶν τίς ἦν δὲ ἐπιστέλλων αὐτῷ τὸ πρόσβλημα, ἔλυσεν αὐτὸν ἀμέσως προσθέσας καὶ δύο στίχους Ἑλληνικοὺς πρὸς ἐπανίσταν τοῦ προσβάλλοντος. Ιδὼν ταῦτα δὲ βασιλεὺς προσεκάλεσε παρ' αὐτῷ τὸν μοναχὸν καὶ μαθών διὰ ἡτονὸν δὲ Εὐγένιος, μετὰ πολλὰς ἐνδείξεις φιλοφροσύνης, κατέστησεν αὐτὸν γνωστὸν εἰς ἀπαντας τοὺς ἐν Βερολίνῳ σοφοὺς καὶ θεολόγους. Κατὰ παράδοξον συγκυρίαν, ἡμέραν τινα προσεκλήθη εἰς τὴν τράπεζαν τοῦ Φριδερίκου, ἔνθα ἦτο προσκεκλημένος καὶ δὲ Βολταΐρος. Ἐλθόντος λόγου περὶ τῶν νηστειῶν τῶν δρθιδόξων, δὲ Βολταΐρος ἡρώτησε τὸν Εὐγένιον, θαυμάζων πᾶς καὶ αὐτὸς σοφὸς πιστεύει εἰς τοιαύτας δεισιδαιμονίας. Ο δὲ Εὐγένιος μετὰ πολλὰ ἄλλα ἐπεσφράγισε τὸν λόγον εἰπὼν —εἰ μὲν τὰ παρὰ σου λεγόμενά εἰσιν δρθά, ἐγὼ δὲ ἄλλως φρογῶν δὲν βλάπτομαι, εἰ δὲ ὁρθὰ ἀπερ ἐγὼ φρονῶ, τότε δοία τιμωρία διαδέξαται τὸν τὰ ἔναντια φρονοῦντα;