

Μικρὸν μετὰ τὴν καταγωγὴν τοῦ πλοίου εἰς τὸν κόλπον πάνει τὸ τρικυ-
μία, δὲ ἥλιος ἀναφαίνεται καὶ ἡ Χαρίτη, γοητεύμενη ἐκ τοῦ καλοῦ καιροῦ,
ἔζερχεται εἰς τὴν ἔνα λάθη ἀναψυχὴν ἐκ τοῦ καμάτου τοῦ θαλασσο-
πορείν. Ἐπὶ τῆς παραλίας λοιπὸν, ἐκεῖ, ἐπὶ κλίνης χλοαζούσης ἀναπαύεται
εἰς τοῦ ὑπνου τὰς ἀγκάλας καὶ πρὸς στιγμὴν λησμονεῖ τὰ βάσανα· δὸς ὑπνος
ὑπτος δὲν διήρκεσε πολὺ—ἡ Χαρίτη ἔζεγερται, βλέπουσα δὲ τοὺς δούλους
εἰσέτι κοιμωμένους, δὲν θέλει νὰ ταράξῃ τὴν ἡσυχίαν των. Πλήρης μελαγ-
χολίας καὶ κατηφῆς περιτρέχει τὸ παράλιον, ἐπιθυμοῦσα νὰ γνωρέσῃ τοὺς
ἀκατοικήτους ἐκείνους τόπους καὶ πηδᾶ ὡς ἔλαφος ἐλαφρὰ ἐπὶ τῶν βράχων,
οἵτινες περιζώνυμον προφυλάττοντες τὴν νῆσον ἐκ τῆς τῶν κυμάτων λύσ-
της· εύρισκεται τελευταῖον εἰς τὴν εἰσόδον ἡδονικῆς κοιλάδος διχαζούμενης
ὑπὸ δύω μικρῶν ῥυάκων καὶ καταφύτου ἐκ δένδρων καρποφόρων· δὲν προ-
χωρεῖ καὶ διασταυροῦσα τὰς χεῖρας ἵσταται παρατηροῦσα μετὰ προσοχῆς τὸ
ώραζον ἐκεῖνο θέαμα.

[Ἐπεταλ.]

ΣΥΜΜΙΚΤΑ.

BOPEION AKROTHIRION.

Τὴν ἐσχατιὰν ταύτην τῆς γῆς (^α) σχηματίζουσι τρεῖς κανὸν τέσσαρες βρά-
χοι ὁζεῖς, καθέτοι καὶ διερρώγότες· ἔχουσι σχῆμα καταπληκτικὸν καὶ πα-
ράδοξον καὶ φωτιζόμενοι ὑπὸ τοῦ ὑπερβορείου ἥλιου τοῦ μεσονυκτίου ὄροι-
άζουσι γλώσσας φλογὸς ἀπολιθωθείσαις ἐν τῷ ἀναθρώσκειν ἐκ τῆς ἐπιφα-
νείας τῆς θαλάσσης. Εἰσπλεύσαντες μικρὸν τινα κολπίσκον, ἐσκηνώσαμεν
ὑπὸ τὴν σκέπην μεγίστων λίθων, οἵτινες ἐκυλίσθησαν μέχρι τοῦ παραλίου, ἀπο-
σπασθέντες ἀπὸ τὰ ἀπότομα πλευρὰ τῶν κρημνῶν, καὶ ἔπειτα, θέλοντες
ν' ἀναβῶμεν εἰς τὴν κορυφὴν, ἀνερρίχηθημεν λαβύρινθον βράχων συντετριμέ-
νων. Μετ' ὅλιγον εἰσήλθομεν εἰς στενὴν καὶ βαθεῖαν σύριγγα, καὶ πρὸς τὰ
δεξιὰ αὐτῆς παρεπορεύθημεν τὸ κρημνῶδες χεῖλος κῶνου, εἰς τὰ πλευρὰ μὲν
τοῦ ὅποιου ἥσαν σεσωρευμένοι γιγαντιαῖοι βράχοι, εἰς τὸν πυθμένα δὲ ἐκο-
μάτῳ μικρὰ λίμνη νεκρά. Ἀμφιβληστροειδεῖς τινες ἴτεαι, βρύα παντὸς εἰδῶς
καὶ γένους, καὶ τὸ μνύσωτον, τὸ τρυφερὸν τοῦτο ἄνθος τῶν ἀναμνήσεων,
ταῦτα εἰσὶ τὰ φυτὰ ἀτινα βλέπουσι τῆς ἡμέρας τὸ φῶς εἰς τὰς κατεψυγ-
μένας ἐκείνας ἀκτὰς, ἔνθα ἡ λήθη ἐδρεύει. Ἐκεῖθεν δὲ, προσαγαβάντες τὸν

(α) Τὸ Βόρειον ἀκρωτήριον κεῖται πρὸς Β., τῆς Λαπωνίας, ὑπὸ τὴν 25° ἀνατολικοῦ μή-
κους καὶ τὴν 30° βορείου πλάτους.

χείμαρρον, οστις πληρεῖ τὴν λίμνην τοῦ πυθμένος, ἐφθάσαις εἰς τὴν μικρὰν καὶ ἐπίπεδον κορυφὴν τῶν βράχων.

Λυσσάνθης ἀνεμοσκαταμαστίζει διηνεκῆς τὴν ἄξενον ταύτην χώραν, τὴν κουπομένην εἰς νέφη διμήχλης. Οὕτω πυκνῆς, ὡστε, οὐδὲν ἔλεπων καὶ φοβούμενος μὴ πλανηθεὶς πέσῃς εἰς τὰς χαινούσας ρώγμας, αὔτινες σγίζουσι τὰς κορυφὰς ταύτας, ἀναγκάζεσαι ν' ἀπέλθῃς.

‘Η ἔρημος ἡ ἔρημος εἰκονίζεται ἀπαισίοις χρώμασιν· ἀλλ’ οὐ εἰς τὴν ἔρημον ταύτην μὴ ἐλθὼν, δὲν δύναται οὐδὲ ιδέαν καὶ νὰ συλλάβῃ τῆς φρίκης ἥν ἐμποιεῖ. Εἰς τὰς λυσσικὰς ἔρημους ἔσασανίζει ἡ δίψα, φλέγει ὁ ἥλιος, ἀλλ’ οὐρανὸς τούλαχιστον λάρματες ἔκει, ἡ γῆ ἔχει χρῶμα· ἔκει τούλαχιστον εὑρηται ἐνιαχοῦ καὶ τις ὀδασις, ἡ συνοδεία ἔρημοπλανῶν ὄδοιπόρων, ὑπάρχει που ἡ τοῦ Ἀραβίος καλύπη, ἔνθα δύναται τις καὶ νὰ ζήσῃ καὶ ν’ ἀναπνεύσῃ! ἀλλ’ ἐδῶ, ἐδῶ τίποτε! πλὴν τοῦ ἀνέμου, τῶν λίθων, τῆς ὄμιλης. ‘Η ζωὴ ἐνταῦθα δὲν ἔχει χώραν, ἐδιώχθη, καὶ ἐδῶ δυνάμεθα μάλιστα νὰ ἐννοήσωμεν τοῦ κόσμου τὸ πέρας, τὴν ἀκατοίκητον γῆν. Ἀπέναντι τοιαύτης εἰκόνος ἡ ψυχὴ μελαγχολεῖ καὶ ναρκοῦται. Τὸ κατὰ τὸν ἐπίγειον ἡμῶν έλεον ἐπιδιωκόμενον τέρμα ὄμοιάζει ἀρά γε τῷ τέρματι τούτῳ τῆς ἐπιγείου ἡμῶν ὄδοιπορίας;

(Κατὰ τὸ Γαλλικὸν τοῦ Κ. ΒΩΜΟΝ.)

Η ΕΩΡΤΗ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΠΕΤΡΟΥ.

Ίδοù πῶς πανηγυρίζεται εἰς Κορογκόνην, πόλιν τῆς Μεσημβρινῆς Ἀμερικῆς, ἡ ἑορτὴ τοῦ Ἀποστόλου Πέτρου.

Γίνεται λιτανεία, καθ’ ἥν περιφέρεται εἰς τὰς κυριωτέρας ὄδοις τὸ ἅγαλμα τοῦ Ἀποστόλου. Μετὰ δὲ τὴν περιήγησιν ταύτην, ἐνῷ πρόκειται νὰ εἰσβιβασθῇ εἰς τὴν ἐκκλησίαν, οἱ κάτοικοι τῶν ἐνοριῶν, ίσταμενοι εἰς δύω σειρὰς κατὰ γραμμὴν, ρίπτουσι κατ’ αὐτοὺς πέτρας ὡς βροχήν! Ἐὰν δὲ κορυφαῖος τῶν Ἀποστόλων εἰσέλθῃ εἰς τὸν ναὸν ἔχων σῶαν τὴν κεφαλὴν, ἡ σωτηρία τῆς θεωρεῖται ὡς οἰωνὸς κάκιστος, προμηνύει σιτοδείαν, κτηνῶν θάνατον, καὶ ἀλλα τοιαῦτα δυστυχήματα. Ἐὰν δημιαὶ ἀποκεφαλισθῆ, (καὶ ἡ περίστασις αὕτη δὲν εἶναι σπανία μετὰ τόσον λιθοβολισμὸν), δὲ οἰωνὸς εἴνατε ἄριστος· ἀλλ’ ἐὰν, κατὰ θείαν οίκονομίαν, ἀποσπασθῶσιν ἀπὸ τῆς δεξιᾶς του οἱ ἰχθύες τοὺς διοίους κρατεῖ, (ἐψητούς ἢ ὅχι, δὲν μᾶς τὸ λέγει ἡ ἱστορία), τότε δὴ τότε ἀγάλλεται καὶ σκιρτᾷ τὸ χριστεπώνυμον πλήρωμα, πιστεύον ὅτι τὸ ἔτος θέλει εἰσθαι εὐτυχές, καὶ καρποφόρον καὶ καταβύμιον εἰς πάντα.

Μετὰ τὴν καρατομίαν, συγκροτεῖται μάχη ἐκ τοῦ συστάδην μεταξὺ τῶν