

την Κωνσταντίνο. Καὶ οἱ ἄρχοντες τῆς Γεωργίας καὶ Ἰμιράττης, ὅπο τὴν ρωσικὴν κυριαρχίαν διατελοῦντες, ὡνόμαζον ἑαυτοὺς Czars.

ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΓΟΝΙΜΟΤΗΣ ΡΩΣΣΙΔΩΝ. Τῇ 21 Μαρτίου 1855 ἐπαρουσίασθη εἰς τὴν αὐτοκράτειραν τῆς Ῥωσίας χωρικὸς τις, Κιρλόβ ὀνόματι, μετὰ τῆς συνέγοντος τοῦ ὀνόματος συνεζεύχθη τὸ δεύτερον εἰς ἥλικαν ἔβδομην και ἑπτάετον. Ἡ πρώτη σύζυγος αὐτοῦ ἐκαμεν 21 τοκετοῦ, ἦτος τετράκις ἀνὰ 4 τέκνα συγγρόνως, ἐπτάκις ἀνὰ 3 καὶ δεκάκις ἀνὰ 2, ἐν ὅλοις τέκνα 57, ἐπιζήσαντα ἀπαντα. Ἡ δευτέρα του σύζυγος ἐτεκεν ἐπτάκις, ἀπαξ δηλαδὴ 3 τέκνα καὶ ἑξάκις ἀνὰ 2, ἐν ὅλοις τέκνα 15, ἐπίσης ἐπιζήσαντα ἀπαντα. Ωστε ὁ ρώσσος πατριάρχης οὗτοι κατὰ τὴν ἐπογήν ταύτην εἶγεν 72 τέκνα ζῶντα.

Καὶ πολλὰ ἄλλα τεράστια καὶ ἔκτακτα γεγονότα συγεινὰ πρὸς τὴν γονιμότητα τῶν ρωσίδων ἐδυνάμεθα γιλέφρωμεν, καὶ τὰ ὄποια ἂν δὲν συνωδεύοντο μὲ λίαν ἀκριβεῖς λεπτομερείας, ἀπίθνα δῆλως καὶ ἀπίστευτα ἥθελον ἀποβαίνη.

Ἐν τῷ χωρίῳ Δολγόδη, κειμένῳ κατὰ τὴν περιφέρειαν Γελέτζ, τοῦ κυβερνείου Ὁρὲλ, γυνὴ τις, ὀνόματι Γαστόρβα, ἐτεκε τῇ 1 Μαρτίου 1851 πάντες τέκνα διὰ μιᾶς, δύο ἀρρένων καὶ τρία θῆλα, θανόντα αὐθημερόν.

Ἐν Τοργόζῃ, χωρίῳ κατὰ τὴν περιφέρειαν Τζερνογιάκη, ἡ σύζυγος Καλμούκου τινὸς, Στεδκνίδα ὀνόματι, ἐγέννησε τέσσαρα παιδία ζῶντα, ὃν τὸ ἐν ἀπέθνεται τὴν ἐπιοῦσαν.

Ἐν Ἱβονίᾳ, χωρίῳ τοῦ κυβερνείου Βολόγδας, χωρική τις, Ἀθδότζα Κορονέζα καλουμένη, τῇ 26 Μαρτίου 1851 ἐτεκε τέσσαρα τέκνα, ἐπιζήσαντα ἀπαντα.

Κατὰ Νοέμβριον τοῦ 1851 ἐτέρα γυνὴ, ἐν τῷ κυβερνείῳ Βλαχιμέρου, ἐτεκε τέσσαρα τέκνα.

Ο ΕΝ ΠΑΡΙΣΙΟΙΣ ΠΡΕΣΒΕΥΤΗΣ ΤΗΣ ΠΕΡΣΙΑΣ.—Ἐπὶ τῆς αἰτοκρατορίας Ναπολέοντος τοῦ Μεγάλου, οἱ ἐν Παρισίοις πρέσβεις τῆς Υ. Πύλης καὶ τῆς Περσίας ἤσαν τὸ ἀντικείμενον τῆς κοινῆς περιεργείας. ὁ ἴματισμὸς, τὸ ἀνατολικὸν φλέγμα, ἢ ἀφέλεια τῶν ἀνδρῶν ἐφέροντο διὰ παντὸς στόματος καὶ ὅλοι τῶν Παρισίων οἱ ἀεργοὶ σωρηδὸν ἔτρεχον πρὸς ἐπίσκεψίν των ἐπειδὴ δύως οἱ ἀγαθοὶ μας Ἀστανοὶ ἀντήμειθον καταργήσαντες τὰς ἐπισκέψεις διὰ δώρων οὐχὶ εὐκαταφρόνητων, οἷον λαχορίων, καχιμιέων κλ. ἀγνοοῦμεν ἀνὴρ περιέργεια εἴλκε μᾶλλον ἢ ἡ μεγαλοδωρία τῶν ὑποδεχομένων ἐσαγήνευε τοὺς ἐπισκεπτομένους. Ἐν τῷ μεταξύ, τῆς Περσίας ὁ Πρεσβευτής ἥθεντος καὶ πρὸς ἐπίσκεψίν του ἐκλήθη ὁ τότε ἐν Παρισίοις φημιζόμενος ἰατρὸς Βαρδοῖς (Bardois). ἀπὸ τοῦ στόματος τοῦ Πρεσβείως εἰς τὸ τοῦ Συμβούλου τῆς Πρεσβείας καὶ ἀπὸ τούτου εἰς τὸ τοῦ Διερμηνέως τὸ ὄνομα τοῦ

ιατροῦ ματαβεβαύμενον, ἐντεῦθεν δὲ εἰς τὸ τῶν ὑπηρετῶν, ἔπειθεν δὲ καὶ πᾶν. Λεύκινὸν ὄνυμα — ἡλλοιάθη καὶ ἀντὶ τοῦ ιατροῦ Βαρδοῖ (Dr. Bardois) ἐκλήθη ὁ νομικὸς Μαρβοῖ (Dr. Marbois) πρεσβεὺς τοῦ Ἐλεγκτικοῦ Συνέδρου, στις ἑπτακεντηνές εἰς τοῦ Πρέσβεως τὴν οἰκίαν. Ὁ Πρεσβευτὴς ἦτο αἰλινήρης, καὶ ἄμμα εἰσῆλθεν ὁ Κ. Μαρβοῖ, προσεκάλεσταν αὐτὸν νὰ καθήσῃ παρὰ τὴν αἰλινὴν καὶ εὐθὺς ἐπειτα ἔξετενεν αὐτῷ τὴν χεῖρα καὶ ἔδειξε τὴν γλῶσσαν. Οἱ Φάλλοι, ἐπειδὴ συνήθως, ὅταν εὑρίσκονται ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ, νομίζουσιν ὅτι οἰονδύποτε κίνημα αὐτῶν ὁ κόσμος ἐκλεμβάνει ὡς ὕδημον τοῦ τόπου τουν, ἐξ ἀναλογίας φρενούντων ὅτιν καὶ οἱ ἔνοι νεῦμα δὲν κάμνουσι, λέξιν δὲν ἀρθροῦνται ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ, ἀν μὴ ἔχωσιν οὔτω τὰ πάτρια τύμπανα. Οὕτως καὶ ὁ Κ. Μαρβοῖ, πρῶτον ἥδη συντυγγάνων μετὰ Πέρσου, ἐνόμισεν ὅτι ἐκεῖ, ἐν τῇ πατρίδι αὐτοῦ, χαιρετῶσιν ἐκτείνοντες μὲν τὴν χεῖρα, δεικνύοντες δὲ τὴν γλῶσσαν· καὶ λοιπὸν ἡτοιμάζετο ν' ἀποδώσῃ τὸν χαιρετισμὸν κατὰ τὸ Ηεροκόριον ἔθος, ὅταν συγγράφοντο ὁ θαλαμηπόλος τοῦ πρέσβεως, ἵνα μὴ λεψῇ οὐδὲν τῶν πρὸς διάγνωσιν τῆς ἀσθενεῖς γρηγορίων, εἰσῆλθε φέρων τὸ ἀγγεῖον τῶν ἀποπατημένων τοῦ ἀσθενοῦς. Ἐκαπτός εἰνάζει τὸ τέλος τῆς γελοίας ταύτης σκηνῆς, πρὸς διάλυσιν τῆς ὀποίας ἐδέσπει νὰ τρέξωται εἰς τὸ εὐναστήριον τοῦ ἀσθενοῦς· καὶ σύμβουλοι, καὶ διερμήνετε, καὶ γραμματεῖς καὶ ὑπηρέται καὶ ἄπαν τᾶς πρεσβείας τὸ προσωπικόν.

ΣΧΟΛΑΣΤΙΚΟΥ ΕΠΙΤΥΜΒΙΟΝ — Ἐν τῷ μητροπολιτικῷ ναῷ τοῦ Παταουίου (Padova), ὑπάρχει πολυτελής τάφος φιλοσόφου τείνος, φιλολόγου, ρήτορος καὶ ποιητοῦ, Σπερόνου Σπερόνη ὄνοματι, συγγράφαντος μίαν τραγῳδίαν *la Canace*, τὴν ὄποιαν οὐδεὶς ἀνέγνωσε, πιστεύομεν, ποτὲ καὶ τι τινας Γραμματικὸς μελέτας, εἰς χεῖρας μόνον τῶν σχολαστικῶν περιαγομένας. Ὁ καλος ἄνθρωπος, φέρει μὴ οἱ μεταγενέστεροι ἀδικήσωσι τὴν μητρην αὐτοῦ, ἐφρόντισεν ἔτε ζῶν νὰ γράψῃ ἀφ' ἑαυτοῦ τὸ ἐπιτύμβιον του, ἐχων ὡς ἐρεξῆς:

Τῷ Κυρίῳ Σπερόνῳ Σπερόνη (Sperone Speroni) τῷ ήτον Αιλαρίττω, φιλοσόφῳ καὶ ἱππότῃ Παταουίανῳ, ὅστις πατούω τρόπῳ ἐπιθυμῶν, ἀροῦχι τοῖς μεταγενέστεροις, τοῖς συγχρόοις αὐτοῦ τονδάχιστον τὰ παραδώσῃ ἐπὶ τιμὴν καιρὸν γ. λυκεῖαν αὐτοῦ τὴν μητήρν, ἐλάλει μὲν εἰς κοινὸν ἴδιωμα περὶ πατούω πραγμάτων μέχρις ἐσχάτων, ἐγράψει δὲ τούτα ταῦτα συγγράμματα καὶ παρὰ πάτωτα ἥχοντο καὶ ἀραγιώσκετο. Ἐζησερ ἔτη δρόηκορτα ἐρρέα, μῆτρα ἔται καὶ ἡμέρας τρισκαίδεκα. Ἀπεβίωσε πατήρ μιᾶς μόρης θυγατρὸς, ἐκ τριῶν τὰς ὀποίας ἐγέρρησε, καὶ ἐκ ταύτης μὲν ἐσχερ ἐγγόροντος ἐξ, ἐκ δὲ τῶν ἄλλων δέω ἐγγόροντος, δεσεργόροντος, τριεγγόροντος καὶ ἀπογόροντος πολλοῖς, πάτας εὐγενεῖς, εὐκαταστάτους καὶ τετραμηρέους εἰς τὰς ἑαυτῶν πατρίδας.