

σκιάς τῆς Γῆς εἶναι κωνική. Τὸ μῆκος δὲ αὐτῆς προσδιερίζεται διὰ τοῦδε τοῦ τύπου.

$$x = \frac{\beta \cdot \alpha}{\eta \mu},$$

ημ. 15.

Ἐνθα τὸ μὲν β ἐμφαίνει τὸ ὄλικὸν ἡμίτονον = 10,000,000, τὸ δὲ α τὴν ἡμιδιάμετρον τῆς Γῆς = 3,418· ὅπερ X = 789,935 μ.ι.α.

## ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΙΑΟΙΑ ΤΩΝ ΗΛΑΙΩΝ.

**Ο**ταν, τὸ γλυκυμόρθυμον τοῦ Βοσπόρου κῆλα δικογγίουσα, παραπλέῃ τὴν Βυζαντινὴν Βασίλειαν πελώριός τις καὶ βραχεῖαν καὶ, ἐξ ἑκείνων τὰς ὁποίας, ἡ Ἀγγλία ἢ ἡ Γαλλία ἐκπέμπει κατὰ τοῦ γίγαντος τῆς Ἀρκτοῦ, ἔξιστάμεθα πρὸς τὸ γιγαντῶδες κατακεύσμα καὶ θαυμαῖς, μεν τὸ μεγαλεῖον αὐτοῦ, εὐθὺς δ' ἔπειτα, ἀνατρέχοντες εἰς ἐποχὰς ἀπωτάτας ἀφ' ἡμῶν καὶ λόγον ποιούμενοι περὶ τῶν πλοίων τῶν παλαιῶν, χλευαστικῶς πως λαλοῦμεν περὶ τούτων καὶ δὲν διετάζομεν ἀφομοιοῦντες αὐτὰ πρὸς τὰς καθ' ἡμᾶς ὀλισθαῖς καὶ τοὺς μυστάρωνας.

Τὸ θυματίειν τὰ μεγάλα ἔργα τῆς ἐποχῆς ἡμῶν καὶ ἀπονέμειν αὐτοῖς τὸν δρειλόδμενον ἔπαινον εἶναι καὶ δίκαιον καὶ εὐλογὸν· οὐχὶ δύως καὶ τὸ συγκρίνειν ἔργα ἔθνων ἐν πλήρει ἀκμῇ καὶ δυνάμει διατελούντων πρὸς τὰ τῆς ἀρχαριτοτεος νηπικῶσσις παραγωρέζομεν οὕτως, ἀκουσίως μὲν ἕστως καὶ ἐν ἀγνοίᾳ πολλάκις, ἀλλ' ὅπως ποτ' ἂν ἡ παραγωρέζομεν τὴν σχετικὴν ἀξίαν ἐκάστου· τὴν βιομηχανίαν, τὰς ἐπιστήμας, τὰς τέχνας, τὰ ἔργα καὶ γενικῶς τὴν καθόλου κατάστασιν καὶ τὰς πράξεις τῶν ἔθνων, διταν συγχρίνωμεν, δὲν πρέπει νὰ ἔξεταζωμεν αὐτὰς ἀσχέτως πρὸς τὸν χρόνον, τὰ μέσα καὶ τὰς περιστάσεις, περιορέζομενοι ἀποκλειστικῶς εἰς τὸ εἶδος. Βεβαίως, κατὰ τὰ Τρωϊκά, μικρόν τι πρὸς καὶ ἐπ' αὐτῶν τῶν Μηδεικῶν, ἡ ναυτικὴ, παρὰ τοὺς ἀρχαίοις, ἐν σπαργάνοις διατελοῦσσα, δὲν παρεῖχε τι θυμασμοῦ ἀξιοῦς ἀλλὰ μὴ οἱ αἰνθρωποι ἑκεῖνοι περιωρίσθησαν μέχρι τοσούτου; μὴ, τοῦ χρόνου προϊόντος, ἡ ναυτικὴ παρ' αὐτοῦ, ἐξάδιστε κατὰ λόγον ἀντίθετον πρὸς τὴν καθόλου πρόσδομον;

Οὐδεὶς ἀρνεῖται τὴν ἀξίαν τῶν ὑπερηφάνων νηῶν τῶν νεωτέρων χρόνων· μὴ δύως λησμονῶμεν δτε καὶ ἄλλοι αἰῶνες, πολὺ ἀπέχοντες ἀφ' ἡμῶν καὶ

περὶ τῶν ὁποίων μικρὸν ἢ οὐδὲμίτεν ἵσως γνῶσιν ἔχομεν, εἰδὸν ἔτι βαρυτέρας,  
ἢ τις μεγαλειτέρας, ἔτι μᾶλλον πολυναυτούσας.

Ἡ τεσσαρακοντάρης ναῦς Πτολεμαίου τοῦ Φιλοπάτορος (Καλλίξενος ἐν  
Αθην. Βιβ. 6, 57) εἶχε μῆκος διακοσίων δύγδονήκοντα πηγῶν, ὑψος δὲ ἀπὸ  
τῆς ἐπιφυνέις τῆς θαλάσσης ἔως τοῦ ἀκροστολίου (α) καὶ τῶν πρυμνητικῶν  
ἀφλάστων (ε), τοῦ μὲν πηγῶν δικτὼ καὶ τεσσαράκοντα, τῶν δὲ πεντήκοντα  
καὶ τρισιν. Πηδάλια εἶχε τέσσαρα τρικονταπτύχη, κώπας δὲ θρανιτικάς (γ)  
μεγίστας, τριάκοντα ὅκτω πηγῶν, αἴτινες, ἵνα ὥστιν εὐλύγεστοι καὶ εὔχρη-  
στοι, εἶχον μόλις δον κατὰ τὰ ὑποχείρια ἄκρα καὶ ἔδρανον οὕτω πρὸς τὰ  
ἔσω· ἦτο δίπρωρος καὶ δίπρημνος καὶ ἔμβολα (δ) εἶχεν ἐπτὰ, ἐξ ὧν τὸ με-  
σαῖον προεξεῖχε πάντων, εἶχε δέ τινα καὶ κατὰ τὰς ἐπωτίδας (ε), καὶ ὑποζώ-  
ματα (σ) δώδεκα, ἔξκοσιεν πηγῶν ἔκχεστον. Τὸ σκάφος ὄλοκληρον ἦτο πε-  
ποικιλμένον διὰ υπρογραφίας, ἰδίως δὲ ἡ πρύμνη καὶ ἡ πρῶρα δι' εἰκόνων  
ἐγγλύφων, οὐ μικροτέρων τῶν δυωκαίδεκα πηγῶν· καὶ τῶν ὅπλων ἡ κατα-  
σκευὴ δὲν ἦτον εὐτελής, τὸ δὲ ἔγκωπον (ζ) μέχρι τρόπιδος εἶχε πέριξ κλάδους  
καὶ φύλλα Ἑρῷον κισσοῦ. Καταρτισθεῖσα, ἐδέχθη τετρακισγειλίους μὲν ἔρετας  
(κωπηλάτας), δισχιλίους δὲ καὶ ὀκτακοσίους πεντήκοντα ἐπιβάτας, πλῆθος δὲ  
ἀνθρώπων ἄλλων ὑπὸ τὰ ζύγια (γ) καὶ τροφάς οὐκ ὀλίγας.

Ἡ τοῦ Ἱέρωνος, τυράννου τῶν Συρακοσίων, κατὰ πολλὰ ὑπερέχουσα,  
χρῆσται λεπτομερεστέρας περιγραφῆς.

Ἐν πρώτοις ξύλα συνελέχθησαν ἐκ τῆς Αἴτνης ὅσα ἥθελον χρησιμεύσῃ εἰς  
ναυπηγίαν ἔξηκοντα τριηρικῶν σκαφῶν· οἱ γόμφοι (η) δὲ καὶ τὰ ἐγκοίλια (θ)  
καὶ οἱ σταμῖνες (ι) καὶ τὸ λοιπὸν ἀναγκαῖον ὑλικὸν συνήχθη, οἱ μὲν ἐξ Ἰτα-  
λίας, οἱ δὲ ἐκ Σικελίας, η δὲ σχοῖνος διὰ τὰ σχοινία ἐξ Ἰβηρίας, η κάνναβις  
δὲ καὶ η πίσσα ἐκ τοῦ Ροδανοῦ ποταμοῦ καὶ τάλλα χρειώδη πάντα πολλαχό-  
θεν συνήχθησαν· ἀρχιτέκτων ἦν ὁ Κορίνθιος Ἀρχίας, ἐπεπτάτει δὲ καὶ δ  
Ἱέρων αὐτός.

Καὶ τὸ μὲν ἥμισυ παντός τοῦ πλοίου κατεσκευάσθη ἐντὸς μηνῶν ἐξ, καὶ τὸ  
νυκτηγύμνενον μέρος ἐκαλύπτετο εὖθὺς διὰ μολίβδου· ἕνα δὲ λαβῇ τὴν λοι-  
πὴν κατασκευὴν, κατήγιθι εἰς τὴν θάλασσαν ὑπὸ τοῦ μηχανικοῦ Ἀρχιμήδους.

(α) Τὸ ἄκρον σανίδος μακρᾶς, στόλου καλουμένης καὶ ἡτοῖς ἔκειτο ὑπεράνω τῆς πρώρας, ἔξε-  
κονίζουσα περικεφαλαίαν ἢ ἐμψυχόν τι ὄν. (β) Σανίς τες καὶ κόσμημα ἀνάλογον τῷ ἀκροστο-  
λίῳ. (γ) Θρανιτικὲς κώπας ἐκαλοῦντο αἱ τῆς ἀνωτάτης σειρᾶς, ζύγιοι αἱ τῆς μεσαίας καὶ θαλά-  
σσιοι αἱ τῆς κατωτάτης. (δ) Ὁπλον πολεμικὸν χάλκινον, κατὰ τὴν πρῶραν κείμενον καὶ ὅπερ  
διετρύπα τὰ ἔχορικά πλοῖα. (ε) Ξύλα, ἐν εἰδεῖς ὀψίων, εἰς τὴν πρῶραν προσηρμοσμένα, ἀφ  
ὅπου ἐκρέμωνται ἀγκύρας· τῶν πλοίων. (στ) Μέγισται· σανίδες, ἐξ ὧν συνέκειτο αἱ τοῦ πλοίου  
πλευραὶ ἀπὸ ἄκρου εἰς ἄκρον ἐκτενόμεναι. (ζ) Ἡ κουπαστὴ τοῦ πλοίου. (η) Συλοκάρφι· τὸ  
συναρμόζον τὰς σανίδας τοῦ πλοίου. (θ) Πλαγῆ· στραβόβυλα τοῦ πλοίου. (ι) Ξύλα ἐπὶ τῶν  
ὅποιν ἐκαρφόνεντο μακραὶ σανίδες (ἐπηγκενίδες) κατὰ μῆκος τοῦ πλοίου ὡς τὰ σημειρινὰ κα-

δι' Ἑλικος, πρώτου τούτου ἐπινοήσαντος τὸν κατεσκευὴν τοῦ μηχανῆματος, ἐντὸς δὲ ἑτέρων μηγῶν ἔξι κατεσκευάσθη τὰ λινίτα τοῦ πλοῖου καὶ μετὰ ταῦτα ἡ διασκευὴ.

Καθ' ἐκάστην τὰξιν εἰγεικόπας εἴκοσι, πάροδους (κ) δὲ τρεῖς, ἕξ ὧν ἡ κατωτάτη ἔφερε πρὸς τὸ φορτίον, ἡ μεσαία πρὸς τὰς διαιτές (λ) καὶ ἡ ἀνωτάτη κατεσκευάσθη πρὸς χρησιν τῶν μαχητῶν (τῶν ἐν τοῖς ἄπ. λοις τεταγμένων). "Εγένεν καὶ ἐνθει τῆς μεταίς παρόδου ἦσαν τριάκοντα διαιταταὶ, ἐκάστη δὲ αὐτῶν εἶχε κλίνες τέσσαρες διὰ τοὺς μαχητὰς, διὰ δὲ τοὺς ναυτας ἦσαν ἡ ναυ-

κληρικὴ δίκιτα, ἔχουσαν κλίνας πεντεκαίδεκα καὶ θαλάσσιους τρικλίνους τρεῖς,

ῶν ὁ εἰς ἦσαν ἀπετανίσον (μ) τῆς πρύμνης. Ἐπὶ τοῦ ἐλέφρους, τῆς ὁροφῆς καὶ

τῶν θυρῶν τούτων, διεκόπησαν τὰς πενταῖς λιθίων, εἰκονίζετο θαυ-

μασιώτατα ὄλοκληρα τὰς ἐπιάδους διαβολούς.

Κατὰ τὴν ἀνωτάτην πάροδον ὑπῆρχε γυμνάσιον (ν) καὶ περίπτωτοι ἀνάλογοι τῷ μεγέθει τοῦ πλοίου· εἰς τοὺς περιπάτους ἦσαν κατέποι θαυμάστοι τὴν φυτείαν, ἐστεγασμένοι ἀνωθεν διὰ κεραμίδων μολιθόδεντων καὶ σκηναὶ ἐκ κισσοῦ καὶ ἀμπέλου, αἱ δὲ θύραι ἔξι ἐλέφρυντος καὶ θύου (ο). Εἶτα ὑπῆρχε σχολαστήριον (π) πεντάκλινον, βιβλιοθήκην περιέχον καὶ κατεσκευασμένον ἐκ πύξου (ρ). Εἶγε δὲ καὶ λοιπόν (βαλανεῖον), διὰ τοῦ ὅποιου ἔχωρε πέντε μετρητὰς (σ) καὶ ὑδροθήκην κατὰ τὴν πρώτην δευτερομένην δισχιλίους μετρητὰς, παρ' αὐτὴν δὲ ἰχθυοτροφεῖον, ἐν ᾧ πολλοὶ ἐτρέφοντο ἰχθῦς, ἐκ μολιθώματος καὶ σανίδων κατεσκευασμένον, καὶ αἰκήματα πολλὰ διὰ τοὺς ἐπιβάτας καὶ τοὺς φυλάκτοντας τὰς ἀντλίας, καὶ ἵπποστάσια (ἵππωρες) ἐκατέρωθεν δέκα, διοπού ἐτίθεντο, ἐκτὸς τῆς τροφῆς τῶν ἵππων, καὶ τῶν ἐπιβατῶν καὶ τῶν δούλων (παίδων) τὰ σκεύη.

"Ἐντὸς αὐτῆς ὑπῆρχον πύργοι δύοτα, ἀνάλογοι τῷ σύγκρι τοῦ πλοίου καὶ πλήρεις βελῶν καὶ λιθών, δύο μὲν κατὰ τὴν πρύμνην, ἴσοι δὲ κατὰ τὴν πρώτην καὶ τέσσαρες κατὰ τὸ μέσον" ἀπ' αὐτῶν διὰ φωτινώματων (τ) ἐλιθοβόλους τοὺς ὑποπλέοντας ἔχθρους οἱ ἀναβάται ἔξι ὄντες δύοι, τέσσαρες δηλαδὴ γενίσκοι ἐν πλήρει πανοπλίᾳ καὶ δύο τοξόται. "Τοπούχε καὶ τεῖχος, ἔχον ἐπάλξεις, ἐπὶ τοῦ ὅποιου ἐστατο λιθοβόλος (υ), ἀφ' ἐκυτοῦ βίπτων λίθον τριῶν ταλάντων.

[x] Στενὸς δρόμος μεταξὺ τῶν θρανίων τῶν κωπηλατῶν. [λ] Διομάτια. [μ] Μαγειρεῖον. [ν] Όπου ἐρυμνάζοντο παλαιόντες, πηδῶντες καλ. [ξ] Λίθος ποιότυπος. [ο] Δένδρον ἀρωματικόν. [π] Δωμάτιον ἀναπτύσσων; [ρ] Δένδρον φειθαλέας τὸ κοινῶν πυξάρι. [σ] Ἐκαστο; μετρητῆς ἔχωρε δύο. 29. δρ. 64. [τ] Μηχανὴ διῆς ἐξεσφεγδύοντον λίθους. [υ] Ἐτέφα μη-

ταλάντων (ψ) καὶ βέλος διδεκάπηγυ εἰς ἀπόστασιν ἐνὸς σταδίου (γ). ἐφ' ἑλάστου ἰστοῦ, τριῶν ὅντων ὀλων, ἵσαν ἀνηρτημέναι δύω κεφαῖς (ψ) λιθοφόροι, διὰ τῶν ὅποιών ἔξηκοντα νεανίσκοι, εἰς τὰ ὑψη ἐκεῖνα ἴσταμενοι ἐντελῶς ὥπλισμένοι, ἕβρυπτον πλίνθους μολυβδίνους καὶ ἀρτάγας κατὰ τοῦ ἔχθροῦ κύκλῳ τοῦ πλοίου ὑπῆρχε χαράκωμα (χάρακ) σιδηρᾶν κατὰ τῶν ἐπιχειρούντων ν' ἀναβῶσι καὶ κόρακες (ω) σιδηροῖ, τούς ὅποιούς ρίπτοντες διά μπυχανῶν κατὰ τῶν ἐγγριῶν πλοίων συνελάμβανον αὐτὰ καὶ ἐπιλητον.  
Ἄγκυρας εἶχε δώδεκα, δικτὼ μὲν σιδηρᾶς, τέσσερας δὲ ξυλίνας, ἐφόλκια (α) δὲ πολλὰ, ὃν ἀξιοσημείωτός ἐστιν ὁ κέρκουρος (ββ), χωρῶν τρισχίλια τάλαντα ἀφ' οὐ δ' ἐπειθάσθι ἐπ' αὐτῆς ἡ τροφὴ τῶν ἐμπλεόντων καὶ οἱ ἐπιβάται, οἱ ἐρέται, οἱ παρακινευσταὶ καὶ λοιποί, ἐδέχθη καὶ ἔξηκοντα χιλιάδας μετρητὰς σίτου, δεκακισχίλια σταμνία (κεράμια) ταρίχων. Σικελικῶν καὶ εἰκοσακισχίλια φαρτία παντοδαπά.

Καὶ τὸ μὲν πρῶτον ὠνόμαζετο Συρακοσία, εἶτα δὲ ὁ Ἱέρων, μαθὼν ὅτι  
ἐν Αἴγυπτῳ κατὰ τὰς ἡμέρας ἐκεῖνας ἦν σπάνις σίτου, οἱ δὲ λημένες, ἄλλοι  
μὲν δὲν ἔδύναντο νῦν δεχθῆσθαι τὴν ναῦν, ἄλλοι δὲ ἡσαν ἐπικίνδυνοι, μετωνό-  
μασσεν αὐτὸν Ἀλεξανδρειαν καὶ απέταξε λόδωρον τῷ Βασιλεῖ Πτολεμαῖον·

Ο ΑΔΑΜΑΣ.

**Ο** ἀδάμας εἶναι ἄνθραξ καὶ οὐδὲν πλέον· τοῦτο ἀδιαμφισβήτητος ἀπέδειξαν οἱ χημικοὶ τοῦ δεκάτου ἑννάτου αἰώνος· ὃ περιώνυμος τῆς Γαλλίας χημικὸς Κλοδετ, ἵνα ἔχαλείψῃ τὴν πλάνην τῶν θεωρούμενων τὸν πολυτιμότατον καὶ λαμπρότατον τῶν λίθων ὡς ὅλην ἀπλῆν καὶ μὴ σύνθετον, συνήθοισε μιᾷ τῶν ἡμερῶν ἐν τῷ σπουδαστηρίῳ αὐτοῦ τοὺς ἐπισημοτέρους τῶν Παρισίων ἀδαμαντοπώλας. Περιέκλεισεν ἀδάμαντα ἐντὸς μάζης σιδήρου καθαρωτάτου, μὴ ἀφεῖς οὐδὲν κενὸν μεταξὺ περιέχοντος καὶ περιεχομένου, εἴτα, ἀγαγγείλας ὅτι ἐτελίσιωσε τὰς πρὸς συγγάνευσιν αὐτῶν ἀπαιτουμένας ἀναλο-

χανή λίαν μεγάλη. (φ) "Εκαστον τάλαντον ισόδυναμει μὲ 200 δρ. καὶ 200 δρ. σχεδόν. (χ) Τὸ σταδίον σύγκειται ἐξ 600 ποδῶν. (ψ) Ἀντένα καταρτίου. (ω) Μηχανὴ πολεμικὴ, ὁμοιάζουσα μὲ τοῦ κόρακος τὸ φάρμαξος. (αα) Ἐν γένει μικρὰ πλοῖα συρθένεα κατόπιν μεγαλείτερων, βίρρων, φελούκων, πάταρων κ. λ. (68) Τὸ μεγαλείτερον τῶν μικρῶν συρομένον σκατῶν καὶ πιθανῶν καὶ κοινῶν μπαρκάτζα φερομένη.