

Καὶ στὴν Κορυτσᾶ θὰ πάμπι, ποῦ καθὼς μᾶς λὲν πολλοὶ προσφιλέται μᾶς Ἰταλοῖ,
εἰναι κέντρον ἀπὸ χρόνα τῆς Ἀλβανικῆς παιδείας,
τῆς ἀφύσιου καὶ ἀδίλιας,
ποῦ χορταίνει μακαρόνια.

Ανευρέθη δὲ καὶ μία
Ἀλβανῶν Ἀκαδημία
σὺν καὶ ἀυτῇ τῶν Ἀθανάτων.

Καὶ διδάσκετε ἐκεῖ πέρα
κάθε τέχνην νεωτέρᾳ
τῶν πλαταικολογημάτων.

Τί λογάδες Ἀλβανοὶ
καὶ ἀπὸ γράμματα πλημμύρα,
ποῦ μὲν κάσκον μένει στόμα.

Καὶ πλουσίως ἀφιονεῖ
Λιάπτην λογίων φερα,
Γκέργκην λογίων βρόμα.

B'

Φ.— Καὶ ὁ Στρατηγὸς Ἀμέλιο δὲν παύει νὰ κορώνη
καὶ ἀπογραφὴ σκαρδνεῖ,
καὶ τοὺς Ροδονοὺς ἰταλοὺς γυρεύει νὰ τοὺς βγάλῃ
καὶ ὅλοι τοῦ λένε: Στρατηγέ, κανεὶς νὰ ζήσῃς καὶ ἄλλη.

Ξέρεις πῶς οἱ φρατέλοι μας, ποῦ κάνουν τοὺς τρα-
[νούς],
ξέπηγαν γιὰ κατάκτησι καὶ στοὺς Ἀβησσινοὺς,
καὶ ἐκεῖ τοὺς βρήκαν συμφρούς, διόπου καθεὶς τῆς ξέρει,
καὶ ἀν θελῆς χάρτης γιὰ ἀνταῖς τὸν δόλῳ Βερατιέρη.

Γνωρίζεις βέβαια καὶ στὸ πῶς ἔχουνε μανία
μες' στὸν Ἀβησσινία
τῶν πολεμίων, Περικλῆ, γὰ κύρους τάμελέτητα,
καὶ θεωροῦντας λάφυρα πολέμων ἀπαραίτητα.

Ξέρω πολλοὺς ἀποκοπὴν τοιαύτην ὑποστάντας,
μᾶς καὶ γιὰ τὸν Ἀμέλιο, τῆς Ρόδου τὸν δάσκη,
μές' στὰ πολλὰ περίεργα μοῦν γράφουν ἐπὶ τῆς Τάντας
πῶς ἔτανε στὴν Ἄδουα τέτοιο μασκαραλῆρι.

Ομως αὐτὸς τὸ κόψιμο, καῦμένει Περικλέτο,
δὲν τοῦδα μὲ τὰ μάταια μου, μήτε τὸ βεβιανόν,
μήτε μπορεῖ νὰ πιστευθῇ, καὶ μᾶλλον ὑπόθετω
πῶς Ισως νὰ τοῦ τοῦ βρῆγαλε κανένας ἀπὸ φύδον.

II.— Δὲν 'ντρέπεσαι, ξετιστήσωτε;
ποῦ νῦν αἰδημοσύνη;
ἐν τούτοις διμος τίτοτε
δὲν λέσ εγα τὴν Ελεήνη.

Φ.— "Οταν μετὰ τῶν ἀγάνων
τὰς θυσίας, ἀδελφέ μου,
σ' ἐπαρκεῖ νὰ μείνης μόνον
μὲ τὴν δέξα τοῦ πολέμου,
τότε σούπα καὶ σού λέω πῶς Εἰρήνη θὰ φωνῇ
καὶ πολέμιος καθένας πρῶτος φύλος θὰ γενεῖ.

Σύμμαχοι μᾶς πολεμοῦν,
μὲ συμμάχους πολεμοῦμε,
ποῦ πολὺ μᾶς ἔκτιμον
καὶ πολὺ τοὺς ἐκτιμοῦμε.

Καὶ τραβοῦμε κάθε τόσο τῶν παῦθαν μας τοὺς ταρά-
καὶ μὲκενίους πολεμεῖς,
ποῦ μᾶς ἔχουνε συμμάχους
καὶ τοὺς ἔχομε καὶ ἔμεις.

"Ολο λόγηα ζαχαρένια, φιλοφρόνησις καὶ χάδι,
τίτοτα δὲν μᾶς χρωβίζει,
καὶ ὁ Σαβώφ μᾶς φιεβοδεῖ
πῶς θὰ μη μες' στην Ἀθήνα καὶ ἔνταυτη στὸ Βελι-
γράδι.
Τέτοια καὶ ὁ Σεφκέτ εἶβάσα, μᾶς τὸ τουρδιώτο του φέοι
δικαθεὶς γνωρίζει τώρα ποῦ κατήνησε νὰ πέσῃ,
καὶ τοσος ἔτι καταντήση μὲ τὸ διάβα τοῦ καιροῦ
καὶ τὸ δοξαστὸ καπλάκι τοῦ Σαβώφ τοῦ τρομεροῦ.

Γ'

II.— Ἐνῷ τέτοια μοῦν μιλεῖς
ξαναβλέπω στὰς Ἀθήνας
τόσους τόσους προσφιλεῖς,
δοποῦ δὲν τοὺς είδα μηνας.

Καὶ ξαναβλέπω μὲ χαρὰ τὸν Νίκο τὸν Δουμπτάστη...
μιὰ Φήμη τραγουδεῖ ποιλλὰ γιὰ'νδον τὸν στρατιώτη,
Μακεδονία καὶ Ἡπειρος σαλπίζει καὶ ἔξυμνει
μιᾶς μεγαλότολμης καρδιᾶς παλληκαριὰ σεμνή,
που τὴν γνωρίζουν Γιαννιτσῶν, Σαρανταπόρων μά-
[χαις,
καὶ ἡ κορυφαῖς τῶν Μπιζανῆων καὶ τῶν Αὐγῶν ἥρα-
[χαις,
καὶ δοσα παιδιῶν πολέμησαν μὲ τοῦτον ἐκεῖ πέρα
καὶ στού πολέμου τὴ φωτὰ τὸν είλαν σὰν πατέρα.

Καὶ τότε ποὺν ἀκόμη τὸ γένος σηκωθῆ
δις καπετάν Αμύντας πήγε νὰ κτυπηθῇ
μὲ τωρινοὺς συμμάχους, καὶ ἐκεὶ γεμάτα θάρρος
βρόντησαν τάξιδα τον,
καὶ ἐπέρασε καὶ ὁ Χάρος
πολλαῖς φοραῖς μπροστά του.

Μαῖ καμπόσαις ποκαλίσαις,
μὲ δάλλους λόγους ἀγγελίσαις.

'Στοὺς ἐν Ἀμβροσῃ φοιτητάς,
κλεινῆς Πατρίδος λόγωτάς,
στέλλει εἰδὸν γέρο-Φασούλης θερμῇ εὐχαιριστίαν,
καὶ νῦν, ψυχῆς καὶ σώματος τοὺς εὐχετεῖνδροτίαν.

Λεωνίδα ΠΙ Κωστάτη, ἐπιστήμονος τὰ μάλα,
Φροντιστήριον σπουδαῖον, ποῦ πρωτεύει μέσα στ'
[ἄλλα.
Εἰς αὐτὸδ διδασκαλία νομικῶν καὶ δικηγόρων
καὶ προπόνησις μεγάλη γιὰ πτυχία διδακτόρων.
Φροντιστήριον τιφόντι πρὸς ἔξακονταν σπουδῶν...
αὐξένω δέκα, στοῦ Ἀγίου Κωνσταντίνου τὴν δόδν.

Λεύκωμα Δωδεκανήσων Γερασίμου τοῦ Δρακίδη,
ποῦ μεστὸν φιλοπατρίας
ἀκριβεῖς πληροφορίας
περὶ τῶν νησῶν μᾶς δίδει.

'Αβραμοπούλου καὶ Λουμπτὲ τὰ παγωτὰ καὶ πάλι
παράποτε περίφημα καὶ ὁ Φασούλης τὰ ψάλλει,
καὶ ἐφέτος τοὺς εὐχαριστεῖ ποῦ τοῦτελαν καμπόσα
καὶ ἐδρόσισαν τῶν φύλων του καὶ τὴν δική του γλῶσσα.