



Τών όρων μας μεταβολή ένθετηφέρουσα πολύ.

Γράμματα και συνδρομαι — ἀπ' εὐθείας πρὸς ἐμέ,
Συνδρομὴ γὰρ κάθε χρόνο — δικτὼ φράγγας εἰναι; μόνο
Γιά τὰ ξένα δημώς μέρη — δέκα φράγγας καὶ στὸ χέρι;

"Ογδοον κι' εἴκοστὸν μετροῦντες χρόνον
ἔδρενεμαν στὴν γῆν τῶν Παρθενῶν.

"Ετος χίλια δώδεκα κι' ἑηακόσ' ἀδόμα,
ὅλοι τὴν Ανδρόθωσι θέλχουντο στόμα.

Πέμπτη τοῦ Δεκεμβρίου και δεκάτη,
γιορταζεῖ στὴν Σαλονίκη τὸ Παλάτι.

Χίλια διλαχόσα τριάντα κι' ἕφτά,
πεντε στὴν μούρη τοῦ κάθε Σοφτά.



**Φασουλῆς καὶ Περικλέτος,
οἱ καθένας νέτος σκέτος.**

A.

Φ.—Καὶ ποιὸς, κακύμενος Περικλῆς, πατιάνα δὲν θὰ κρούσῃ;
τάωψηλάς στὸ Γάζινινα μαζί μὲ τὸν Μουτούση.
Σπάζει τομπούκια Χόντζηδων, διπλωματέων καλέμια,
τάωψηλά στὸ Γάζινινα, σὲ Μπένδων χαρέμια.
Θέλω κακπόσους Γρέγκηδες ἀτίμους νὰ σκοτώσω,
θέλω τὰ γένεα τὰ σεπτά Πασσαδάων ν' ἀπαυτώσω.

Θέλω τριγύρο μου πολλά
κανόνια και Συντάγματα,
θέλω στὰ Γάζινινα φηλά
νὰ δῶ γλυκοχαρέγματα.

Θέλω σκεπὴ τὸν οὐρανό,
τραγούδι τὸ κανόνι,
θέλω κρεβάτι τὸ βουνό
και πάπλωμα τὸ χόνι.

Θέλω πάντα σταγονικά
νὰ γυρνά με παλληκαρέ,
θέλω κρέπτα σφρακτά
νά τὰ ψήνω σε πουράρια.

Θέλω δρόμους, καραούλια,
θέλω μένος δινατό,
θέλω νά μέ βρισκήν πούλια
μές στὴ μάχη φτερωτά.

Θέλω πόλεμος φρικός
νά βρυχάται στοὺς αἰθέρας
και μὲ τάστρα τῆς νυκτὸς
καὶ τὸν δίσκον τῆς ημέρας.

"Ολοι τόρα θέλω μάχεις
νά μοῦ κρυφοφυθηρίζουν,
θέλω νά βογγούνε ράχαις,
πεύκα κι' έλατα να τρίζουν.

Θέλω Κρητικούς κι εὐζώνους
και δερτέρια και καπιάνια
νά τὰ δείχνω στοὺς προγόνους
μέ χαρά και περηφάνεια.

Θέλω γενεάν προσάγων
μέ Στρατεύματα και Στρόλους,
κι όχι μαχητάς στομάχων
και κηφήνας ἀργοσχύλους.



Θέλω καὶ χορὸν νὰ σύρω
μὲ παιδία στεφανωμένα,
θέλω νάνια νεάτα γύρω
κι' ὅχι γέρους σάν και σένα.

Θέλω κι' ἀπ' ὁδὸν κι' ἐκεῖ
Τουρκομάχους μὲ χαϊδί,
θέλω λεβεντά μὲ σάκκο
κι' ὅχι γέρους μὲ ταμπάκο.

Θέλω μάτια, ποδούλια,
μάτια, ποῦ σπιθούλια,
κι' ὅχι μάτια, φαμφικρόνο,
ποῦ γιὰ τσιμπατίς είναι μόνο.

Δὲν θέλω κουνενέδες,
θέλω παλληκαράξ,
κι' ὅχι κυρηναράξ
μέσα σὲ καρενέδες.

Θέλω θερμὴν νεότης ἀκόμη νὰ θερμαίνη
καὶ τὸ παληκούφαράξ,
κι' διλογία καὶ μουλάρδες
σὲ Πανεπιστημίων νὰ βέσκουν τεμένη.

Εἰς ἑδρὰς σχολαζούσας νὰ βλέπω πανοπλίας,
στρατιώτῶν σκελέας, στρατιώτῶν θαλίας.

Κι' ἄντει Καθηγητᾶς
νὰ βλέπω μαχητῶν
νὰ τρῶνε κουρασμάννα.

Κι' ἔγώ φωτιάς νὰ βγάζω
κι' ἔξαλλος νὰ κραυγάζω:
γεάσ σου, Πατρίδας μάννα.

B'.

Π.—

Κι' ἔγώ φωνάζω, νάνε:
καῦμένη μάννα, κάνε
καζάρμας τὰ Σχολεῖα.

Γιὰ σέν' αὐτὸν τὸν χρόνο
θαρρῶ πῶς πρέπει μόνο
πολέμου πανοπλία.

Σὲ κάθε σου Σχολεῖο
Στρατός δὲ κοιμήθη,
καὶ βάστα γιὰ βιβλίο
τουφέκι καὶ σπαθί.

Πολεμιστάς χαιρέτω
καὶ μύρισε μπαρούτι...
πρὸς τὸ παρὸν παραίτα
τὴν ἀλφ καὶ τὴν βῆτα...
πολλαῖς φοράς μὲ τοιτή
ἐπάτησες στὴν πητα.

Κι' ἔγώ, Πατρίδας, τώρα
σπαζίδε τροπαιοφόρα

Θά ψάχω τατὲς γεράμεντα,
κι' ὅχι Σχολεῖα καὶ γράμματα.

Θέλω κι' ἡ λογιστής
τὰ δόντια της νὰ τρίζῃ
καὶ ν' ἀνυψώ τὸν Ἀρην.

Κι' ὁ Κοραζίς δ Χιώτης
τὴν πένη του νὰ ρίξῃ
καὶ τὸ σπαθί νὰ παρῃ.

Μ' ὅλα λαγουδός κι' οὐρρά
σὲ Γκέγκηδων λεφούσι
ἀκράτητος πηγῆ.

Κι' θέλα μὲ φορά
μαζί μὲ τὸν Μούτούση
τὰ Γιάννια νὰ δῷ.

Γ'.

Φ.— "Ηλίας χρυσέ, χαρέτης τῶν σκλάδων" λευτεράτες,
καὶ λάμψε γιὰ νὰ λάμψουνε πελάγη καὶ στεργάτες.
Πάντα λαμπρός κι' ἀνέφελος νὰ βγαίνης ἐκεῖ πέρα,
ποῦ παλληκάρια πολεμοῦν γιὰ δύστυχη μητέρα.

Φώτις κάμπους καὶ βουνά,
ποῦ κανονιάς ἀντιλάσουν
φώτις τρόπαια τρανά,
ποῦ παντοῦ βροντοδόλοιν.

Πόλεμος, δόθις καὶ βόλι,
νίκη Στόλου καὶ Στρατοῦ...
"Ηλίας, θώρακα φοτοδόλει
πὲρ λαμπρός ἀπὸ προτοῦ.

Κύττα στῆς μεριάς ἐκείναις
παλληκάρια περισσός,
κι' δὲ γενοῦν χρυσαὶς ἀκτίνες
φωτοστέφανα χρυσός.

"Αφθονα καὶ πάλι χύσε τὰ πανύμνητά σου δάρε...
"Ηλίας μου, νὰ σὲ χαρδί,
σκόρπια τοῦτον τὸν καιρὸ
τέτοιο φῶς, ποῦ νὰ μὴν τῶδες γῆ καὶ πόντος ξως τώρα...

Θέρμανε, πυρπόλει στάθη,
κράτησε χρυσαὶς ήνιας,
καὶ σὲ γῆν Ήπείρου στήθη
καὶ σὲ γῆν Μακεδονίας.

Κετακόκκινη φωτιά,
κοκκινίζ' ἡ ρεματιά
κοκκινίζεις καὶ ταῦλάκι.

Κι' ἂς ἀναγγελθεῖ κι' αὐτὸ
πῶς θὰ γίνηρ πολύ φυτό
τοῦ Σεφέκτ τὸ κεφαλάκι.

Δ'.

Π. — "Ηλιος φωτίζει μνήματα περικλυτῶν προγόνων,
Ηλιος φωτίζει μνήματα παλληκαρῶν συγγράφων.
Κι ἐν σύζυγον μείνει δάχρων κλέψει τὸ παλληκάρι
τοῦ Στρατηγοῦ Καλέρην.

Πιστέρας τὸ παιδάκι του φίλος τὸ ζύγευτό
μὲ πόνου βούγγιτό.
Πιστέρας ρίχνει στὸ παιδί μάζι δύστερη ματιά
καὶ πάει στὴ φωτιά.

Σύρετε νὰ τὸ θάψετε
καὶ τὸν χρυσό του γράψετε
στὴν μάνικα του τὴ δόλια.

Κι ὁ Στρατηγὸς βαθεῖα πονεῖ,
μὲ κάνει πῶς τὸ δηλητούνει
στῆς μπαλάσι καὶ στὰ βόλια.

Σὲ πολέμους ἐπωδύνους
πλέκουν μὲ καῦμούς καὶ θρήνους
τοὺς στεφάνους τοὺς δαρφίνους.

Δύρας στόνος,
Χάρου δράμας,
κοινὴ λύτη δὲν τὸ φθάνει.

"Ἐνας πόνος,
ἔνα κλέψικ
κάθε δάχρινο στεφάνη.

"Ηλιος δίστη τῆς θμέρας,
ξέρεις τόνο πὺ πικροῦ...
στρατιώτης καὶ πτητέρας
μέσα στὴ φωτιά τῆς σράρας
μὲνα σπλάχνο του νεκρό.

Πεθώνεις κι ἔ νας κι ἀλλος ἀτρόμητος ὅπλίτης
κι κάθε μάννα κλάσιει χώρας γάζ τὸ παιδί της.
Μή μά κοινὴ μαννούλα σ' ὅλα τραγούδια λέει,
κι ὅλα μαζὶ τὰ κλάσιει.

Ε'.

Αἴματος παντοῦ πληθώρα,
Ολίψις, πόνος, άγωνία,
κι Ἡρακλῆς εἰρήνη τώρα
μέσα στὴ Μακεδονία.

Κι είναι μέγα γεγονός,
Περικλέτο μιγγοχάρτη,
κι είναι μέγας οιώνος
δυνκάλυψις τοισεύτη.

Εἶναι σύμβολον τῆς ρώμης,
κι ὁ θεὸς ὁ χρυσοκόμος
νέον φός μ αὐτὸν θὰ χύσῃ
στῆς Ανατολῆς τὴν κτίσι.

Εἶναι σύμβολον τῆς ρώμης τῆς Ἀλκμήνης τὸ διαστάρι,
κι ἡ φυλή μας, Περικλέτο, νέαν δύναμιν θὰ πάρῃ.

"Ἄλλων τὸν φωτίζει κλέος,
κι ἔγρυπνος καὶ ρωμαλέος
φρουρεῖ Στέμμα Βεσιλέως.

Καύχημα φυλῆς γενναίας,
νικητάς χειροκροτεῖ,
καὶ στὰ γέρα του κρατεῖ
τὰ κεφάλια τῆς Λερναίας.

Στίφη χυνηγῷ φονέων
μὲνα ρόπταλον γεννατον
καὶ χαλᾶ τὸ κακυκαλό των.

Καὶ τὸν ἀφαλὸ τοὺς λύνει,
μὰ κι ἀπὸ τὴν Μιτιλήνη
φέρεις πλήθος εἰγυαλώτων.

Τὸν σκεπάζει λεοντῆ,
κι ἡ φωνὴ του σὰν βροντὴ
συγκλονίζει τὸν αἰθέρα

Καὶ σὲ δύολους κι ἔλειθέρους
ἄνδρες διέπω τριστέρους
σὰν τὸν Ἡρακλῆ μυητέρα.

ΣΤ'.

Π. — "Ἡρακλῆς μᾶς ἀνδρεύοντει καὶ πρὸς ἀθλους μᾶς καλεῖ,
κι ἂν φωτεῖς, βρέ Φεσουλῆ,
τὶ συμβαίνει κι ἔκει πέρα
στὴν καλὴ μας Ἕγγιτέρα,
οἱ φεάτοι Τουρκαλάδες,
θὰ μᾶς βάλουν σε μπελάδες.

"Στὸ Παλάτι τῆς Αγγλίας
μετὰ τόσης στωμαλίας,
τοὺς συμπάχους περγελοῦν,
κι ἔτσι σὰν ξυπνοί μιλοῦν.

"Εμεὶς μόνο νικηταὶ καὶ σὲς δύο νικημένοι,
ταπεινοί, συφοριασμένοι.

"Η Τουρκιά σὲς πῆρε σφράγα καὶ σὲς ἔκοψε τὴ φόρα,
μᾶς σεῖς τελένομοι, δύναμις γιώστι
ἔχετε καὶ μοῦτρα τώρα
να ζητήτε νὰ σὲς δώσῃ.

Θὰ σὲς σκάσουν τὰ τερτίπια κάθε Τουρκαλάς μερισλού,
μὴν κτυπήστε τὸ ποδάρι,
κι ἡ Τουρκιά ζητεῖ νὰ πάρῃ
δίχως νὰ σὲς δώσῃ διόλου.

Θὰ σὲς βγάλωμε παλούκια
καὶ μεγάλα καὶ πολλά,
κι ἔμενε διόλους νὰ δούμε.

Σύρτε φέρτε μας τειμπούκια
με κατάχριστο λουλά,
κι δίντε μπακαλόδι μὲν δούμε.

Σετς οι νικημένοι πρέπει νά μάς δώσετε και κάτι
και νά κάνετε μετάνοιας στόν Ντουρζ τὸν τρομερό,
και σ' τούτο τῆς Ἀγγλίας τὸ περίφημο Παλάτι
νά σας λέμε, νά μάς λέτε, νά περινούμε τὸν καιρό.

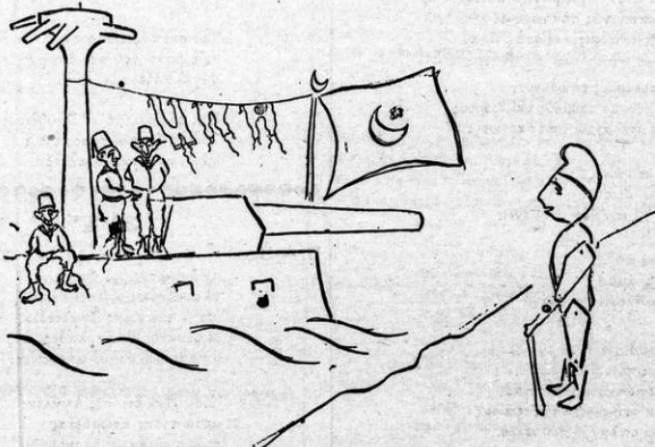
Τόπο γιὰ τοὺς Τουρκαλάδες, τόπο νά καθίσουν πρῶτοι...
ἀφερὶ, Μαυροβουνάωτη,
Σέρβε, Βούλγαρε, Γκιουρή,
ποῦ σας σπασακε τὴ μούρη.

*Στοὺς συμμάχους, Φασούλη μου, τέτοια λέν οι Τούρκοι καὶ
και χαίδεσσον τὰ γένεα τοῦ Σκουλούδη τὰ μεγάλα, [ἄλλας
και τοὺς πάνουνε συνάγεται φερίσματα πολλά
καὶ οἱ δικοὶ μας τοὺς φωνάζουν: ἀφερὶ, χαῖρος ὄλα.

Τέτοια λέν οι τσελεπῆδες τῆς γειτόνισας τῆς φίλης,
καὶ οἱ δικοὶ μας σιωποῦ,
και προσέμενον τὶ θάπον
καὶ οἱ μανδρόσκυλοι τῆς Πύλης.

Και μ' αὐτὰ περνοῦν ή μέρες
και μ' αὐτὰ περνοῦν ή σχέδαις,
και βροντοῦν θίδες, σφαίραις,
και πολέμου μπασεϊδάλαις.

*Αλλοι δικλασοῦν μὲ τρόμπαις πᾶς Εἰρήνη γλυκοφέγγει,
πλὴν ἐμένα, Φασούλη,
πῦρ πολέμου πυρπολεῖ,
και ποθῷ νά ξεσπαθῶσα και νά κόψω καζποδον Γκέγ κη.



·Εθγήκε και πάλε
·Αρμάτα μεγάλη.

*Βέβη τῆς Τουρκικῆς ὁ Στόλος, ὁ τοσοῦτον τρομερός,
καὶ οἱ περίεργοι ρωτοῦνε: τι ἔσανκγυρεῖς τάχα;...
·Αφερὶ..., ἀπὸ τὴν ζέστη και τὸν φλόγα τοῦ πυρὸς
ναυμάχουν οἱ Τουρκαλάδες μὲ τὸ σώβρακο μονάχα.

Γιὰ τὸ σώβρακο σας δύνοι,
και στὴν πλάρη και στὴν πρύμνη
τοῦτο γιὰ παντιέραν νάχη.

Μὲ τὸ σώβρακο ναυμάχοι... καὶ ἡ Τουρκαὶ διακηρύττει
πῶς ὑφισθη στὸν Αδέρβαφ ἡ σημαία τοῦ Προφήτη,
και ἔπιασσεν τὸν Κουντουριώτη και τοὺς ἄλλους τοὺς καψύμενους,
και ἐμπροστά στὸν Μωχαμέτη τοὺς ἐπήγκεις δεμένους.

Τοῦτο βάζετε στὰ μάτια τὸν ἔχθρον τῶν γχιρεκάκων
και σελπίζετε τὸ λέος; νικήφόροι εἰσωβράκων.

Μὲ βορᾶς και σοροκάδα
ὅλοντα σώβρακαδά.

Κιό Κικηλά αὐτὸ τοὺς τῷ πε...
τὶ καταστροφὴ γιὰ μάς...
χατρε, φαντασιόπε
·Οσμανλῆ τῆς Χαλιψας.

*Ο Τουρκικὸς ξεβρακωμένη, τοῦ πολιτισμοῦ κρυπτίς,
τῷρα πούστη μες στὴ Λόντρα τέτοια λέξι μηνείτη;
Σόδιν σόδιν κάθε Λαϊλη, κάθε Μί; θάξεφωνόη,
καὶ στὴ Ἐδουσαρδ ὅ Γκρεύ πιθανόν νά κοκκινίσῃ.

*Ω φεσοῦ, σὲ μύρτ' ἐπιλώσου
μὲ τὸ νέο σύμβολο σου,
καὶ ἔχε μέσα σου γχαγκίνι.

·Εγγε μόλα κι ἔγα λέσσα,
δλοι στὴν Ἀρμάτα μέσα
μὲ τὸ σώβρακο, ναυμάχοι.

*Ἐνα σώβρακο σοῦ μένει,
μὲ καθὼς τὸ πέρι, καψύμενη,
μάτε τοῦτο θά σου μείνη.