

πλὴν ἐγὼ ποτὲ δὲν βλέπω μὲ τὴν τύφλα τὴν ὄσκη σου...
ποῦ θαρρεῖς πῶς είμαι τώρα;

Π.— Στὴν Ἀθηνα...

Φ.— Τὴν κακή σου.

Εἶμαι ὁ στοῦν Κορφοῦς καὶ ἐγώ
καὶ τρανούς δοξολογῶ
μὲν ἡνα δάφνινο στεφάνη.

Κι ἀνακρούονται παιᾶνες
καὶ διαβαίνουν μεγιστᾶνες
μὲ λοφία καὶ μὲ κράνη.

Κύτταξε παρακαλῶ,
πῶς καθεὶς μὲν χαιρετᾷ,
μὲν τὸν Κάισερό μιλῶ
καὶ τοῦ λέω τὰ καὶ τά.

Αὐτοκράτορας κανένας
δὲν εὑρίσκεται μπροστά σου,
ἀλλὰ σὺ δὲν ἔχεις φρένας
καὶ δὲν είσαι στάσιστά σου.

Είμαι στοὺς Κορφοὺς, κωθῶνι,
καὶ γυρίζω στὸ Κανόνι,
καὶ γυρίζω στὸ Γαστοῦρι....

Κύτταξ ἐκεῖ πέρα μοσρη,

πῶς εἶναι φίλος μὲ τὸν Κάιζερ τὸν πάνυ..
τί; θαρρεῖς πῶς εἴμαι σὰν καὶ σὲ τὸν μπρ-

Αφησε τὰς δπτασίας
πλανωμένης φαντασίας.

Kai μὲς στὰ γεράματα

πλάνοιν δράματα,

κι ἔχεις πάντα παρακρούσεις
κάθαρμα τῆς πρωτευούσης.

Ἐγώ γιτά μεγαλεῖα θυσιάζομαι,
ἔγώ στὰ μεγαλεῖα θυσιάζω.
Ἐγώ μὲ τὴν Ισχὺν ἐνθουσιάζομαι,
ἔγώ μὲ τὴν Ισχὺν ἐνθουσιάζω.

Ἐγώ, μωρέ, κι ἄν κάθωμ ἐδῶ πέρα,
εἰς ἀπὸ μακρὰν δ νοῦς μου προσκυνεῖ
ιάθε φυλής καὶ κράτους τὸν ἀστέρα,
ὑπέταν λαμπαρός μεσουρανῆ.

Ἐγώ κι ἀν θεωρῶ τὰ μεγαλεῖα
φήμερα, φευδέστατα, γελοῖα,
τὸν τούτοις ἀποβλέπω πρόδες αὐτὰ
καὶ πάντα τὰ νομίσω ζηλευτά.

Μάρεσει νὰ προβάλῃ περηφάνως
τὸ σκῆπτρον καὶ ἡ κορώνα καὶ τὸ κράνος.
Μάρεσει τῆς δυνάμεως ἡ λάμψη
καὶ ἡ τόση τῆς περίλαμπτος τιμή.

δποῦ σὲ κάνει θέλοντα καὶ μὴ τὸ γόνυ καὶ τὴν μέση σου νὰ κάμψῃς.

Τὸ φῶς τῶν μεγαλείων, συμπολίτη,
κι ἀύτοὺς τὸδε φιλοσόφους καταπλήττει,
κι ὅσο κι ἄν τὰ θαρρούν κολοκυθέντα
καὶ πράγματα τοῦ κάσσου τιποτέναι,
καὶ σκύπουν ἐμπρόστα τῶν κχεγνήτες
καὶ στέκουν σὰν τῆς βρογχίμεναις κότες.

Ἐπὸν Κάϊζερ τῶν Γερμανῶν
ό Φασούλης τῶν Ἀθηγῶν.

Φ.— Χαῖρε, δύναμις μεγάλη,
χαῖρε, δύναμις χρυσῆ...
καλῶς ὥρισες καὶ πάλι
στῆς Κερκύρας τὸ νησί.

Αὐτοκράτωρ ἵσχυρός,
Αὐτοκράτωρ τρομερός,
ποὺ τὸ κράνος ἀγαπᾷ,
τοὺς στρατοὺς, τὰ πυροβόλα,
καὶ ἐν ἀνάγκῃ μέσα σ' ὅλα
τὸν κυπτάλεις καὶ πατᾶ.

Πάλι καλῶς ὥρισες...
τώρα πιὰ μᾶς γνώρισες
μαγητὰς ἀλκίμους.

Δὲν μᾶς βλέπεις πλαδαρούς,
δὲν μᾶς βλέπεις δκνηρούς,
χαύνους καὶ ραθύμους.

Τώρα δείχνομε κι' ἐμεῖς
Ἐίφος στρατιώτου,
Ἐίφος ἀξιον τιμῆς
καὶ βραβείου πρώτου.

Τώρα φρόνημα και μένος
μας τονώνει τὴν καρδιά...
σ' ἔξυμνῳ στεφανωμένος
μὲ τῆς δάφνης τὰ κλαδιά.

Μὲ στεφάνια' στὸ κεφάλι
σοῦ φωνάζομε: τίς εἰ;...
καλῶς ὥρισες καὶ πάλι;
στῆς Κερκύρας τὸ νησί.

“Ο τῶν ἀρμάτων κρότος
σὲ κάνει μὲ φτερά...
στῆς νίκαις μας σὺ πρῶτος
εφώναζες οὐρανό.

Οὐρρὰ μὲ δέκα ρὸ
κι' ἐμεῖς γιὰ Σὲ φωνάζομε,

καὶ μ' ἔνοπλο χορδ
λειθητῆδες γυμνάζομε.

Ἄνδρεσσος ἐξ ἀνδρείων
ἀμπτός μας σὸν Ὄριων
ώρατος καταυγάζεις.

Ἐξαίρεις μαχητάς,
βραβεύεις νικήτας
καὶ τοὺς ζητωκραυγάζεις.

**Κ₂ ὁ Περικλέτος τώρα
πέρνει καὶ ἐκεῖνος φόρα.**

Π.—Καλῶς ἡλθες στῶν μεγάλων Ἀχιλλείων τὴν
οὐδοζένω καὶ οὐ τρέμω... [τρυφήν...]
νημνους δέξου καὶ ἀπὸ μένα, ποιμαι πάντοτε κηφήν
κι' ἐν εἰρήνῃ κι' ἐν πολέμῳ.

Μὲς ὅτακλέη σου τὰ τόσα
κι' ἀπὸ μᾶς μιὰ δάφνη λάβε...
χαίρε χαίρε, ὡς Βαθερός,
χαίρε, κραταὶς Βυργράδων.

Ἐπειτ' ἀπὸ βρυχηθμούς,
ἐπειτ' ἀπὸ μηκυθμούς
ὑπογείων Ἐγκελάδων.

Μὲς στὴν Κέρκυρα πάτεις
καὶ στ' Ἀχιλλεια ζητεῖς
ἔνα τῆς Εἰρήνης κλάδον.

Καλῶς ἡλθες ν' ἀνασάνης,
κι' ἔμεις πάντες ἐν ὄργανοις
σ' ἔξιμονοιμεν, Γερμανέ.

Μὰ κι' ἔγω θὰ σ' ἔξυμνήσω
δίχως καῦν νὰ τὸ κουνήσω
μέσα ἀπὸ τὸν καφενέ.

Ω Κοράνα προσφιλής,
ἄκουσε σπαθὶ πῶς τρίζουν,
κόνταξε πῶς σ' ἀντικρύζουν
τὸν Ομήρων Ἀχιλλεῖς.

Ίδε τὸν Ἀχιλλέα
μὲ περικεφαλαία.
Πανέρηγο παλληράρι,
τῆς λεθεντιδες καμάρι.

Μὰ καὶ τῆς ἀδελφῆς σου τὸν ἄνδρα κύττα τώρα,
κύττα τὸν Στρατηλάτη,
ποὺ Νίκη δαφνηφόρα
εστήσεις στὸ Παλάτι.

Δέες καὶ τὸν Βασιλῆα μας, τὸν Ρήγα τὸν τρανδ,
μὲ τὰ μεγάλα κλέα,
κι' ἔχεις τὸν Ἀχιλλέα
μπροστά σου ζωντανό.

Τρόπαια θαυμαστά,
ποὺ σκότους εἰδανμέρη
τὸν ἥλιο τῆς ήμέρας.

Κι' γάρδος ποὺ βαστᾶ
στὸ στιβαρό του χέρι,
είναι δικό σου γέρας.

Βλέπω μέσα στὴ μορφή σου
σιδηρόδρακο τὸν Ἀρη,
καὶ κυττάς τὴν ἀδελφή σου
τὴν Λιγύοστα μὲ καμάρι.

Ἄλλη πλάσις ψωμάλέα,
τρόπαια κι' ἔγω τῆς στήνω...
μιὰ κυττάς τὸν Ἀχιλλέα,
μιὰ κυττάς τὸν Κωνσταντίνο.

**Ο Φασούλης κορώνες
καὶ ζαναδευτερόνες.**

Φ.—Καλῶς δρίσες κλεινέ,
Αὐτοκράτωρ Γερμανέ,
δοξαστῶν προγόνων γόνε.

Μάθε τώρα κι' ἔδω πέρα
πῶς δὲν κοπανοῦν δέρα
κι' ἔχυρα σὲν πρὶν δὲν τρῶνε.

Δατρευτὸς καὶ στὴν Ἀθήνα
ἄλα, Κάιζερ, ξανά,
δμως στρέψει καὶ σ' ἔκεινα
τῆς Ἡπείρου τὰ βουνά.

Άνυπότακτα καπνιζουν
κι' δλοένα μπουμπουνίζουν
καὶ γιαί Λευθεράδ φωνάζουν.

Έσύ, πούσαι καὶ παπάς,
σὲ παρακαλῶ νὰ πάξ
μὲ τοὺς δούλους, ποὺ στανάζουν.

Σὺ τῶν ἴπποτῶν ἴπποτής
δῶμας στοὺς μικροὺς ἀέρα,
τώρ' ἀνδρεία, γενναίτης,
κι' ἔνα μένος πέρα πέρα,
ποὺ κι' δ Κόντες τῆς Κερύκαρας πῆγε κάτω στὰ Σεπόλλα
τῆς κλεινής Ιστεφάνου,
καὶ μετά τοὺς Ζαβίτσανου
ἄλλαξε γενναία βρέλα.

Άκου βογγητό θυμάτων,
μιὰ καὶ βροντερῶν ἀρμάτων,
θαύμασε τὴν ἀστρατή.

Κι' ἀν τὰ δίκαια μας τὰ ξέργες
ἴωσας ἐλθη κι' δ Λευτέρης
στοὺς Κορφούς νὰ σου τὰ πή.

Ἐδυχαριστήριον θερμὸν στὸ ἄγνωστό μας φίλον
δι' δοσην δείχνεις πρὸς ήμας ἐκτίμησιν καὶ ζῆλον.