



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΡΗΣ

Ένατον κι είκοστών μετρούντες χρόνον
διδρυσόμεν στήν γήν τών Παρθενώνων.

Χίλια κι έγνακόσα τέσσαρα και δέκα,
τούς έχθρούς, Πατριδα, κτύπα και πελέκα.

Όκτώ Μαρτίου,
μηνός άρτίου.

Χίλια και διακόσα κι ένεννηταένα,
και στήν Ήπειρό μας έβρια λιμασμένα.

**Ήστην νέα γή και στήν παληά
μνημόσυνο του Βασιληά.**

Κι έφεξε πέρσιν λυτρωτής και νικηφόρος Μάρτης
κι έγέλασε με μάρτυρας ο Βασιληάς ο μάρτυς,
και με χαρά μικρού παιδιού προσήλωνε τά μάτια
στού Ντίνου του τά τρέπαια, στών θρύλων τά Παλά-
[τια.

Κι έπειτα... πόιός δέν έκλαψε μπροστά στό λειψανό σου;
και τώρ άπ' όλων τήν ψυχή
πάει ψηλά μιά προσευχή
γή τó μνημόσινό σου.

Χήρα, πού και στή θλίψη της έχει χαρά της μόνη
σέ κάθε πόνο νά πονή και νά τόν βαλσαμόνη,
γυναίκα, μάννα λατρευτή,
σάν λύπης άγαλμα κι' αύτή
θυμάται τώρα τί γιορταίς πού γιώρτασε με Σένα
σάν ειδε τά βλαστάγια της διαφνοστεφανομένα.

Μνημόσυνο του μάρτυρος... πένθα βογογούν και τρι-
έκει στό μνήμα τó ναπό, [ζουν
και μ' ένα πένθιμο σκοπό
συχώρα ψιθυρίζουν.

Άγάπη φέγγει πάνδημη σάν άσβεστη κανδήλα
σ' τής μνήμης σου τήν Εκκλησιά,
και τρέμει σάν αυγής δροσιά
τό κρυσταλλένιο δάκρυ της σ' τής δάφνης σου τά
φύλλα.

Θά στέψη κάθε δόξης μας, κάθε τιμής στεφάνι
τήν άχολή σου τήν ψυχή, τó μαρμαρένιο σήνος σου,
και τίποτ' άλλο, Βασιληά, νά μη μάς ελγες κάνειι,
τί θέλουμε καλλίτερο... μ' άφηρες τόν Ντίνο σου.

