



**ΚΩΝΟΣ ΚΥΡΙΩΣ ΠΡΑΘΜΟΥ ΠΟΥΡΓΟΥ
ΟΤΗΣ ΜΑΓΙΣΣΑΣ ΤΗΣ ΜΑΡΙΓΩΣ.**

Φασ. — Τί φρίκη! μὲ τὸ μάγισσα, καὶ ὁ καπετάν Λευτέρης.
Περ. — Σιγά σιγά ν' ἀκούσωμε καὶ λέξι μὴν προφέρης.

(Δραματικές παραστέκουν δόδο ξυλένωσις μούρων,
καὶ μάγισσας τὸ χέρι
κυττάζει τοῦ Λευτέρη,
καὶ κάπποτε τοῦ κόδιος βαθειάς Ελληνικούρως.)

Μάγ. — Είσαι τὸ παιδί της τύχης, σὲ φωνάζουν Σωτήρα,
καὶ ζῆσις καὶ στὸν θάλο μετρά.

Είσαι μάγος, Λευτεράκη,
καὶ μὲ φλόγα καὶ μεράκι
κάνεις μάγης σάνι καὶ ἐμένα.

“Όλα πρίμα σοῦ πηγαίνουν
καὶ τ' αδύνατα θὰ γένουν
δυνατώτατα γιὰ σένα.

“Απλωσε τὴν χέρα σου...
καὶ καὶ Κρήτη σ' ἔταξε
λυτρωτὴν πολλάκις.

Τώρα σ' τὰς ημέρας σου
ἴως σ' έστρα πέταξε
καὶ σ' Καραμανλάκης.

Φασ. — Τὴν ἔκουσες τὴν μάγισσα;

Περ. — Ποῦ διάβολο τὰ ζέρει!

(“Η μάγισσα χρυφομίλετ’ στὸν καπετάν Λευτέρη.)

Μάγ. — Είσαι ζάχαρη, γλυκύτης,
είσαι τὸν Ρουμηνὸν μαγγάντης.
Λευτεράκης τ' ὄνματά σου,
καὶ γλυκὸ τὸ γέλασμά σου,
καὶ ζέλους τοὺς τραβήξεις συμά σου.

Πολλὰ θὰ γίνουνε κακάνα
μές στὸ Σερακοπέρατο...
παράγγειλες καὶ στὸ Βουλκάν
καράβι μὲ τὸν Στράτο.

Περ. — Τὶ διάβολοι!.. ποῦ τρέπαθε καὶ κόπτε τὸ γεγονός;

Φασ. — Μυστήριον ἀληθινά καὶ μένω κεχηνώ.

Μάγ. — Αριθμὸς ἐφτά,
ἔρθασσαν λεφτά.
Αριθμὸς ὅτεω,
νέο θωρηκτό.
Αριθμὸς ἐνιάδ,
δρεσσα τὰ παντά.

Περ. — Τὶ σημαίνουν τάχα τοῦτα,
ποῦ λαλεῖ περὶ τοῦ Στόλου;

Φασ. — Άκου μόνον τὴν μαρχοῦτα
καὶ μὴ μ' ἔρωτες καθόλου.

Μάρ. — Σὲ νύκτα σεληνοφεγγή καὶ λάλοι μάγοι καὶ μουγγοί γορεύουσε μὲ γέλωσι.

Καὶ προμαντεύουσαν χρήματα, κουδούκλας μὲ τὰ κλημάτα, καὶ ρούρνους μὲ καρβέλαις.

Πάρετε, διαβόλοι βάγχοι, καὶ ἐν κυττάξιμε τὰ μάγχοις νέον μαγιστῶν καὶ μάγων, κατ' αὐτὰς ἀνυπερθέτως πάσι· στὰ λουτρὰ καὶ ἔφετος διμοναρχίκος παράγων.

Μὰ τὰ μάγχοις μου μίλοιν καὶ γιὰ σάνα· Δευτεράκη, καὶ δῆλα φανέρα δηλοῦν πῶς θὰ πάξεις εἰς τὸ Λουτράκι.

Ηροφήτες τῆς Μαγίσσας, ποὺ σὲ κάνουν νὰ σαστείσῃς.

Μάρ. — "Ακουσε καλά τὰ λόγια τῆς κοκκάνως Μαριγῶς... μέσ' στης δόξης τὸ καράιν ένας καὶ δὲν θ' ἀπομείνη, ποὺ δὲν θάναι Στρατηγός.

Σὲ Συμβούλια θὰ στέλλουν σπαθοφόρους· Γ' πουργεταί δεν δικρίσισαν, ἀποτάξεις μὲ συντάξεις, διὰ πάσεως ἀργία καὶ δὲ πλούσισε.

"Ολο καὶ παραπομπαῖς σὲ Συμβούλια μαγάλα, καὶ ματιών ἀναλαμπαῖς καὶ σὲ σύννεφα καθέλα.

Πτήσεις πρὸς τὸν οὐρανόν, ποὺ θὰ μείνουν στὸν αἰθένα, καὶ εἶναι λίκαν πιθανόν νὰ πετέξῃ καὶ η χελώνα.

"Ο νόμος πάντων βασιλεὺς θὰ μένῃ καὶ λατρεία, τὴν μέτ' αὐτῷ καὶ ἡ τράπουλα καὶ φίνεται κυρία. Ο νόμος πάντων βασιλεύει, μὲ χαρτοπάκικου σφράγη καὶ ἔνα παιδί θὰ σκοτωθῇ πελάτη τοῦ πετάρη.

Τὸ κράτος τοῦ νόμου θὰ γίνη τοῦ τρόμου, καὶ ἕδος μεχαριστᾶς καὶ ἔνεστος κουμπουριστᾶς στὴ μέση τοῦ δρόμου θὰ ρίχνουν ἀλάλους μικρούς καὶ μαγάλους.

Κοδείσιαις θάχετε πολλαῖς, καὶ Ρήγας, Ντάμας καὶ Βαλές τὸν νόμον θὰ τρομοκρατήση, καὶ ἔκεινους, πούνα καὶ μυνατού δύον γινούν δραμαχήται, θὰ τοὺς πηγεύσιν γριτιτά.

Μέσ' στην δρασίν τοῦ Βαλέ καὶ τῶν Ντάμας καὶ τοῦ Ρήγα κρούματα τιμῆς φρικτά θὰ συμβλίνουν οὐδίγια. Τούτη θάναι καὶ τοῦ μόρτη καὶ τοῦ φυρτοῦ σφράξη, καὶ δύον τοὺς φύδος θὰ συνέχῃ.

καὶ ἀπὸ καθενὸς μεγάλου καὶ μικροῦ καλαμοφρέζης σποιλὴ τιμὴ θὰ τρέψῃ.

Εἰς ἡμέρας μεγαλείων θὰ τιμὴ παντὸς ζευκέην θὰ σᾶς γίνεται τοιμπούρη.

Καὶ σὲ κάθε Μασωταλεον ἔγαλμα Τιμῆς θὰ στέκη μετατάξ καὶ μεταπούρη.

(Εἴπε τοιαῦτα πρὸς αὐτὸν ἡ διμονοφρήτης, διαν τὸ Φασούλης, ώστε δραπέτης ξεφρνα καπούρου Βλαχοκομείου τῆς λεγεῖς δούροις ἀφέλες; κυρὶ Μαρία δὲν μᾶς λέει καὶ καθτὶ περὶ τῶν ἑδρῶν τοῦ Πανεπιστημίου.)

Μάρ. — Ό Τσιριμδώκος δρίσκεται σὲ τόσας φαστρίσις καὶ γιὰ τῆς ἑδραῖς τῇ; κεντεῖ ζητεῖς πληροφορίας.

Φασ. — Θά σκεπασθούν τούλαχίστον τὸν φετενί τὸν χρόνο μεγάλαις ἑδραῖς καὶ σεμναῖς, γιὰ νὰ μη φάνινονται γυμναῖς ἀπὸ τηροπή καὶ μόνο;

Μάρ. — Γι' αὐτάς παρατρεχάμετα, γι' αὐτάς πολλῶν πηλάκι· Γ' πυργικά Συμβούλια μπορεῖ νὰ γίνουν καὶ άλλα. [Λα.] **Φασ.** — Πότε καὶ αὐτὸν τὸ ζήτημα καὶ πῶς θὰ πάρε τέλος;

Μάρ. — Καὶ οἱ Τσιριμδώκοις ἀγνοεῖς καὶ αὐτὸν ὁ Βενιζέλος.

Φασ. — Μὰ σὺ δὲν ξέρεις νὰ μης πῆσῃ σὸν μάγιστρο μεγάλη;

Μάρ. — Αὐτὸν καὶ κάθε μάγιστρος γανόνις τὸ κεφάλι.

Τρόπησ καὶ τὴν μάνα μου νὰ μάθω τὴν ἀληθεία,

καὶ νὰ μάννα μου μὲ έκπτοτες καὶ μούρες: κολοκούθια.

Τρόπησ καὶ τὸν κύρη μου καὶ ἔκεινος δὲν γνωρίζει, καὶ κουκουβάγιας μάχιστα στ' αὐτάς μου φυθυρίζει, πῶς τούτη πλάστης ή φαιδρά τὸν ίλαρην σάγωναν διέδραξ πάντοτε θὰ δρά καὶ ἐνέδρας ἀποτάξει.

Φασ. — Βλέπω πῶς τίποτα καὶ σὺ δὲν ξέρεις, κακομοίρα.

Μάρ. — Γι' αὐτάς, της ἑδραῖς τῶν Ρωμαϊκῶν δουνά καὶ καρπούς κι ἐρώτησα τὸ ζητικά καὶ κάθε μάγο πρότον. [Πηπρε κι ἐπίταν πῶς μὲ τῆς ἑδραῖς των παντού θὰ κάνουν κρότο, καὶ θάναι μεγάλης ζητημάτης καὶ πρώτον ἐν τοῖς πρώτοις ἢ τὸν ἑδρῶν κεντήσης καὶ ἔκαλυπτος γυμνότης.

Σὺ κάλυψέ τας δὲ πάντας καλύπτων, Χρόνε...

τοικύτης τούπ' ἐφετεινή,

καὶ ξκούσθη λέγουστε φονή:

τὰ σύκα τὰ καλλίτερα κουρούναις θὰ τὰ τρέψε.

(Τότε δὴ τότε ἐφέντη κατάμαυρο πουλί, καὶ ἕδρων ἀντήγειρε κρότος καὶ ὅ λεπτὸς ἀντράπη, ή δὲ κυρὶ Μαρία σεμνᾶς τοῦ Φασούλης ἐθύμησε τὴν ἑδραν, καὶ οἱ Φασούλης ἐντράπη.)

Μετακαρπόσας ποιητείας, μετάλλους λόγους ἀγγελίας.

Τὰ νόστα τέκνα, σύγγραμμα τὰ μάλα νομικὸν συμφώνων μὲ τὸ Δίκαιον τὸ Μουσουλμανικόν. Σταματάπης οἱ Λάζαροι, συνέγραψεν ἐμφύνως, διηγησιγράφες μας καὶ νομικὸς συγχρόνως.