



Ἐκεῖνος δὲ καὶ ὁ ἔργα πάντα
μὲν γυναικεῖα φαίνεται στυμένης.

Τάδε λέγ' ὑπερηφάνως ἔνας ἄλλος Σουλτάνος.

Εὐλ. —

Μή εἴκενος τελεπτή,
πούπια μὲ τῆς φύκταις αἷμα,
πού κι' ὅ Γλαστον μ' ἔχε' πῆ
μπόγια καὶ φονᾶ μὲ Στέμμα.

Τώρα πάδι σφερωμένος
αἷμα δὲν ἀπομίθη,
κι' ὀλμόντας κλεψυμένος
μές στὴν Ἀλατίνη.

Εἰς ἔκενος δὲ Καλίφης, πού δὲν ἔκανα ποάρ.
μ' ἔνα κι' ἔλλο μού χερέμ,
καὶ τὰ ντέρτια μου δὲν γράφει
μέττε κι' Οὐλέμα καλέμι.

Οἱ Νεότουρκοι ταῦτά μου τάχαν κάνει τελετίν,
κι' ἐπὸ τὸ Γιάδις ἔκενοι
μ' ἔφεραν στὴν Ἀλατίνη.

Ἄγικεντο τὸ συνάρι,
πούρινε παντοῦ φοδέρα,
μ' ἔστερβίστο μάλι μέρα
τὸ γνωστὸ σικτή πιλάρι.

Τοῦτοι μπόγιδες ποὺ λές
μ' ἔνα βραμοκομπάτο
καθέ μέρα τῆς χολάς
μου, τῆς σέργουν δικο κάτω.

Πλανέ κότοι μου μεγάλοι,
καὶ τὰ πλούτη πούχα βγάλει
ἐν θρῶτι τοῦ προσώπου,
τώρα τάκηναν θυσία

κι' ἔγιναν περιουσία
ἔνος κι' ἔλλου παλαριθρώπου.

Μὰ σαν' κύτταξα τὴν ζάλη,
τὴν φουρτούνα καὶ τὸ χάλι,
πούχ' ή τωρινὴ Τουρκία.

Τέρπε, ποδικτυποῦντ' ἔκεντοι,
μέσ' ἀπὸ τὴν Ἀλατίνη
τετριψή μὲ γυναικεῖα.

Προσφώνησε τοῦ Φασουλῆ τοῦν Πατεσάκ τὸν σεβνταλῆ.

Φ. —

Σὲ γνωρίζω κι' ἔπ' τὴν κόφι
τοῦ σπαθοῦ τὴν τρομερή,
εἰ γνωρίζω κι' ἔπ' τὴν δψή,
όποιού μοδάζει τοῦ Σουρῆ.

Τοῦ κλεινοῦ Σφράτη ἡ φέσα
σε κατίντησε φτωχό,
καὶ στὴν Ἀλατίνη μέσε
εἰ ξεχάνουν μοναχό.

Ἐκεὶ μέσα λαγκτερούσες
γιάτ τὸν θρόνο, τετλεπή,
κι' ἔνα στόμα καρτερούσες
ἔβγα πάλι νό σοῦ πῆ.

Πλὴν ἀνέλπιστος ὥμέρα
σ' ἔγκρέτης χαράς,
κι' ἔφυγες ἀπ' ἔκει πέρα
μὲ φορεμάτα χωρᾶς.

Ἐπέσαν τὰ τόσα κλέν
τοῦ φρικτοῦ Σεφέτ Πασσά,
καὶ ντρυπάς γιὰ σένα λέει :
Πατιόγχη τούς γιασά.

Εἴδε τόση προκοπή τῆς Τουρκίας τὸ Κεκλιόστε
μὲ τὸ νέο Κομπτάτο,
ποὺ καθεῖς γιὰ τοῦτο φρίττεις
καὶ φωνάζεις καὶ κηρύττεις:
Θεοίς ταχυρέστοι τοῦ Χαμίτη.

Παρλακέντο καὶ ἡ Τουρκία,
κι ἐπεκράτησε βλασεία
γιὰ Συντάγματα καὶ ἔκει.

Καὶ γιὰ γειώφυτο κοκκαλέων
σύρλαζον μές στὸν σάλον
μοδργον Συντάγματικον.

Συντάγματα καὶ ἀυτοὶ ζητοῦσαν κι' ἔναν νέο ρεμπελῷο,
ἐπειδὴ μὲ τὸ παλιὸν
δὲν ἔλειπαν καὶ τοῦτο
πῶς θὰ κάνουν μακροβοτεῖς
μέστος στάχικο τοῦ πλούτου.

Τέρας φεύγουν δρόν δόν' οἱ Συντάγματικοι,
καὶ τάρινον μές στὸ χάλε
γιά νέα τάποισθουν ἄλλοι
ἀντινεοτουρκικοί.

Καλῶς ήλθες σὲν γυναῖκα
στὴν γυναικὴν τελετηρίσκα,
δηλαδὴ στὴν Ρωμαϊκὴν,
ποὺ γιὰ προκοπὰς καινούργιας
ἔγει σύμφερον κι ἔκινη
ντράβαλτ πολλὰ καὶ πούσιας.

Εἴδε, Χαμίτη, στὸ μέλλον νέας ζήτεις αναδύναμον
ἐπὶ τῆς Βασιλείας; τῆς ιδικῆς σου τότε
ἔγκυης καθὼς ξέρεις ὅτι πόλεμος ἔκενος,
ὅσον δὲν τὸν Εργάζουντο οἱ πατριώται.

Μὲ τοῦτον ἑταῖρον
ὑπέρτοτο Γαλήνη,
καὶ μὲ τοὺς Ρούμι μαζί¹
σὲ δάριας ἔκοψαν.

Κι' ἔν δοι εἰς ξεχάσουν Χαμίτη διγκαπνέ,
δινος ἀμέτες τοῦτο,
κι' ἔλοι θὰ λέμε πάντα πῶς σὲ πρός προκοπὴν
μᾶς ἔδωσες ρούση.

Σὐ πρωτάτοις καὶ μάνας
τῆς γενναιάκης μης ὄμιδες...
ἐκανάστασιν συγγρύνεις
οἱ Νεότουρκοι κι ἔκει.

Νέον Συντάγματον Πόλη, μὲ κανούργιο κι' ὄδον πέρα,
καὶ πρὸς τὸ κοινὸν συμφέρον
πρώτος δρός ἀμπρότερον
τὸ γεμίζειν τὸν γαστέρα.

Καλῶς ήλθες, καλῶς ήλθες εἰς αὐτὴν τὴν εὐκαιρίαν,
τωσ μὲ νέας ἀνορθόστις ἔνοιξε τὸ ρούμικο μέσο-

κι ἀλλημόνητα θὰ μείνουν στὸν λαῶν τὴν ιστορίαν
δηδὸν Συντάγματα μεγάλα... τῆς Τουρκίας καὶ τὸ θίκο μας.

Αὐτὲς μόνα δίχιας φεῦγα
ἐφαρμόζονται συναρπάξ
σύμφωνα καὶ πρὸς τὸ πνεύμα,
σύμφωνα καὶ πρὸς τὸ γράμμα.

Εἴθε πρὶν τὰ κακαρώστρας
ν' ἀνεδήσεις ξανθὸν στὸ Θρόνο,
καὶ χωρὶς κακενόν πονο
Κομπτάτα νὰ σαράπτες.

Εἴθε νέας δόξης δρόμους
στοὺς Οθωμανοὺς ἐνοίξῃς,
καὶ νὰ γράψῃς δλίους νόμους,
καὶ νὰ σφέξῃς καὶ νὰ πιέξῃς.

Εἴθε τοῦ λοιποῦ νὰ δράσῃς φιλεληνικῶν, κακλέ μου,
κι δι' οἱ Ρούμι εὐγνωμονούντες νὰ σοῦ λέν χαΐρ-όλα,
καὶ νὰ βάλῃς τόνομά σου στὴν συνθήκην τοῦ πολέμου,
ποὺ μικρὸν τε καὶ μεγάλον ἐσταμάτησε μηδαλά.

Ξέρεις πῶς τηγάνι Ιταλοί, ποὺ τρών μακαρονάρχες,
νὰ κάψουν τὴν Αρμάδα
μές στὸ περιφράγμα στενά, καὶ τοῦτον δοξασμένη
μὲ κάτια σφρικάτας προσαλάς ήταν προφυλαγμένη,
ἄλλως μές στὸ σπήλι των ναυαγούχους κλασικούς
βεβαίως θὲ τοὺς ἔκκινας ὡς εἶδος ποντικούς.

"Ιταλική παλληκερία,
όποιο τῆς πρέπουν θυμίασι...
μπάρμι μπούμ' εροντούσανε βαρετά
ἔνθεν κάποιαν πρόρριτα,
διώκος αὐτοὶ γελούσανε τὰ Τουρκικά κανόνα
κι ἐπεργούσανε σύνερεις κι ἐπεργαναν μακαρόνια.

"Στὸ βρόντο πογῆν γιὰ βροντατές, στὸ βρόντο τὸ μπαροστή...
τι γλέντι θὲ τὸ κάποιαν μὲ τὴν Αρμάδα τούτη,
πλὴν εύτυχως τὴν γλύτωσαν οἱ προσφυλατεῖς ναυαγοί,
οἵστις Φραγκικὲς κι Αναπολὴ τοὺς ἔχοισι στὸ στομάχι.

"Ανορθωταί καὶ στοὺς Ρωμυλούς μὲ τοῦτον σοδορότητε,
σκαρφάνουν στόλους καὶ στρατούς σ' οἷλους τὰ δόντια τρίζουν,
βάζουν καὶ τὸν Γεννήσπερλή σ' διαβασμούτητα,
καὶ τοῦ Μανούσου τοῦ γιατροῦ κάποιαν δὲν χαρίζουν.

Μας ἐπλήγωσαν καρίων; τῆς Τουρκίας συμφορά,
κι ἔλλασσον, φυλακισμένες,
δρόπωστε, σφροδισμένες,
καὶ τραγούδα μας κανένας σεντατελίδικο γιαρέ.

Ἄδες καρέδες περισσούς,
καὶ τὸ κράτος τῆς φασοῦς
ἐπενέρθωσε τὸ σύ,
ποὺ συνέρεις Κομπτάτου
ἔγιναν τὰ πράγματα του
σαν καρπούς, σκαλατσού.

(Εἴπε τοιάστα γλαφυρός, κι' ὁ Πατιόσχη δ. τέως,
ὅ πάλιν μεταμορφωθείς,
ξηρανθεῖ πατεύεις,
καὶ φάγηνταν Τουρκοί καὶ Ρωμυλοί νὰ τὸν εύρουν μεταπίστις).