

'Ελατε τὰ Ταμεῖα καὶ λάν νά τὰ σαρώσωμε,
υπεκάπτο τὴν Ἐλλάδα νὰ τὴν ίκνερθρώσωμε,
έλατε γιὰ τοῦ κράτους τὰ χρήμα νὰ μιλήσωμε
κι' δι', τοι μαζί εἶται νά τὸ ξεκοκκαλίσωμε,
έλατε, γαϊδούμενοι, ἀλλοιῶν—πέρ ντο σαντο—
μαζί μι σας κι' έμένα θὰ βγάλουν 'στο ίνκαντο.

Μέγας αὐτὸς ὁ Λόρδος καὶ φερέροις γαλίφης...
δόπως τὰ καταφίρνεις δὲν ξέρεις τι νὰ κάνης.
'Εγχέδυψ τὸν ἔνα, 'στὸν ἄλλον ἐγνάτεις,
καὶ σουζά σάν καὶ πρῶτα τὴ στρούγγα του ἑκρήτης,
καὶ τάχεις σὸν κόσμος μὲ τὴ φιλοπατρία του
κι' ζέλας βωμούς καινούργους ἀποθῆν 'στα λατεῖς του.

Μέγας αὐτὸς ὁ Λόρδος καὶ φερέροις γαλίφης...
μαζί του κάτι πάντα μαστοὺς καὶ ξεργολείφεις,
κι' ἡδησ σάν πρὶν ἡ στρούγγα νὰ δώσῃ τὸ παρὸν
κι' ιδελάστησαν ρουστέρια σάν ραβδὸς Ακρών,
καὶ τώρα δὲ καθένας τὰ δάκτυλα του γλείφει
ποὺ λές ἐκμή πῶς τρώεις δέν δράς καταΐρι.

Μέγας αὐτὸς ὁ Λόρδος καὶ φερέροις καθ' ὅλη
καὶ μὲ τὰ χαμηλά του καὶ τὰ 'ψηλά φακόλα,
κι' ὅντος γι' αὐτὸν παιάνιας καὶ θεύρια δὲν φάλλει
κι' ὅντος κακό γιὰ τοῦτον μιλήση καὶ λελήση,
κακό σπυρι καὶ μαύρο 'στη γλώσσα του νὰ γηλάῃ
καὶ τῆς οὐρᾶς γαϊδέρους τὴν ρίζα νὰ φιλάσῃ.

Μέγας αὐτὸς ὁ Λόρδος κι' ἑρτάψυχο γυτί,
μ.' δόπους τὰ καταφίρνει καὶ μὴ ροτζες γυτί,
κι' ίνης θαρρεῖς πῶς ίσως τὰ πέταλα τινάξῃ
κι' δρρωτος καὶ μευφλούζης 'Ηλί Λαμπρός φωνάζῃ,
τὸν βλέπεις, μωρὲ πῶς μου, πῶς πιο πολὺ 'Ψηλόνει
κι' ἀπάνω σὲ βαλβίδια καινούργια σκαρραλόνει.

Αδρά μου 'Εσπερια παρθενική κι' ἀθώφ
πέτα, παρακαλῶ σι, 'στοὺς δανειστὰς τὰ ζῶν,
καὶ πές πῶς ντούρος στέκεις δὲν Λόρδος σάν κολώνα,
δην παῖδες εὐλογεῖτε,
παππάδες ἀνυμνεῖτε,
λαδὸς ὑπερψύχετε εἰς πάντα τὸν αἰώνα.

'Πίσ τους νὰ μὴ γουρλώνουν γιὰ τὸν παρὰ τὸ μάτι,
δὲν 'χαλαστεῖ κόσμος, ύπομονή κομμάτι,
κι' δὲς μὴ παρασκοτίζουν τὴν Ἔξοχότητα του,
ην στρούγγα λατρεύετω,
Αὐλὴ καμπαρωνέτω,
λαδὸς ὑπερψύχούτω τὰ τόσα θεύματά του.

'Πίσ τους γιὰ τὸν παρὰ των πῶς ίσως κάτι γένη,
μὲ διακαρπτήρησις πῶς τίτοτα δὲν βγαίνει,
πῶς ὑχαριστήρημεν θὰ μαίνουν κατὰ πάντα
κι' δὲς πάσχουν τὸν γιαρέ των,
καὶ δηδάλ' ἀπόρι τον
τὸν ἔνα ποὺ θὰ πάρη τοῖς ἑκατὸν τριάντα.

'Πίσ τους πῶς δὲν Μπευρλότος τὴ στρούγγα του συνάζει,
κι' δὲν γιὰ τὴν ἀπερτία μὲ βογγητο στενάζει
μαὶ δὲν ξεχυγ τὰ χρεῖ καὶ τὰ καθηκόντα του,
δην ταμπουράς ώμειται,
πᾶς Φράγκος προσκενίτε,
Θρόνες ύπογραφίτω τὰ διατάγματά του.

'Πίσ τους δην δὲν πρέπει νὰ κάνουν σὰν 'Εβραίς,
τὸν Λόρδο πῶς σκοτίζουν κι' ἄλλα μεγάλα χρέη
καὶ τώρα διορίζεις 'Ερφρους καὶ Τελόνας,
διὸ Βουλὴ χαρίτεω,
Αὐλὴ συγχρεώτω,
λαδὸς κακαρωσάτω εἰς πάντας τοὺς κίλαντα.

'Πίσ τους πῶς τὸν παρὰ των κανεῖς δὲν θὰ τοὺς κλέψῃ,
πῶς κάτι θὰ τσιμάτησουν ἀπ' δι', τι περισσέψῃ
κι' ίσως διὰ γεναίουν ν' ἀνταμειψθεῖν βραχεῖου
οὓς δὲ Βουλὴ πτυσάτω,
λαδὸς φασκείωσάτω,
Μυλλόρδος δὲ καὶ Θρόνες ἔχεται διὰ βίου.

Μᾶς πίσ τους τέλος πάντων τὸν καθηρή ἀλλήθεια,
ἡ καφοσαπτίας πῶς είναι καλοκούμιχ.
πῶς πάντες έξ οὐνιχων ισάθημεν γαμφών,
κι' ἡ στρούγγα σκορπίζετω,
λαδὸς ἀλαλάζετω,
καὶ πρίτις 'στην ἀπερτία καὶ κόκκιλο Σαμφών.



Φασουλής καὶ Περικλέτος,
οἱ καθηνάς νέτος σκέτος.

II.—Λειπὸν τὴν εἶται, Φασουλή;
Φ.— Οο ! καὶ τὴν παρέχει...
τῆς ἀντιπολιτεύσεως κακὴ δουλειὰ τῆς τρίχης.
'Ο κύριος Πρωθυπουργὸς ἐφώναξε 'στὸ κόμμα :
απροσέλθεται κι' ἵρ 'ἄμαξῶν κι' ἵρ 'ἴπων κι' ἵπι κάρων
κι' δὲς ιμφλούμεντζα δυνατή σες ἕρχεις 'στὸ στρόμα
τὸν κρεββάτον σας ἔρετε κι' θάτε όρον ἀφον.»

Κι' ἀλαλαγμὸς καὶ κίνησις καὶ φασαρία τόση
καὶ κατ' ἔρχες ἰραίνοντο πῶς ήσαν ως δικαστοί,
ἀλλ' θυτεροὶ μετρηθηκαν κι' ίσχυνται ἐκτὸ
καὶ πανηγύρι δήνει καὶ γλέντι δυνατό.
Καρότσαις πάνε κι' ἔρχονται, κλητῆρες, ἀμαξᾶδες,
σκουντεῖς καὶ τασαλαπτάκια τοῦ καθενὸς διαβάτη,
κι' εἰς Βουλευταὶ σκεπάζονται μὲ σάλικ καὶ μποξάδες.



καὶ κάνουν τὸν ξέρωστο καὶ πέφτουν ὅτι κρίθηστε.
Τις τάχ... ποιός είναι ... τῆς Βουλῆς δύ κύριος κλητήρ...
καὶ τι γυρίνεις ... γρήγορα σες θίλια δύ Σωτῆρ...
ἀδύνατον... δρόστησης... κι' ἐν δὲν πιστεύει τηρα,
καὶ χαιρετίσματα πολλὰ νέ· πηγεις εἰς τὸν Σωτῆρα.
Τις τάχ... ποιός είναι ... γρήγορα δύ Πρόεδρος σες θίλια...
γιά νά σες πάεις στὴν Βουλὴν ιδίτης μὲ στέλλεις...
πές του πῶς δὲν ισόποτες καθόλου νά βράδυνω
ἄλλα· ομάδα έχει πυρετό κι' άγω διαβαλεμένο,
κι' ίππηρα ρετονιλάκια καὶ κάρπικο κινίνο
κι' ώς τώρα 'γηγέκα δόδη φοράς καὶ τρίτην παριμένω...
Θάκανε τὸ χατζήρι του κι' δὲν μι παρεκάλι,
μά δὲν 'μπορώ μές στὴν Βουλὴν νελθώ μέ τὸ τουκάλι...
Π. — Τί διαβόλο! ... πῶς έτυχε νά κάνουν διοι κούρα;
Φ. — Τί νά σου 'πω, βρέ Πειραιλῆ, πολὺ τὸ βλέπω σκούρα.
Κι' δύ κύριος Σμόπονιος, τού κόμματος δ στύλος,
κι' ίγνις έρχεντο καθ' δ' ἀπό τὸ βράδυ
μάς στα καλά καθούμενα τὴν ἑπαθή δ φίλος
μόλις ήγλυκοχέραξε φραγκειρή Τετράδη.
Δεν έπωνται, δρέ Πειραιλῆ, τῆς πόρτας νά κτυπήσεις
καὶ πυρετό δέρνετο καὶ κόψιμο στομάχων,
δύ Ψύλλας δὲ μὲ τὸν Σκουλέ στὸν Μαραθώνα πάνε
νά φάξουν γιάτι τὰ κόκκαλα τῶν Μαραθωνεμάχων,
ταὶ φύλλοι 'μπτηκαν μές σ' αὐτήρ τοῦ Λόρδου Μπουρλοτίέρην
καὶ μίσα τι τὸν έκοβε μονάχος του τὸ ξέρει.
Οù μήδ δύ κύριος Παχής, έμπειν εἰς τοὺς τύπους,
ἔτρεψε πρότος στὴν Βουλὴν σάν 'Αχιλλεὺς ὀκύποις
μὲ δόδη πατάξ, μὲ γρύνας τρέεις, καὶ μηδενίνα γάντια.
Μά μάς 'στην τόπον Ιρημαὶ καὶ μάς στὸ τόσο χάλι
μηδὲ τὸν ίσοχιο ἔβλεπεις καὶ τοῦ Μαυρομιχάλη,
κι' δύ Νομικός δὲν έθυγεις ἀπό τὴν Σαντορίνη,
ἄλλ' ούτε κι' δύ Συνοδίνος, δηποτὶ πολὺ βαρύνει,
δύ Σάρπας δὲ κι' δύ Λάσπαρης, οἱ δύο Κερκυραῖοι,
λέγουν πῶς έκειπλήθωσαν φιλοστοργίας χρέη,

δ πρῶτος εἶχε δέρρωστο νομίζω τὸν πατέρα του,
δ δέλλες τὴν κυροῦλα του θαρρῶ καὶ τὴν μητέρα του.
Κι' δ τῆς Καρύστου Βευλευτῆς δ Παππανικολάου
μοῦ φινέται πῶς κατ' αὐτάς πηγαίνει λάσι λάσι,
μάς χαιρετίσματα πολλὰ κι' ἀπό τὸν Φοιτάδη,
ίσως καὶ τούτον κόψιμο κακό νά τὸν θίβρους
καὶ τὸ ιτήγη, Πειραιλῆ καὶ Τρίτη καὶ Τετράδη
καὶ φινέται γιά τὴν Βουλὴν πῶς διδούσι δὲν εὐκαίρισης,
δ Σύντος δὲ τὸ Αθηνᾶν κι' δ Σύντος δ τὴς Σύρας
κι' αὐτὸς θαρρῶ πῶς δέρνεται μετά τῆς διλῆς σπειράς,
μοσχεύς καὶ χαιρετίσματα κι' ἀπό τὸν Σωγλοπῆτη
κι' αὐτὸς δέρνεται φερεά καὶ καθεται στὸ σηῆτι,
πολλούς πολλούς χαιρετίσμους κι' ἀπό τὸν Μακρυγιάννη,
καὶ τούτον θέρην κατ' αὐτάς σπουδαία τὸν θερέτει,
καὶ δὲ διαστού τὰ κότσα του τὸν πρόδυμο νά κάνῃ
καὶ μίς στὴ σάλα τῆς Βουλῆς νά κρυφοτυρωτρίζῃ.
Π. — Αντά τὰ πρόσωμες ποτέ, βρέ Φασούλη καύμενε;
Φ. — Καὶ κάπειος δέλλος, λησμονά πῶς διαβόλο τὸν λένε,
τὴν δρά πούτα τὰ ρούχα του ἐτοιμάζει μὲ φύριξ
κι' έστριγγετ ' δ κακοσορτός νά φθεση ἐν σπουδῇ
δὲν ξέρω πῶς τοῦ 'έύχανε 'στὸ σηῆτι γεννητούρια
κι' έγραψε πῶς έγένηντος ἀφρονικό παῖδι.
Π. — Καὶ στὰ 'ένικα σου, Φασούλη...
Φ. — Επίσης, μπεχλιθάνη...
μα κι' δ Ρικάκης, Πειραιλῆ, δὲν 'πήγε δ σκουφάτος!...
κακά μαντάτα καὶ φυχά κι' ἀπό τὸν 'Αρδαβένην
γιατί θαρρῶ τὰ μάτια του πῶς ἐπαθαν ισχάτεω.
Κι' δ Ρώμας περιήγησεν εἰς τὰς Εύρωπας κάνει
κι' δ Καζαρπάκας δ κλεινός ἀκόμη δὲν έράνη,
κι' δ Καλεπράκας φινέται τερτίπια πῶς θ' ἀρχίσῃ
καὶ κάπειος 'έγη σπητει του γιά να τὸν κατηγήνῃ,
καὶ δές του κι' ἔραστονται τῆς στρογγύλας τὰ στιλέκη
κι' διος δ κόσμος έρωτες ε τὴν έγει δὲν τὴν έγει;»
Άμυγδαλοτσακιόματα κι' ἐνα γλυκό φιλάκι
κι' ἀπό τὸν Βησσαρίωνα τὸν Χατζηπαγγελάκη,

κι' αὐτὸς ἄγρος ἡγόρασε καὶ τὸν ἐπιτηρεῖ
καὶ γιγὰ νὰ δώσῃ τὸ παρὸν λεπτὸ δὲν εὐκαιρεῖ.
"Ηλέκτρη λαϊκὸν οἱ Σύμβολοι τοῦ Στίμενος συκμένοι
καὶ τὸ κουδούνι ποῦ καὶ ποῦ δὲ Πρόσδερος συμπάνει,
κι' ἥλιος καὶ κάποιος ἔρρωστος κι' ἱψολουστήρας συμπέμενος
καὶ μὲ μποξάδες καὶ παλᾶτα κατακουκουλομένος,
κι' ἵστικαν τριγύφω του καὶ δοῦλοι κι' ἀμαζάδες
καὶ τούγχαν καὶ τούδηκαν ταμπάρες καὶ μποξάδες,
μὲ τὰ βαριγάκια σκεπάσματα δὲν εἶχαν τελειωμό
κι' σύτε κερδάλι 'κύττακες, ἀλλ' οὔτε καὶ λαϊμό,
ὅποταν δὲ καὶ τὸ παλᾶτο τὸ τελευταῖο 'γύπτε
δὲ τῆς Παιδείας Ὑπουργὸς ἑφάνθη ἀπὸ κατώ,
καὶ στὴν Βουλὴ σιγά σιγά καὶ στράτα 'μπῆκε
κι' ἕρνη κι' ἔρρωσθε μὲ βῆγα ντιλικότε.
Κι' δὲ Πρόσδερος τὸ ὑστερεῖ δὲν ὅδλο τὸ κουδούνι
κι' ἀπὸ δὲλ τὴν ἀριστέρα δὲν ἔλεπε ποικιλούνι,
καὶ τὸ καὶ σπουδαίστερον νὰ λείπουν ἀπὸ ἔκιν
δὲνος μονομάχος Πίτικι' οἱ Προσδευτικοί.
Κι' δὲ στρογγύλης ἴστριμενα μὲ τόσο καρδιοχύπτη
καὶ καθέ 'λιγο μέτρων ποὺς λειπει καὶ δὲν λείπει,
κι' δὲ Λόρδος τὴν ἀλτάτωση 'κυττούσης τοῦ σοφοῦ του
καὶ Βουλευτὴ δὲν ζήνεις νὰ πάρῃ πρός νερού του,
κι' ἔθγάλιν τὰ ταμπάρα των καὶ κατέλαβαν,
διάσαλαν τὸν κατάλογο καὶ τὸν ἔκανδιδάβαν,
ἄλλα κανεὶς δὲν ἤρχετο κατινώρως ποικιλοπά,
κι' ἔγω τοὺς ἔλυτηπούς γιατὶ πήναν ἀμαρτία,
καὶ μὲ πολλὴν κατάνυνεν ἕκαστος ἀσκεπτής
'ετοῦ Σιμοπόλου τὸ σκαμνί νὰ γίνη ἀπαρτία.
"Ομας κι' η παρουσία σὺ γι' αὐτήν ἀνώρατης
κι' ἰμούγγηζε καθ' έισιτον δὲ λίγη της Βουλῆς
μὲ κάτια μούτρα, πούλεγες πῶς κάποιος τὰ 'σιδερωστα,
δὲ δὲ Μπουρίδης, Περικλῆ, Ἀλέαρος κι' ἔπειρος,
κι' δολοὶ παραζίλιστηκαν καὶ τάχαν σᾶν χαμένα
κι' ἥσκαν οἱ κακομιστήρων σᾶν φέρει φλομωμένα.
Μὲ κι' δὲ Δραγαούμης δὲ ποτὸς τόσο πολὺ 'κτηρίνεις
δὲνος θερρούσες ἔχαφα πῶς ἔγγαλε χροσῆ,
ἐν γένι ἓδια τὴν Βουλῆς σφρόδως μὲ συκανίνες
καὶ κρίμα ποῦ δὲν ήσουνες 'ετοῦ δίεμερα καὶ σύ.

Π.—Μή κοῦ τὰ λές, καὶ μούρχιται παράπονο καὶ κλέματα
δέν τὸ χέλι σκέπτωσαι τὸ πρώτο Λιταῖα ...
τύφλα 'ετην τύφλα, Περικλῆ, χασούρα 'ετην χασούρα
κατηντήσας τὸ κακύριο καὶ κάθε τίτσια κατεντούρα.
Φ.—Νά κλαίει τὸ κεραλάκι σου κι' δύι τὸν Μπευρλοτιέρη,
πῶς ἀπαρτία γίνεται αὐτὸς καλλὲ τὸ ξέρει:
γιαὶ τίτσια είναι μάστορες καὶ φίδι καλούν,
καὶ δέκα μούντζας στοιχίμες καὶ δεκαπέντε βάνω
μὲ σίνα τὸν βλακίντο καὶ κάθε παλαβό
πῶς τὴν Διατέρα θὰ γενηὶ καὶ μὲ τὸ παραπάνω.
Π.—Καὶ ποῦ τὸ ξέρεις;

Φ.—Θὰ τὸ 'οδηγη...
Π.—Κι' ἐν δὲν τὴν ἔχη;

Φ.—Κρίσις...

Π.—Καὶ ποῦ νὰ 'οδηγη τὰς διαμερτυρήσεις:

Φ.—Βρήκαν κι' ἔκαστον τὸν καιρὸ παραδεῖς νὰ γυρεύουν
καὶ νὰ διαμερτυρούνται καὶ νὰ μάς ἀγριεύουν.

Π.—Τί να σοῦ 'πῶ λ... δὲν φέρονται μὲ σίν κι' ἔκανταροφή,

γιαὶ τὸν περὶ ποῦ δάνεισαν τοὺς ἔχει πάξει λύσσα,

μὰ δὲν τοῦ καίγεται γι' αὐτὰ τοῦ Λόρδου μας καρφί...

Διαμερτυρούται κι' αὐτὸς κι' ἔρχεται μὲ 'όλους ίσα.
Φ.—Μά δὲν μοῦ λέεις βρή Περικλῆ καὶ τὶ μπορεῖ νὰ κάνῃ;
μὲ μιὰ διαμερτυρόποιη κι' αὐτὸς δὲ ξεμυάνει.
Καὶ μήπως είναι διστρακόν καὶ τῆς Θυλάσσης πίνα
για τάχη μὲς στα σπλαγχνά του πορών μαργαριτάριξ...
δὲν καὶ Μυλλόρδος τέλιτλεμαν τὸν δίρην τίτοια πείνα,
ποὺ φυσφάγος θὰ γενηὶ νὰ ζητὶ μὲ τὰ χορτάριξ.

Π.—Λοιπὸν τὴν ἔχει :

Φ.—Πιθανὸν νὰ μὴν τὴν ἔχη πάλι,
νὰ σπικωθοῦν οἱ ἔρρωστοι καὶ ν' ἀρρωστήσουν ἄλλοι,
μὲ πιθανὸν καὶ νὰ γενῇ κι' δὲ κόσμος νὰ σπατίσῃ,
ίσως κανένας Βουλευτής νὰ μὴν ἔκαναρωστήσῃ
κι' δὲ κύριος Σιμοπόλους δὲν πάρη πάλι κινίνο,
ίσως καὶ τοῦτο νὰ συμβῇ κι' ίσως συμβῇ κι' ἔκινο,
ίσως καμμῆδεις διάλυσης φυτρώση σὰν ἄγγουρι
καὶ νίον ἀγρυπνοὶ κατ' αὐτὸς προβολή κελευσούρι,
ίσως βαλτίδεις πρὸ πολλαῖς δὲ Λόρδος ἔκανατῇ,
ίσως κι' δὲ Θόρος πρὸς αὐτὸν σπουδαῖας τοῦ συντρέχει,
καὶ μαργαρίτες κάτασπερις δὲ Βασιλεὺς μαδεῖ
καὶ τῆς ρωτῷ περίπους δὲν ἔχει δὲν τὴν ἔχη,
ίσως κι' αὐτὸς δὲ κύριος Ριάκην ἔκμυσθη
κι' ὀλίγους πότον 'ετην ὄργην κι' δὲ Καρπατάνος δώση,
ίσως καὶ νὰ λιμαζώμενος στὸ μέλλον για φωμὶ
καὶ σύμφωνα μὲ τοὺς θεμούς μαζὶ μου κακαρώσης,
πρὸς τὸ παρὸν ἀμφιβολία τὰ πάντα κι' ἔκκρατης
κι' δὲν μονάχος βέβαιος πὼς δὲ μετηρώγης.

Π.—Καλά ποῦ τὸ κατάλαβες στηλάρι πὼς θὰ παιχνὶ^η
καὶ κάνει μὲλετῶδες κι' δρᾶς ἔκαπτο σὺν ἔχη
ἀπὸ ηλικίας 'ετηράρχη σου νὰ γίνη ἀπαρτία...
Φ.—Καὶ τώρα γιὰ συζήτηση πηγαίνω 'ετα Χαυτεῖα.

Καὶ ὀλέγας ποιείσαι,
μὲ 'έλλους λόγους ἄγγελας.

Τοῦ Φραγκίσκου Βερτολίνη τῶν Ρωμαίων 'Ιστορία,
μεταφράσει Σπύρου Λάμπρου, δὲ γνωτὸς Καθηγητής,
δῆλος γνῶσης καὶ μάλιτνη κι' ἐπιστήμη κι' μανιφέρια
κι' ἐν τοῖς μάλιστα τοῦ λόγου καὶ τῆς γλώσσης ἔγκρατης.
'Εξέδοθη πρῶτος τόμος δὲ λαρυγγοπολυτάτης,
Καρόλος δὲ Μπελ Ιερόδης, θωμαστὸς εἰς τὰ βιβλία.

'Οποιος κρασὶ Σχημάτικο πῶν ἀμβροσία θίλει,
δῆλον Θεὸς Οὐλόμπιος μὲ τοῦτο καταντᾷ,
ίσως 'ετοῦ θεοῦ τοῦ Σεβαστοῦ, 'ετοῦ δρόμου Πρεξιτέλη,
ποὺ 'ετην Χρυσοπεπληγώτεσσα εύρισκεται κοντά.

Τοῦ Ζεύγηλη διετριβῆ περὶ Φορολογίας,
τὰ μάλιστα περιπούδαστος χωρὶς πολιλογίας.

"Ο Ρωμαῖς γνωστὸν εὖς πάνω — πᾶς 'ετο ποτῆς μου ἀνέβη.
'ετην Νεάπολιν ἀπάνω — κι' ἀπὸ τοῦδε συνεργεῖ:
μὲ ξυνοδούσιο Σόδον, — δηδοὶ 'ετο λαδὸς τρεῖς 'ετο ξέδη,

μὲ Χημετὸν μὲ μιὰ μάνδρα — μὲ μεγάλῳ οἰκοδομῇ,
καὶ μιὰ χρήσι μίδρα, — κοῦταν θλότες μαρῇ.