

"Αστραφε κι'ό Ψηλορείτης
ἀπὸ γεύναις λαμπερός,
κι'ό Μινώταυρος τῆς Κρήτης
έβρυχήθη τρομερός.

Κόσμοι πόθων διαπύρων
τῆς καρδιᾶς ἔκαναν τερόνουν,
μέτων σ' αἴματα μαρτύρων
τριανταφύλλαζε φυτρόνουν.

Κ'έβλεπε πτερυγισμούς,
κι'άκουσε καὶ παφλασμούς
δροισμενού καταρρακτη.

Κι' ἀστραφεν πολλῶν ματηκῆς,
κι' ἔκρον' ἄναψεν φωταῖς,
ποῦμεναν πρὸ χρόνων στάκτη.

Κ'έγω τότε, φουκαρῆ,
πέταξα μὲ τὰ φτερά
ἀφροποροῦντος νοῦ
σὲ καρύον δρενοπαθεῖς,
ποῦκλεβαν οἱ Περιμηθεῖς
θεοῖς πῦρ εἶς οὐρανοῦ.

Καὶ θυμηθηκα τοὺς χρόνους, τοῦ τοὺς ὑμητες καὶ σύ,
πωδ μᾶς ἔκανε μεγάλους τὸ πολύπαθο νησί,
καὶ τῆς γῆς τῆς ἐλευθερίας ἔτρεχαν τὰ παλληκάρα
νὰ ποτίσουν τῆς Κρήτης τὰ κατάζερα χορτάρια.

Τὶ καιροὶ κι'έκεινοι τότε,
προσφίλεις συμπατριῶται.
Χρόνοι πόθου μυστικοῦ,
χρόνοι πλούτου φυγικοῦ.

Ἐποχὴ γὰρ φασούλαδα,
πούλεγαν γιὰ τὴν Ελλάδα
πῶς τῆς Μιχαλοῦς χρωστᾶ.

Ἐποχὴ πατριωτῶν
κι'έμεροντῶν ποιητῶν,
πῶς δὲν εἰχαν ποστάτα.

Χρόνοι γιὰ πολεμάρχους μὲ τρύπια μεντζισόλα,
χρόνοι γιὰ τὸν Ἱρανὸν καὶ γιὰ τὸν Δόνα — Σόλα,
στῆχοι ρωμαντικοῖ
καὶ μέσα στὴν Βόρηποη,
μοῦρλα κι'έδω κι'έκει,
καὶ φαντασιούστοι.

Χρόνοι: γιὰ Ριγκολέτο
καὶ γιὰ ζερό κουράκετο
καὶ ναργιλέ στοὺς Στύλους.

Χρόνοι, βρέ Φασουλῆ,
πωδ δένενε πολλοὺς
λουκάνικα στοὺς σκύλους.

Χρόνοι: παλαβῆς παρλαταχε,
δίλως τέσσες δύνεις τώρα
χηδεμόνες καὶ προστάτες,
πωδ μᾶς κιθίουσι τὴν φύση.

Χρόνοις δίχως νοῦ καὶ γνῶσι,
πωδ πετούσαν στὰ χαμένα,

καὶ δέν' φέρνανε κανένα
γιὰ καὶ μᾶς διοργανώση.

Χρόνοις δίχως αὐγήσαλλον,
ποῦ μὲ δίσκο τοὺς μεγάλους
δεν τοὺς πέρνανε παγάνα.

Χρόνοις μοναχὴ γιὰ γέρο,
ποῦ κανεὶς σὰν τὸν Καμπέρο
δέν' πετούσε μὲ διπλάνα.

Χρόνοις φτήνεις, χρόνικα σάγχας, χρόνια δίχως φιτυτοῦ,
χρόνια, Φασουλῆ κοπρίτη,
ποῦ δὲν ἔβλεπες τῆς λόγχας τοῦ δίσκου μᾶς τοῦ Στρατοῦ
νὰ λογχίζουν τὴν Κρήτη.

Τὰ παιδιά τὰ τιμημένα
τρέχουν τρέχουν λογχισμένα
καὶ μὲ ρούχα ξεσχισμένα.

Τρέχουν τρέχουν ὅλοισια
στὴν Βουλή μας μετ' ἀλμάτων,
διασποῦν παλληκαρίσια
πυκναῖς ζώνας στρατευμάτων.

Κατ' αὐτῶν ὅρμοῦν ἵππες
κι' ἀλογα τῆς ἀστραπῆς,
πλὴν αὐτοὶ τοὺς σταματοῦν
κι' ἵππων χαλινούς κρατοῦν.

Τραγῳδιῶν ἡμέρα,
καιμένες, Φασουλῆ,
κι' ἡ κόμη στὸν μητρέα
ἔτοις πικρὰ μιλεῖ:

Πλόνοις μητρόδες καὶ θυγατρόδες.

Πῶς σήμερα λογχίζεις τὴν κόρη σου σκληρᾶ,
ὅπου τὴν ἀγκαλιά σου χρόνους τὴν λαχταρῆ;

Τὰ ρούχα μου ξεσχίζεις;
τὴν κόρη σου λογχίζεις,
τῶν Προστατῶν τὴν δούλα;

Πῶς ἔκανες γιὰ μένα
σὲ χρόνια περασμένα
μὴν τὸ ξεχνάς, μανιωθάς.

Κι' ἡ μάνια κεριφοκλαίει
κι' αὐτά στὴν κόρη λέει,
ποῦ δὲν ἀκούει τόρα σὰν κι' ἀλλάτε πολλαῖς
τῆς μάνιας συμβουλαῖς.

Ἐγὼ κι' ἔν σὲ λογχίω μὲ τὸ δίκο μου χέρι,
μονδ' Θεός τὸ ξέφει
τι πόνο ποῦ τὸν ἔχω, τὶ μητρικὴ λαχτάρα...
δὲ δύψεται γιὰ τοῦτο τὸν Ηροστατῶν ἡ φάρα.

Κι' ἔν τώρα σὲ κτυπῶ
καὶ σὲ κατατρυπῶ,
τὸ κάνω γιὰ θυσία...
τὸ θέλ· ή Προστατία.

Γάλ σένα τὴν πολύπειθη μὲ τρόπων χρόνων πόνου,
καὶ ἐν σὲ λογίζουν σήμερα τὰ δύστυχα παιδιά μου,
καὶ γάλ σένα λόγχισμα τὸν μάνια σου πληγόνε,
καὶ τὰ σχισμένα ροῦχα σου ζεστίζουν τὴν καρδιά μου.

Εἶπεν αὐτὸς καὶ τότε
δάκρυζουν πατριῶται,
λαός καὶ στρατιῶται.

Μικρὸν μεγάλων ἔβλεπε τὰ μάτια Βουρκωμένα,
δάκρυζουν μὲ τοὺς λαό καὶ ὅπλιτοι λογχοφόροι...
τὰ δάκρυα τῶν ἕκαναν καὶ τὸν ψυχρὸν ἔμενε
γάλισσα δύο δάκρυα γάλ μάνια καὶ γάλ κόρη.

*Αντίκρυσε μὲ δάκρυα παλλήκαρδον ματσᾶς,
ἐποπτεῖ γάλ τοὺς καύματος τοῖς στάλασσαῖς,
καὶ ἔσκαν αὐτὸς τὰ δάκρυα δροσεῖς σταλαχματεῖς
μέσ' τὸν αὐχμὸν τὸν πνιγμὸν τῆς ψυχικῆς ἑρμόνι.

Καὶ σέν' πέρασσαν ἐμπρός μου
ζέχασσα τῆς συμφορᾶς,
μὲ δύναται πετοῦσα πλάνα.

Καὶ τὰ δάκρυα τοῦ κόσμου
εἴδε καὶ γενοῦν χαρᾶς
γάλ τὴν κόρη καὶ τὴν μάννα.

Συγκινοῦνται καὶ οἱ σκληροί,
πεντοῦ δάκρυ πλημμυρεῖ,
τολυδάκρυτος ἡμέρα.

Κι' εἰπά: τι χαρὸς μεγάλη,
τοῦ δακρύσαμε καὶ πάλι
γάλ τὴν δύλισε τὴν μητέρα.

Κι' ἔκουσα τὰ βῆγη
μαζὶ ζητούχραγή
μέσ' ἀπὸ τὰ σπλάχνα κόσμου δάκρυσμένου,
κόσμου πονεμμένου.

Τι κραυγὴ μεγάλη
καὶ ἀπὸ τοὺς ἐν τέλει,
τοῦ θαρρεῖς πῶς θέλει
τάκτι τον νέον γάλη
γάλ τὴν καταφέρνας,
ποῦ τὸν τρώει χρόνια.

Τότε ζητούχραγῶ
μὲ κάθε συμπολίτην,
κι' ἔνόμισας καὶ ἔγω
ποὺς πήραμε τὴν Κρήτη.

Τότ' ἐν δόξῃ καὶ τιμῇ
ὅ λαός ἐπευφημεῖ
τοὺς διώξαντας τυράννους,
τοὺς σὲ λόγχαις προχοροῦν
καὶ νομίζεις πῶς φοροῦν
νικητῶν φωτοτελέσσουν.

Καὶ τοῦ καρτάνους ἡ Βουλὴ,
σποκέεις γάλ τοὺς Κρήτας ζήτω,
καὶ ἔγω τρέχω, Φασουλῆ,
καὶ τὴν Ἔκσιν καρύπτω.

Μά δάκρυσε μαζί μου καὶ σύ, πατεροσκάτω,
κι' ὄπότες γάλ πατρίδα νοσήσεις ὑγρὸς τὸ μάτι,
τότε να μη λυπησάσαι τότε μὲ μὴ λυπησεῖ,
πλὴν ἐλπίζε καὶ θέρρει.

πῶς σὲ Προστάτας φίλους ὅγρήγορα θά: πῆγε
νά πά, συνε ποδάρι.

*Ο μάννας σύ, ποὺ μὲ Στρατοὺς κτυπᾷς ὥργανωμένους
τοὺς βουληφόρους τῶν Κρητῶν καὶ τοὺς ἀπεσταλμένους,
ποσάκις δὲν ἡθέλησες ἐνώστες νά φωνέζῃς,
ποσάκις ὑπέρ τῶν Κρητῶν δὲν ἔγινες θυσία,
δπως ὑπὸ τὰς πτέρυγας ὅρνις τὰ νεοσσία.

Μάννα, ποῦ λιθοβολεῖς
τοὺς μετὰ Χριστὸν προφῆτας,
καὶ στάς ἔδρας τῆς Βουλῆς
δὲν καθίζεις καὶ τοὺς Κρήτας,
πῶς μὲ τούτους ὑποφέρεις πῶς μὲ τούτους συγκινεῖσαι,
πῶς τοὺς ὄλεπεις δάκρυσμένη,
καὶ τὸ δάκρυ σου σημαίνεις
πῶς κρυφούς δὲν πνίγης πεθουσαὶ μὲ ποτὲ δὲν τοὺς χρνεῖσαι.

Νέα Βουλὴ καὶ ἀνασθολή.

Φ. — Ο Λευτέρης
καθὼς ἔρεις,
Περικλέτο μπουνταλᾶ,
τὰ κατάφερε καλά.

Καλάστην γάλ κρετούμενος,
μὰ καὶ ἀεροστόν,
μὰ καὶ χειροκρούμενος,
μὰ καὶ χειροκροτῶν
γυμνάσια Στρατῶν.

*Αποδείξας ἐν πολλοῖς
σὲ καρπόνους προφίλετες
πῶς μακλού δέν ἔχουν κόκκον,
καὶ ἀναδείξας τῆς Βουλῆς
Πρόσδορον τὸν Τσιριμῶνον,
καὶ Δικαιοσύνην νέον Υπουργὸν τὸν Ράκτην,
πάντων δὲ αὐτὸν κραζόντεν: εἰλεσεῦ, εὐοὶ καὶ εὐάν.

*Ἐκ μαχῶν μετακομίσας στάς κλεινάς ιστεφένους
τοὺς Δραγήνους, τοὺς Οὐλάνους,
καὶ ἀπειλήσας δι' αὐτῶν
τὴν ὥμαδα τῶν Κρητῶν.

Δογχοφόρους παρατέξας
καὶ ἔκονίσας σακαράκας,
καὶ λογχίσας καὶ πατάξας
Κρητικῶν δόπλων βρεκαίς.

Πλάην κατόπιν μετ' εκείνων
ὅμιλός τας κατ' ιδίαν,
καὶ θογύρσας τῶν Ελλήνων
τὴν αντησχού χαρδίαν.

Πρὸς διάσωσιν τοῦ γένους ἐκ τῆς αἰματοχυσίας;
διασκόψας ἀψε σύνστη τὰς μεγάλας ἐργασίας
τοῦ κλεινοῦ Βουλευτηρίου
μέχρι πρώτης Οκτωβρίου,
εὐχαρίστησε τοὺς Κρήτας, εὐχαρίστησε καὶ ἡμας,
ποὺς γάλινόδασμα συγκροδεῖς
στάς οδύνης τῆς πρωτευόστης,
καὶ μπελάδες μὲ τοὺς Τούρκους καὶ πολέμιαν ἀφορμάς.

Πλὴν Ιανοποιήθη μὲμάρξ ἐπερισσοῦ
καὶ ἔναν Προστατείας καὶ ἡ προσφίλης φεσοῦ,
καὶ θενάζεις πάλι τὸ βόλεψε καλά,
καὶ εὔγε τοῦ λέν οι Τούρκοι, καὶ ἔμετς χατρ-ολά.