



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΗ Ο ΣΟΥΡΗΣ

"Εβδομον κι είκοστὸν μετροῦντες χρόνον
διδρεύουσεν στην γῆν τῶν Παιθενών.

"Έτος χίλια δώδεκα κι ἑπτακόσια δάκρυα,
ὅλοι τὴν Ἀνδρόθωσι θάργουν· στὸ στόμα.

"Εκτη Μάτη κι είκοστή,
κι ἡ Βουλή μαζὶ... σαρποτί.

Πλούτος χίλια δίκασσα κι ἔνεα,
τοῦ Καμπερού πετάγματα νέα.

Τῶν δρῶν μας μεταβολή, ἐνδιαφέρουσα πολὺ.

Γράμματα καὶ συνδρομαῖ—ἀπ' εὐθείας πρὸς ἡμέα.

Συνδρομὴ γιὰ κάθε χρόνο—δὲ τὸ φράγκα εἰναὶ μόνο.
Γιὰ τὰ ξένα δῆμας μέρη—δέ κα φράγκα καὶ στὸ χέρι.

Εἰς γνῶσιν φέρομεν παντὸς εὐμούσου τοσελεπῆ
δει πωλοῦμεν σόματα «Ρομηόδα» ἀνελλιπῆ
με τὴν ἀνάλογον τιμὴν· κι δύστος ἀτέλειον.

Τέλος τῶν Εκρηκτικῶν λίαν εἰρηνικῶν.

Φ.—
Π.—
Τοὺς Κρητικοὺς τοὺς εἰδές;
Τοὺς εἰδές, Φασούλη,
ποῦ μὲ γρυπαῖς ἐλπίδες
τραχεοῦσαν στὴ Βουλὴ.

Καθένας δὲ θρεπή,
ἐμπρός, παιδίκη τὰς Κρήτης,
καὶ πρότος προγωρεῖ·
οἱ στρατηγὸς Λιμπρίτης.

"Ητο δεινὸς σῆγών,
κι ἐμπρός· παιδίκη τῆς Κρήτης,
καθένας συμπολίτης
ἔφοντας σφριγῶν.

Κόσμου φιλοπατρία,
κόσμου συνωτισμός,
θύιψις καὶ δυσφορία,
μὰ κι ἐνθουσιασμός.

"Εσκουζέν καὶ χωράδες:
ἐμπρός, παιλληκαράδες,
μὲ θάρρος· στὴν ψυχή..
τὸ βήμα σκεταζοῦ.

"Ἐπερνοῦσσαν ἀπ' ἔκει
θουληρίσοις Κρητικοί,
ἐπερνοῦσσαν πομακάτοι,
τοιμητίκι, θαρραλέοι.

Καὶ προχωροῦν ἔκεινοι
μὲ πόδους μωστικούς...
Στρατὸς στὸν Κρητικὸς
τῆς λόγγως του προτείνει.

Τότ' ἐπέρσασαν ἀγάνες,
ποῦ τοὺς ὅμητονταν αἰλόνες,
τότ' αἴματα ποταμοῖ,
τότε δόξα καὶ τιμὴ.

Τοὺς κύττατες τὸ πλήθος
μὲ τόσο καδοκτύτη,
καὶ μὲ μεγάλη λύπη
τοῦ πλάκων τὸ στήθος.

Τότ' ἐπέρσασαν σελίδες
μὲ μεγάλης ιστορίας
μὲ τουφέκια καὶ λεπίδες
μὲς· Εὐλητικές αἰρετίες.

Παράττεις, πανηγύρια,
μπαλκόνια, παραθύρες,
δρόμοι καὶ πεζοδρόμια
ετονίζαν ἐγκώμια.

Μὲ τοὺς Κρητικοὺς ἔκεινοι,
ένας νέος κόσμος κάμπει,
καὶ γεμίζουν σποκύνους
αἰματοδαμανούς κάκπαι.



"Αστραφε κι'ό Ψηλορείτης
ἀπὸ γεύναις λαμπερός,
κι'ό Μινώταυρος τῆς Κρήτης
έβρυχήθη τρομερός.

Κόσμοι πόθων διαπύρων
τῆς ακρόπλευτης έκαναντερόνουν,
μέτων σ' αἴματα μαρτύρων
τριανταφύλλαζε φυτρόνουν.

Κ'έδελε πετεγισμούς,
κι'άκουσα καὶ παφλασμούς
δροισμενού καταρρακτη.

Κι'άστραψαν πολλῶν ματζάκες,
κι'έξερν' ἄναψαν φωτάκες,
πούμειναν πρὸ χρόνων στάκτη.

Κ'έγω τότε, φουκαρά,
πέταξα μὲ τὰ φτερά
ἀφροποροῦντος νοῦ
σε καιρούν φρενοπαθεῖς,
πούκλεβαν οἱ Περιμηθεῖς
θεοῖς ποῦ εἶς οὐρανοῦ.

Καὶ θυμηθηκα τοὺς χρόνους, τοῦ τοὺς ὑμητες καὶ σύ,
ποῦ μᾶς ἔκανε μεγάλους τὸ πολύπαθο νησί,
καὶ τῆς γῆς τῆς ἐλευθερίας ἔτρεχαν τὰ παλληκάρα
νὰ ποτίσουν τῆς Κρήτης τὰ κατάζερα χορτάρια.

Τὶ καιροὶ κι'έκεινοι τότε,
προσφίλεις συμπατριώται.
Χρόνοι πόθου μυστικοῦ,
χρόνοι πλούτου φυγικοῦ.

Ἐποχὴ γὰρ φασούλαδα,
πούλεγαν γιὰ τὴν Ελλάδα
πῶς τῆς Μιχαλοῦς χρωστά.

Ἐποχὴ πατριωτῶν
κι'έμεροντάτων ποιητῶν,
ποῦ δὲν εἶχαν ποστάτα.

Χρόνοι γὰρ πολεμάρχους μὲ τρύπια μεντζισόλα,
χρόνοι γὰρ τὸν Ἱράνην καὶ γὰρ τὸν Δόνα — Σόλα,
στῆχοι ρωμαντικοῖ
καὶ μέσα στὴν Βόρηποη,
μοῦρλα κι'έδω κι'έκει,
καὶ φαντασιούστοι.

Χρόνοι: γὰρ Ριγκολέτο
καὶ γὰρ ζερό κουράκετο
καὶ ναργιλέ στοὺς Στύλους.

Χρόνοι, βρέ Φασουλά,
ποῦ δένεινε πολλού
λουκάνικα στοὺς σκύλους.

Χρόνοι: παλαβῆς παρλαττα,
δίλιγας τέσσες διπλαὶς τώρα
χηδεμόνας καὶ προστάτες,
ποῦ μᾶς κιθίουν τὴν φύση.

Χρόνοις δίχως νοῦ καὶ γνῶση,
ποῦ πετούσαν στὰ χαμένα,

καὶ δέν' φέρναντε κανένα
γὰρ καὶ μᾶς διοργανώσῃ.

Χρόνοις δίχως αὐγήσαλλον,
ποῦ μὲ δίσκο τοὺς μεγάλους
δεν τοὺς πέρναντε παγάνα.

Χρόνοις μοναχή γάρ γέρο,
ποῦ κανεὶς σάν τὸν Καμπέρο
δέν' πετούσε μὲ διπλάνα.

Χρόνοις φτήνειας, χρόνοις σάγχας, χρόνοις δίχως φιτυτοῦ,
χρόνοις, Φασουλά κοπρίτη,
ποῦ δὲν ἐβλεπεις τῆς λόγχαις τοῦ δίσκο μας τοῦ Στρατοῦ
νὰ λογχίζουν τὴν Κρήτη.

Τὰ παιδιά τὰ τιμημένα
τρέχουν τρέχουν λογχισμένα
καὶ μὲ ρούχα ξεσχισμένα.

Τρέχουν τρέχουν ὀλίσσει
στὴν Βουλή μας μετ' ἀλμάτων,
διασποῦν παλληκαρίσια
πυκναῖς ζώνας στρατευμάτων.

Κατ' αὐτῶν ὅρμοῦν ἵππες
κι' ἀλογα τῆς ἀστραπῆς,
πλὴν αὐτοὶ τοὺς σταματοῦν
κι' ἵππων χαλινούς κρατοῦν.

Τραγῳδιῶν ἡμέρα,
καιμένες, Φασουλά, η,
κι' ή καμη στὸν μητέρα
ἔτοις πικρά μικρές:

Πλόνοις μητρόδες καὶ θυγατρόδες.

Πλόνοις σήμερα λογχίζεις τὴν κόρη σου σκληρά,
ὅπου τὴν ἀγκαλιά σου χρόνος τὴν λαχταρέ;

Τὰ ρούχα μου ξεσχίζεις;
τὴν κόρη σου λογχίζεις,
τῶν Προστατῶν τὴν δούλα;

Πλόνες ἔκανες γάρ μένα
σὲ χρόνοι περασμένα
μην τὸ ξεχνάς, μανιωθά.

Κι'ή μάνας κρυφοκλαίει
κι' αὐτά στὴν κόρη λέει,
ποῦ δὲν ἀκούει τόρα σὰν κι'άλλοτε πολλαῖς
τῆς μάννας συμβουλαῖς.

Ἐγὼ κι' ἔν σὲ λογχίω μὲ τὸ δίκο μου χέρι,
μονόθ Θεός τὸ ξέφει
τι πόνο ποῦ τὸν ἔχω, τι μητρικὴ λαχτάρα...
δὲ δύφεται γὰρ τοῦτο τὸν Ηροστατῶν ή φάρα.

Κι' ἔν τώρα σὲ κτυπῶ
καὶ σὲ κατατρυπῶ,
τὸ κάνω γάρ θυσία...
τὸ θέλ· ή Προστασία.