



ΡΕΜΗΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΗ Ο ΣΟΥΡΗΣ

Έβδομον κι' είκοστον μετρούντες χρόνον
έδρεύμεν' στήν γην τῶν Παρθενών.

"Ετος χλια δάδεκα κι' ἑπτακόσ' ἀκόμα,
ὅλοι τὴν Ἀνδρωσιν θέχουνε στὸ στόμα.

Μάν δεκανέα,
Βουλὴ μᾶς ήλθε νέα.

Ποῦντος χλια δάκρυσσα κι' ὅκτω
πανηγύρι Στρατοῦ τραντακτό.

Τῶν ὄρων μας μετατριτανή, ἐνδιεφέρουσα πολύ.

Γράμματα καὶ συνδρομαὶ — ἀπ' εὐθέας πρὸς ἑρέ.
Συνδρομὴ γὰρ κάθε χρόνο — δὲ καὶ τὸ φράγκα εἰναι μόνο.
Γὰρ τὰ ξένα δημος μέρη — δὲ καὶ φράγκα καὶ στὸ χέρι.

Εἰς γηνσιν φέρομεν παντὸς εὐμόδου τσελεπῆ
ὅτι πωλούμεν σωματα τρωμηροῦ ἀνελλιπῆ
μὲ τὴν ἀνάλογον τιμήν, κι' ὅποιος ἀπ' εἴδη θέλει.

Κ2· ὁ Φασισουλῆς ὁ χάχας εἰς τοῦ Στρατοῦ τὰς μάχας.

Φ.— Ἀκτὶς ήλιου, διέφερον χρυσᾶς ἡμέρας, πάλιν
ἔφαντα πόδες τῶν Ισημερίων
τῶν Ἐπταπλάνων τῶν κλεινῶν,
κι' Ἑλληνικοῦ στάτεύματος ἔφωτισε τὴν πάλην.

Μάρε, τὸ δῆμα σας ταχύ,
μὲ τοὺς κρύστους τῶν μαχίμων
δὲ ἀρπινοθεῖν ἡχοῖ
πεδίσανταν παντερῆμαν.

Ἐφώτις ἐνθουσιασμούς
πολλῶν ἀνδρῶν ἀλκίμων,
ἔφατος καταπληκτούς
μεραρχιῶν μαχίμων.

Κι' εἶδε τότε κάθε χθρὸς στρατοπέδων ἀνοικτὸς
νὰ πηγαίνουν πρὸς ἀνέγκην στρατοῖ ται κι' ἀρχηγοῖ
μὲ τὸν δίσκον τῆς ἡμέρας καὶ μὲ τέσσερας τῆς νυκτὸς,
καὶ πλουσίως ἐλπιζθῆ χέρων πεδίσανταν γῇ.

Ἐφώτις στρατεύματα
ὑπείκοντα στὰ νεύματα
μεγάλης πειθαρχίας.

"Ομως εἶδε κι' Εὐθρωπαίσις ἀκολούθους μετὰ τούτων
νὰ πηγαίνουν πρὸς νεροῦ τῶν,
κι' ἓνα κι' ὅλο χέρσον μέρος
νὰ λιπαίνουν ἐλευθέρως.

Ἐφώτις πεζοὺς κι' ἵππους
μὲ τὴν ρομφίαν στρατεψε,
καὶ πυροβολαρχίας.

Ἀκτὶς καὶ τώρας φλέγοντος ήλιου
ἔφωτος τὴν γῆν τοι Βασιλείου,
ποὺ λιπασμάτων πλοῦτος δὲν τῆς λείπει.

Ἐφώτις καὶ τώρας τῆς Δίρης Ιερᾶ
καὶ διαυγὴ νερᾶ,
ἔφωτις καὶ σάκους καὶ τόσσις καρκαβάναις,
ἔφωτις πολιούς
ὅπλίτες σφρυγγλούς,
ποὺ τρώγανε γαλέταις, ἀλλὰ καὶ κοιραντίας.

Ἐφώτις πατρίδος δορυφόρους,
ποὺ δαινῶν πρὸς πορείας ὀνταφόρους
γεροὶ κι' ἀλιμαντοποεῖσαν ἴπποι.

Ἐφώτις γαδούρικ
καὶ μούλους ἀργαλέους,
ἔφωτις παγούρια
καὶ τόσους διψαλέους.

Ἐφώτις στρατεύματος ψυχὴν
μὲ τόσην θεομοκοίν ἀντοχὴν,
ὅποι τὴν ἐγκαμίασσα μεγάλως
καὶ τῆς διοργανωτος ὁ Γάλλος.

Ἐφώτις καὶ στρατηγοὺς με πύρωνταις ματσαῖς,
ποβίνιαν μὲ τὴ φοικτὰ τῶν ἀπὸ τῆς ρεμματιάς
τρεχάμενα νερᾶ
χρύσ καὶ καθηρά.

Ἐφώτις γενναῖα παλλικάρια,
ὅποι δὲν τὰ τρομεῖσσου μίσταις,
καὶ μήτε ὅγδουν ρύσους στὰ ποδάρια
μὲ δρόμους συνετούς καὶ παρέλκεις.

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Τῶν δύπλων καὶ τοῦ σάκκου των τὸ βάρος
σάν πεύπουλο τὸ σάκκωναν στοὺς ὅμους,
καὶ δάφνις ἐσκορπίζεται στοὺς δρόμους
γιὰ τὸ Στρατοῦ τὸ σφρύγος καὶ τὸ θέρρος.

Καὶ ἔρυχθιδὸς ἀντίχγεισ' Ἑγκελάδων
καὶ ἑτρόμαξι καὶ ἡ μοῦλα καὶ ἡ φοράδα,
καὶ Νύμφαι τὸν πηγῶν καὶ τῶν κοιλάδων
ἔμελπαν τοῦ Στρατοῦ τὴν ποδαράδα.

Καὶ ὁ πρώτος μαχητὴς καὶ ὁ τελευταῖος
ἐνόμιζες ποὺς ἦτοι σιδῆρος,
καὶ ἀνέστη τὸν πολέμους ὁ Τυρατός
καὶ νέους ἐκελάδει φλογερούς.

Παροξυσμὸς στρατεύματος καὶ σάλος,
καὶ ὁ Πίνθαρος τῆς Θήβας ὁ μεγάλος
ὅμους ἀνατιρόμηγγας καὶ ἔκενος
στὸν μαχητῶν ἀπέστελλε τὸ σημνός,
μὲν θάκανον καλλίτερα νὰ στέλλῃ
κανένα γιὰ τὸ Στράτευμα καρβένι.

Ναὶ μὲν καὶ μὲν τοὺς ὅμους παρευθὺς
υρταίνει καὶ τονύνεται κοθεῖς.
Μπορεῖς καὶ μὲν πγνανάς νὰ χορτάσῃς,
καὶ ὁ Πίνθαρος ἐμπνεύσεις προκαλεῖ,
ἄλλη δύος εἰς τοικύτας περιστάσεις
ἀλλὶς ἡ κουρασμάνα πιὸ πολὺ.

Ναὶ μὲν ἐνθουσιάζεσσι θεβαίως
ὅταν σὲ φάγῃ Πίνθαρος Θεβαῖος,
καὶ κίνδυνον κανένα δὲν ψηφίζεις...

Αἰσθάνεσσι θερμὴν φιλοπατρίαν,
ἄλλαξ μετὰ μακρὰν ὄδοιπορίαν
θέλεις καὶ κατὶ πρόχειρον νὰ φάς.

Μυπνῷ μὲ τόσους καύποντος καὶ ὁ τῶν Θερμῶν Οἰδίπειον.

Ἡλίου φλέγοντος ἀκτὶς
ἔφωτις καὶ τώρα
τῆς στρατιᾶς τῆς ἐκλεκτῆς
πυρά κεραυνοφόρα.

Καὶ ὅπως ἔφωτος ποτὲ πάλιν ἀδελφοτόνον
τῶν παναργάκιων χρόνων,
οὕτω καὶ νῦν ἔφωτος πολέμους κατ' ἄλλήλων
μονάδων ὅμοφύλων.

Μὲ τῆς μεγάλου Στρατιᾶς ἐξύπνησε τοὺς κτύπους
καὶ ὁ Βασιλεὺς Οἰδίπος,
καὶ εἴπε "στὴν Αντιγόνην τοιτὶ τρόμος καὶ τὶ φρίκη!..
πρὸς τὶ τοσοῦτον πάταγος; μή μάχεται καὶ τορχ
δι φοβερὸς Επειολῆς μετὰ τοῦ Πολινείκη,
καὶ συνταρασσεται δεινός νὰ τῶν Θεβαίων χώρα;

Καὶ στοὺς Θεβαίους ὅμιλες:
οἱ τάκια Κάρδιμνον προσφίλη,
εἰπέτε μου, παρακαλῶ, τι τοῦτο νὰ σημαίνῃ;
πρὸς τὶ μὲ λάδους ἔρχεσθε καὶ νῦν ἐξετασμένους;
πρὸς τὶ παντοῦ κατακυλισμοὶ τοσούτων στρατευμάτων;
πρὸς τὶ τὰ θυμιάματα καὶ ἡ κνίστα τῶν κρεάτων;

"Ιδέτ· ἐδῶ τὸ λείψικον μᾶς μοίρας χιρεψάκου,
καὶ εἴπητε, τάκια, φύκερ
μηπος καρμέιν συμφορά
ἐπαπειλεῖτε καὶ σήμερον τὸν οἰκον τοῦ Λεβδέασου.

Τὶ τὸ μέγικα γεγονός,
ποῦ καὶ ὁ θεός Ισμηνός
εἶς αἰμάτων κοκκινίζει;

Πῶς καὶ ἡ λύρα τοῦ Ταλλάσου,
νέου τὸν Θερδῶν Πινδάρου,
ἔμβατεριον τονίζει;

Τὶ κακὸν μαστίζει νέον
τὴν πατρίδα τοῦ Κυρέλου,
τῶν διδύμων Κατειναίων,
τοῦ Κουκούλεα, τοῦ Μπέλλου;

Καὶ εἴπεν ὁ μάντις ὁ τυφλός, ὁ Τειρεσίας ἦτοι,
πρὸς τὸν τυφλὸν Οιδίποδα, ποῦ μὲ τοὺς δρόντους φρίττει:
Εἰσαι τυφλὲς τὰ τόματα, τὰ τότα, τὰ τε νόν,
καὶ δὲν κυττάεις καὶ δὲν ἀκούεις τὶ στρατιαὶ περνοῦν.

Καὶ τώρα, δύστον τυφλέ, στρατὸς ἐξ ὁμοφύλων
ἐπέρχεται σὸν τοὺς Ἐπτά κατὰ τὰ Τεπτούλων.
"Ἄλλην τούτους τὸν στρατὸν μὲ δάφνινα κλαδιά
τοὺς δέχονται περιχαρῇ τῆς Θήβας τὰ παιδία,
γιατὶ πολέμους ἔρχονται νὰ κανουνεῖστον θύματα,
χωρὶς τὸν θεόν Ισμηνὸν νὰ κηλιδώσουν μὲ αἷματα,

Γιὰ τοῦτο γλέντας καὶ χοροί,
γιὰ τὸ πολέται ζωροὶ^{ζωρά}
κάνουν μὲ αὐτοὺς παρέα,
καὶ δύοι περνοῦν ὥρατα.

Γιὰ τὸ πολέται ζωροὶ^{ζωρά}
καὶ κόσμος καὶ ἀλλαζεῖ,
καὶ δὲν πέφτουν δόιλα σὸν δροῦν
καὶ μπόμπαις σὸν καλαζεῖ,
κανένας δὲν ἀντηγεῖ,
καὶ κρόμμεις δὲν ἀλλαζεῖ.

Ἄλλα καὶ σὺ λησμόνησε τὰ δέσπανα σου καὶ δέστα,
καὶ ἀνάβλεψε πρὸς τὸ παρόν, ἀδύματε δύναστα,
νὰ δηγει τριγύρω στρατιάς, ποῦ δὲ τὰς στέψῃ νίκη,
νὰ δηγει τὸν Μέραρχο Διγκλή καὶ δύι: τὸν Πολυενίκη.

Τοιούτους λόγους πρὸς αὐτὸν διάματις εἶπε τότε,
καὶ ρωμαέων καὶ εὑρωτοῖ προβάλλουν στρατιῶται,
καὶ ἡτοπρόνοις ἀσκήσεων πανήγυρις μεγάλη,
καὶ ἀνέβλεψε καὶ ὁ Βασιλεὺς ὁ θεός των θαυμάτων—
καὶ τῆς διοργανώστας παρήλαυνεν οἱ Γάλλοι:
ἔμπρος εἰς τὸν Οιδίποδα μὲ πλήθος στρατευμάτων.

"Ἄρης ἔρχεται μὲ φόρα,
πολέμος θ' ἀνάνθη τώρα,
καὶ δύοντος φυγὴ σηρρά.

"Ἐκεὶ διέπεις καὶ φοιστάνις,
καὶ ρημάζουνε ποιοτάνις,
καὶ ρημάζουνε σπαρτά.

"Ἀκούσει φωνὴν μεγάλην: ἵτε, πατέρες τῶν Ελλήνων,
στὸ ποδάρι καὶ ἡ Τανάγρας μὲ τῆς ὁμορράς της κούλασις,
ὅπου δὲν ἐπροσπαθοῦσαν μὲ περόνας καπελίνων
νὰ σέ κάνουν Τειρεσίας σὰν τῆς τωριναῖς πανούκλαις.

Σύρραξις τῶν κεράτων,
καὶ ἥλθαν καὶ κατέ ζένοι
ἐκ τῶν τετραπεράτων
νὰ μάθουν τὶ συμβαίνει.

Τὸ κέρας τῆς Λαρίσους, προβάκινον ἀπ' ἐκεῖ
θέλεις νὰ συμπλακή