



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΗ Ο ΣΟΥΡΗΣ

Τῶν ὄρων μας μεταβολή, ἐνδιαφέρουσα πολύ.

Γράμματα και συνδρομές—παντες εύθειας πρός μένα.
Συνδρομή γιὰ κάθε χρόνο—δε καὶ ὁ φράγκας εἶναι μόνο.
Γιὰ τὰ ζέντα δώματα μέρη—δέ καὶ φράγκας καὶ στὸ χέρι.

Εἰς γνῶσιν φέρουμεν πάντας εὐμούσουν τελετῆ
δει πωλούμεν σώματα «Ρωμαϊκοί» ἀνελλιπή
μὲ τὴν ἀνάλογον τυμῆν. καὶ ὅποις ἀπ' οἴων θέλει:

«Ἐβδομὸν καὶ ἑκοστὸν, μετροῦντες χρόνον
ἔδρενομεν στὴν γῆν τῶν Παρθενώνων.

“Ετος χῆμα δώδεκα κητῆνακόσ’ ἀκόμα,
ὅλοι τὴν Ἀνόρθωσιν θέρχοντες στὸ στόμα.

‘Απρίλιον εἰκοσιμία
καὶ Κρήτης τρικυμία.

Χίλια διακόσια τέσσερα,
πάξι καὶ δέ δέκατον Καΐσαρα.

μὲνθουσιάς χαρά,
ὄμοις μὲτρωγες καὶ λύπη.

**Στέχουσ μερικοὺς ἀς κάρμα
γιὰ τὴς κόρης μου τὸν γάμο.**

Κι Ἐλεγα καθ’ εκπόνο:
τάχα τι μῆς φρελεῖ
κι ἔν δεχθούμε στὴν Βουλὴ^ν
Βουληρόδους τῶν Κρητῶν;

Πάλι “Ηεστία χάρεις, πάλι στεράνα γάμου...

ἀδειάζει τὸ σπητάλο μου, πλήρων τὰ παιδιά μου.

Κι ὅπας δρίνουν τὴν φωλιά

μόλις τετράσων τὰ πουλάκια.

ἔτσι θαρρῷ πῶς ξεπετούν ἀπὸ τὸ σπητάλο τούς
καὶ τὰ δικά μου τὰ πουλάκια νέα στήσουν δίκο τους.

Καὶ σένα, κελαϊδόστρα μου, μὲ πέπλους σ’ ἀντικρύζω,
μὲ παλλακάρι διάλεκτὸν νόφρη σὲ καταρίνω,
καὶ τώρ’ ἀπὸ χαρά πονῶ κι ἀπὸ χαρά δικαῦμ’ ω,
γιατὶ δὲν γίνεται χαρά χωρίς καὶ κάποιο πόνο.

Κι ἔν καθίστη στὴν Βουλὴ καὶ τῶν Κρητικῶν ὅμας,
ποιὸ τὸ κέρδος καὶ γιὰ τοὺς αὐτούς, ποιὸ τὸ κέρδος καὶ γιὰ μὲς.

Κι ἔν ἀξιωθοῦν κι ἔκεινοι
νέ καθίστουν μὲ τοὺς δίλλους,
τοὺς δίκούς μας, παπαγάλους,
ἔνωσις μπορεῖ νέ γίνει;

Κι ἔν κι αὐτὸς ὁ Κιμερούντης:
κάνηρ τόπο, κάνηρ θέσι
γιὰ τοὺς Βουλευτὰς τῆς Κρήτης,
ποιὸν τόρελος, μπαμπέστη;

Κι ἔν κι αὐτὸς τὸν βοηθόντη,
κι ἔνεπίστος δὲν τοὺς διώξει,
διλλ ἐν δύμοις, διλλ ἐν δόξῃ
‘ετο πλευρά του τοὺς καθίστη;

Κι ἔν γενοῦν γιὰ τοὺς τελεῖα,
κι ἔν ιδῆς τὸν Μαλινδέρτο,
κι ἔν ιδῆς τὸν Πειραιάρχα,
τι μὲ τοῦτο, Πειράλετο;

“Ολα πάντα γεμίενα πάλι,
κι ἔνθυσιασμοὶ μεγάλοι
καὶ ζητωκρυνγαὶ τοῦ κάκου.

**·Ο ξύλινος πολέτης
στούς δουλευτὰς τῆς Κρήτης.**

Φ.—Πρόσμενα μὲ κτυποκάρδι, Πειρικλέτο συμπολίτη,
νὰ μάζε διλθουν στὴν Αθήνα Βουλευταὶ καὶ ἀπὸ τὴν Κρήτη,

καὶ μὲ φλόγας στὸ κεφάλι:

καὶ μὲ φλόγα στὴν ψυχὴν

ἔλεγα κι ἔγω μεγάλην

νὰ τοὺς γίνεται ποδοχόχη.

Ζήτω φώναζε καὶ ὄρρεις
κι είχε τόσο καρδιοκτύπι,

