



## ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΡΗΣ

Χίλια δόκταροι και έννενηντα τρία,  
κρίσις θά ζουρδάνη τούς Ρωμυλούς όχρεα.

Δεκατος μέρος είναι  
κι εδρα πάντα αδύνατον.

Τών δρων μας μεταβολή, - ένδειξερουσαν πολύ.

'Ο ΡΩΜΗΟΣ την έδωρε πάλαι  
κι' έταν ένα έξιντάδε  
Συνδρομητας ήταν δέγχομαι  
και 'στην 'Αθηνών την πόλιν  
και είς την 'Ελλάς βλην  
Συνδρομητή για κάθε χρόνο

μόνον μάτι πορά διά βιτανή,  
κι' δημοτικού κατεβαίνει,  
γιατί λεπτό δύν έγορε,  
και είς την άλλοδατήν,  
δίχως νέκτας κι' έντροπην.  
δικών φράγκα είναι μόνο.

Τριάντα Οκτωβρίου  
κι' δρυγή Βουλευτηρίου.

Τετρακόδια πέντε και δοράντα,  
τι κακό και παλι, τι συμβάντα!

Περικλέτος, Φασσούλης,  
ο' ένα πάλκο της Βουλής.

Π.— Και οὖν μου λές τι διάβολο θά γίνη;  
Φουθούνι, Περικλέτο, οὖν θά μείνη,  
Θ' άρριστουν ττακότας παράτας  
και θά παραχορδόντας 'στής στράταις  
στουδαῖς Σακαράκηδης μέ κράνη,  
πού βγαζουν τά σταθμά των 'στο σεργάντι.  
Και θέλουν διπλωμάται δυνατοί  
μέ τρικαντά, μέ λόδοι και μέ μόδα,  
και πάλι 'στην άράδα σι στρατοί,  
φερτέ, παρουσιάστε, παρά πόδα.

Θ' άνοιξουν θεωρεία πέρα πέρα  
γιά νέκτηρ δ λαδός μέ κάθε λίρα,  
πού πάντα τών τυράννων είναι τρόμος  
κι' έταν σκν λίρα βλέπη την πεντάρα  
τού δίδει τό δικαιώματα δ νόμος  
νά κλίνη δ, τι τύχη 'στην άνταρα.

Κι' άπ' ξώ το μικρόδινο της πείνας  
θ' άναβη τών κομμάτων τούς κηρήνιας,  
και μάτια θά γουρδώνουν πυρωμένα  
και στόματα θ' άφρίσουν πινακίδια,  
κι' ή πείνα μέ την πείνα θά παλεύη,  
κι' ή κάμα 'στο σελάχη θά σαλεύη,  
και σχύλια θ' άκουντανται μεγάλα  
'στο πνεύμα του Συντάγματος και 'ετ' άλλα

μέ μάτι κάθε 'λιγο φλογιερώτερο,  
κι' άμεσως θά τό βάζουν 'στη φευγήλα  
δεν τρέξη κανένι 'δλογο μ' άρμην  
η κάμη τίποτ 'δλο πιο χιρότερο  
πρός δέξαν της; ήμέρας και τιμήν.

Και γινακιών περιέργο λεφύσι  
θά κάτση 'στά σκαμνιά τά πρώτα πρώτα  
τόν λόγο τὸν τρικούβερτο ν' άκουση,  
νά κρίνη δε κι' αιτού το καθιστώτα,  
και θά μοσχοβολήσουντε τά ξύλα  
και σεβστά καθίσματα πατέρων,  
που τόση θά καθίση βαρβατίλα  
γιαν νά σκεφθῇ τού κράτους τό συμφέρον.

Και θέλθη όποιος ξέρεις και δέν ξέρεις  
κι' ίσως νέλθῃ 'στο πάλκο έπιστημας  
κι' δύριος 'Ορντσάιν δ παγκιέρης,  
που θά μετ' δύση δάνεια προδύμως,  
κι' έταν τόν λόγο 'δη τού Βασιληγ  
ιδώ, θά 'η, ιπέτυχα δουλειά,  
κι' άμείως τών σακκούλα του θ' άνοιξη  
και μέσα 'στο χρυσάφι θά μας πιέζη,  
και θέλητη κάθε μέγχας και πολὺς  
'στο θηριοτροφείο της Βουλῆς.



Κι' ἄμα τὰ πάλικα τιμηθοῦν μὲ καθέ Τραπεζίτη  
τότε θάλθῃ κι' ἡ Σύνοδος μὲ τὸν Μητροπολίτη,  
κι' ἡ Γερμανὸς τῶν Ἀθηνῶν τὸν ἀγιασμὸν θά φάλη  
καὶ θά μας 'πὴ παππᾶς 'στ' αὐτὸν καὶ διάκονος 'στὸ κεφάλι,  
καὶ μὲ δεήσεις, Περικλῆ, καὶ προσευχάς προχείρους  
εὐθὺς δαιμονία θά 'βρυσον ἀπὸ Ρωμῆων κοιλιάς  
κι' θά σαν πάνε νὰ χωθοῦν 'στοὺς δανειστάς τοὺς χοίρους,  
ποὺ πάτα σὲ τρεχόματα μας βάζουν καὶ δουλειάς.

Κι' ὅταν κι' αὐτὴ τελείωσ' ἡ φασαρία  
θ' ἀρχίσουν νὰ πλακώνων τὰ θυρία,  
ήγουν δὲ Σωτηρόποιλος κι' δὲ Ράλλης,  
τὸ κελοῦδο τὸ φίδι δηλασθῆ  
κι' ἡ λυσταριμένη τίγρις τῆς Βεγγαλῆς,  
δεῦτο σὰν ιστ' ἀνέβει καὶ διέδει,  
κι' δὲ λίκης Εύτεξίας πάνι γαυμάτρας,  
ποὺ Ριζαρτίκια πάνι τοῦ κι' μηρός  
μὲ θυματά γαυμάτρας ομρατίσουν  
κι' ἐν δρόνοις πάνι γαυμάτρας μας τὸν σκοτίζουν.

Καὶ θάλθουν μὲ τοὺς δλλοὺς σκυθρωποὶ  
Κεκόπτειλος καὶ Κόρπας καὶ λοιποί,  
δηλικωτείας, πάλι καὶ τιμόνι,  
κι' οἱ ἔξιν θα φορίσουν τὰ γαλατία των  
νὰ 'σσούν τι μοῦτρα ἔχει τὸ Λεμόνι  
κι' ἀμίσως θά τραβήξουν τὰ μαλλιά των,  
κι' ἵσως νὰ 'πούν ελαμάσασθανίν  
τὸν εσεβρὸ κυττάντας Λεμονῆ.

Καὶ Πρόεδρος θά 'βγῃ δὲ Κανταρτζῆς,  
δηποὺ σὰν γέρος είναι Χιμπαντζῆς,  
καὶ λέν πῶς ἔχει γνῶσι δῆρο καντάρια,  
μὰ θάλθῃ κι' δὲ Μυλλόρδος τὸ λειοντάρια  
μὲ φύρικ καὶ μὲ ἀνημπορία λειοντάρια,  
ποὺ θά σηκώσουν κόσμο 'στο ποδάρι.  
Καὶ μόλις ἐμπη τοῦτο τὸ θυρίο  
ἀμίσως, Περικλέτο, θά μονυκρίσῃ,  
καὶ τρόμ' δὲ Λευκονῆς θά νοιώσῃ κρύος  
μόλις 'στ' ἀριστερὰ τὰν ἀντικρύση.

Καὶ θάλθη νὰ καθίσῃ κατὰ μέρος  
κι' ἔκινος ποὺ σὲ δάφνας ἀκόυμπτο,  
καὶ σήμερας ἀλέφας είναι γέρος  
καθὼς τοῦ Μοντενέγρου τὸν Μπαμπά.  
Ποιὸν ἔνονεῖς; ...

Τὸν γέρο μας πατέρα,  
τῆς Καρκαλούς ἑκίνης τὸν ἀστέρια.  
Καὶ θάλθη μ' ὑπερύψηλο κεφάλι  
καὶ μιὰ καρυπηλοκαρδαλία μεγάλη,  
ήγουν δὲ Καραπάνος, δηποὺ ξέρεις  
πῶς είναι πράτον ζέρθον κανονιέρης,  
κι' ὅσο μὲ φούρια τρίχει καὶ μ' δρυὴ  
'στὸν ἴσκιο τῆς Προσδόου περισπότερο,  
τόσο τάττελεγωτὸ του τὸ κορμί<sup>1</sup>  
δῆρο δάκτυλα μαῦ φαινεται 'ψηλότερο.  
Καὶ θάλθη κι' ἔνας δλλος ζαρωμένος,  
ποὺ καίκο τὸν ἀφῆσαιν χωριτό,  
κι' ἀπέμεινε μονάχα δὲ καῦμίνος  
μὲ τῶν μεγάλων πλίτ τὸ ξακουστό.

Καὶ θά λυσεσοῦν τάνημερα θηρία  
καὶ νὰ κατραπακήσῃς 'στὰ θεωρίες,  
καὶ θάλθουν μ' ἀγριάδα Κανιβάλων  
καὶ δίποδα μικρά μετὰ μεγάλων,  
καὶ τῆς Βουλῆς ή σάλια ή κλεινή  
σὰν Κιβωτὸς τοῦ Νῶε θά γενῆ.

Πρὶν δ' δὲ Μεγαλειότατος ἀφῆσῃ τὸ Παλάτι  
θάλθη πολλαὶ μὲτραὶ ἀπ' αὐτὸν ἡ Μεγαλειότατη.  
κι' για μὲτραὶ τῆς γενῆ μ' εὐγένεια καὶ λούσο  
κι' για μὲτραὶ πολλὰ καλά θά κόψω καὶ θά ρέψω,  
καὶ θά τραπτάσουν κανονιάτες, ποὺ μόδις τῆς ἀκεύσω  
δὲν ξέρω γιατὶ μοιρχεται τοὺς δανειστάς νὰ κλεψώ.

Τότε θά χάσ' ἡ μάννα τὸ παιδί,  
ξεσερχρωμα καὶ σπώδυλο καὶ κρότος,  
κι' δὲ Μοντενέγρος θάλθη, δηλαδὴ  
δὲ Βασιλεὺς Γεώργιος δὲ πρώτος.

Καὶ δίχως καὶν τριγύρω του νὰ βλέπη  
ἔνα χαρτὶ θά βγαλῃ ἀπ' τὴν τοίποι,  
ποὺ πιθανὸν μὲ τοῦτο ν' ἀνεβάσῃ  
τὸ καθέ ξεπισμένο τώρα φόντο,  
κι' αὐτὰ τὰ παρακάτω θὰ διεβάσῃ  
μὲ μιὰ βαρβιγά φωνὴ μπάτο πρεφόντο:

«Μετὰ πολλῆς χαρᾶς προσαγγερεύω  
τάνημερα τοῦ κράτους μου θηρία,  
καὶ κατέ τι καλὸ σᾶς μαγιερεύω  
κι' εἰς δλα μὲ κατέχει ἀπορία.

Αἱ σχέσεις μὲ τὰς φίλας μας Δυνάμεις,  
ήγουν αἱ καθαρῶν χρηματικαὶ  
μοῦ φαίνονται πολλὰ κανονικαὶ,  
κι' ἔνας 'Εβραίος 'Αγγλος καὶ χαχάμην,  
δὲ κύριος 'Ορντστάιν, ποὺ σημαίνει,  
ζητεῖ καλέ καὶ σόνει κι' ἐπιμένει  
παρεῖ νὰ μετ' ὀνεισοῦ μὲ τὸ ζόρι  
κι' ἔχει για μὲς γιγκινοὺς 'στὸν καρδοῦλα τοὺς,  
ἄλλα κι' αὐτὸς μὲ τρόπο 'στο βαπτόρι  
θὰ βάλῃ καρμιμά νύκτα τὰ μπασούλα του,  
καὶ θά τὸ στριγῷ δίχως ἀντροπὴν  
κι' σύτε ἀριθεντέρτσια θά 'πη.

Αἴφοτον δὲ Μυλλόρδος καὶ Σωτήρας  
ἀπὸ τοὺς 'Αγγλους ἔφαγε παπάρια,  
κι' ὡς ἔμματα μας ἀφηστο τῆς μοίρας  
κι' εἰς δλας εἶπε τότε «ἄρα πάρα»,  
σκαρώσαμε τὸ φούντιγγ, δηποὺ ζέρεται,  
δηποὺ καθεῖς τὸ βλέπει καὶ τὸ χαίρεται,  
κι' εἰς δλας τὸ σακάτικο συστήνω  
γιατὶ πολλὰ ἀτράπηκε κι' ὑπέστη,  
καὶ τώρα λυπηθεῖται το κι' ἔκινο,  
ποὺ μήτε κρύο κάνει μήτε ζέστη.

«Οσο για τὴν σταφίδα μας θά 'βρυσε νέους τρόπους  
καὶ θὰ τὴν ἀπιθαλώμεν κι' εἰς λύρα κι' εἰς ἀνθρώπους,

εἰς πατρίς προσώρισται νά ζήσῃ ἐν σταφίδι  
ἐν τὸν σταφίδο. Λούκουλο τὸν Παρασκευαῖον.  
Ισο για τὴν ὑπόθεσιν σωστῶν Ισεζήγιον,  
εἰτά τὰ σιγουράρμε μὲ καθε' Ὑπουργεῖον,  
εἰς για φόρους δὲ λαός καὶ νέος περιμένει  
εῖται. στὸ φιλότατη κανένας δὲν τοῦ βγαίνει,  
καὶ για κύτους τοὺς δανειστάξει, τοὺς τόσον ἴνεράτους,  
εἰς μήνας τοὺς συνεργείσθε, νά μήνας τοὺς φεύγητε,  
εἰς ὅσο για τέλλασσα σεβαρά σομψίροντα τοῦ κράτους  
εἶσεν καὶ τὰ ξέρεται, δύον νά ξεραθῆτε.

Ουσο για 'μέ, 'στὸ γάλι σας σαν Βασιλεὺς πονώ  
εἰς ἕρετος τὸ τοξεῖδι μου τὸ 'Βγάλειν ίνον,  
εἰς πρὸς τὸν Βασιλέα σας ἀναφοράς ἔγραψατε,  
ὑπὲρ κατὰ τὸν 'Ομηρον λαοὶ ἐπιτετράφαται.

Καὶ τώρα χαιρετῶν  
τὸν στόλον καὶ στρατὸν  
σᾶς λέγω μιλ μερσί...  
φραμέν, φτάν, φατόν,  
φραμέν, φτάτη, φασί.

Αὐτὰ μοῦ εἴπαν νά σᾶς 'πω κι' δε Λεμονῆς κι' δέ Ράλλης  
καὶ σᾶς τὰ 'διάβασσα καλὰ μετά φονῆς μεγάλης,  
εἰς αὐτοὶ ἐν τοὺς ἀφήσετε θά σᾶς είσουν τὰ ρίστα...»

Ἐτοι θά 'πη δε Βασιλῆς καὶ θά τελεώσ' ή φέστα.  
Π. — Καὶ ποῦ τὸ ξέρεις, Φασουλή; ...  
Φ. — Πάψε τὰς ἱρωτήσις  
εἰς ἀν θα σούπτα δὲν γενούν 'στὰ μούτρα νά μὲ φτίσησ.

'Ο Φασουλῆς έσιγγησε, τεφόντι δὲν τῷ άμα  
εἰτ' εἶπε πρὸς τὸν Περικλή συνίθη κατὰ γρέματα,  
εἰς μόνον ὅπου 'στῆς Βουλῆς τὰς ἔδρας δὲν έρανη  
εἰ πλὴ δε Κωνσταντοπόλεος μετά τοῦ Δεληγχάνην,  
εἰ 'έγκριθη μὲς 'στὸν γαλασμὸν κι' ή γάρσα μετά κυρεῖς,  
εἰσο δὲν γεννήση σκάνδαλα καὶ νίας συμφοράς.)

### Άργος τοῦ Τρεκούπη ἀπὸ τὸ μαπαλιόνε, ποῦ τοὺς Λεμονῆδες κατακεραυνώνε.

Νικη, νικη, πατριώται... τοὺς ἰσπάσαμε τὴ μούρη...  
τὸν ἔβγαλασσα καὶ πάλι τὸν Βασιλή τὸν Βουδούρη.  
Νικη, δριμόδος καὶ οὖξα... κατρακύλοντα μὲ τουμπαῖς  
καὶ τοὺς 'πήραμε ἀφάρε μὲ σφριγμάτα καὶ τρύμπαῖς.  
Τὸ πολίτευμα έσωθη... ζήτω, ζήτω, κόντρα ζήτω...  
ὑποδίκους ἀπὸ τώρα τοὺς πεσόντας προκρύπτω.

Γιὰ τὸ Σύνταγμα φρενάζω, γιὰ τὸ Σύνταγμα λυσοῦ,  
τοῦ Συνάγματος τὰ φύλλα σὸν κατσίκα τα μαστοῦ,  
καὶ εἰν 'δῶ πῶς είναι φόβος καὶ μάζη τρίχα του νά πάθῃ,  
τὰ πασχάλια μου τὰ χάνω καὶ ταύγικ μὲ τὸ καλάθι,  
καὶ σωτῆς κοκκινοσκυφτέ μέσες 'στὴ μέσην έσφυτρόνω  
καὶ 'στὴ φόρα μου ἀπάνω καὶ τὸ Στέμμα μπαγλαρόνω.

Πάλι μούλθων τὰ φαγγάρια καὶ βραδήτε παραπέρα...  
ὅλων τῶν μπγκανορράψων τοὺς ἵπηρ τὸν ἄρια...  
είμαι, είμαι, τί δὲν είμαι... είμαι Ρώσος, 'Αγγλος, Γάλλος,  
καὶ Πομπήιος καὶ Καίσαρ, μα κι' 'Αλεξανδρος μεγάλος.  
Φάντα τρέχωμε μπατούνες καὶ ξιφήρης ἀλαλάζω  
κι' ἀπὸ τίτλους δὲν μὲ μέλαι... σὰν φωκόλα τοὺς ἀλλαζῶ.

Είμαι, είμαι, τί δὲν είμαι; ... Αύτοκράτωρ τῆς Βουλῆς  
καὶ θά κάρον τὸν Ζηλιώτη τελετάρχη τῆς Αὐλῆς...  
τοὺς ἀνθρώπους τοῦ σπιτιοῦ μου καὶ τοὺς φίλους δίγως ἄλλο  
ἀπεράσιας καὶ θέλω 'στὸ Παλάτι νά τους βάλω,  
κι' ἂν κανένας ἀγρίμηρος, κι' ἂν μοῦ 'πη κανένας οὗρο,  
θά τοῦ 'πω 'παρακαλῶ σε νά καθίσης εἰς τὴν κάχη.

Είμαι, είμαι, τί δὲν είμαι; ... είμαι μέγας καὶ πολὺς  
καὶ μπορώ νά διερίζω καὶ νά πάνω Βασιλεῖς.  
Πάλι φέγγω, πάλι λέμπω, πάλι λέμπωσι Σωτήρας....  
ετοιμάσους για τὸν Λόντρα, σιօρ Κόντε Κερκύρας....  
τώρα πάλι θά στελέχει δανεικό να παζάρινης  
καὶ μὲ Λαϊδεῖς καὶ Μυλλαζίδες σπως πρίν νά χουςφέρω.

Κι' ἂν τὰ 'θῆρις καὶ πάλι σκούρα παρατούμαι σάν καὶ πρώτα  
καὶ για Σύνταγμα μουγκρίζω καὶ για τέλλασσα καθεστώτα,  
ἴσως ποῦ μὲ ξεναφέρουν εἰς τὰ πράγματ' ἀρον ζρον  
κι' ἐρι πάλι για τὴ Λόντρα εἰς τὸ πείσμα τῶν γαιδάρων.

'Ισεζήγια θά φέρω, δησοῦ θέχουν ίσα σκέλη....  
ἀπὸ σχέδια μερσάλα, πατριώται, μὴ σᾶς μέλη....  
εἰν' ευκοιλούς δὲ νοῦς μου καὶ μὲ πρέσεις ἀπορία....  
καθεῖς μέρα βγάζω κι' ἔνα, καθεῖς δὲρο ημέρις τρια.  
Όσο βγάζεις καὶ ποιός ξέρει καὶ 'στὸ μέλλον τι θά βγαλη...  
τέτοια σύντοιση ως τώρα δὲν τὴν ἔπαθε κεράλι.

Νίκη, δόξα 'στὴν 'Ελρης μας καὶ 'στοὺς ἄλλους ἑντροπή...  
δὲν μποροῦν νά κυβερνήσουν Λεμονῆδες καὶ λοιποί<sup>της</sup>  
καὶ τὰ λάχανα νά κόψουν σάν κι' ιμένα καὶ τὰ πράσσα  
ἄφοῦ χθές προχθές ἀκόμη περπατούσαν μὲ τὰ πάσσα.

Κι' ἂν δὲν 'φάναζα κομμάτι 'στὴν Αὐλή μας τὴν μαριόλα  
βάλτε ρίγανη 'στοὺς νόσους καὶ 'στὸ Σύνταγμα κι' ήσις θά.  
Πλήν καρήτε καὶ σκητήτε, πατριώται προσφιλεῖς, δὲ  
καὶ θά γίνω σάν καὶ πράτα κανακάρπη τῆς Αὐλῆς,  
κι' δέ, Αὐλή μου, πέρδικά μου,  
'στ' ἀγκαλιάς τα 'δικά μου.

Βασιλεὺς ἀγαπημένε, τὸν Μυλλόρδο μὴν τὸν σκάνης,  
κι' ἔλα βιζίτα μονάχος εἰς τὸ σηήτη νά μοῦ κάνης....  
νά καὶ τοσί καὶ πισκότα καὶ πετρού καὶ παξιμαδές  
καὶ ποτέ σου μὴν πατήσης εἰς τῶν ζλλων τὰ ρημάδιξ.

Τὸ πολίτευμα έσωθη κι' ή τιμὴ τῶν καθεστώτων  
καὶ 'στὸν 'Γαϊτον ινθέρως δεηθῆτε, πατριώται,  
πολυχρόνον παιήσαι τὸν Γεώργιον τὸν πρώτον,  
δησοῦ μ' ζρεψε καὶ πάλι 'στὸ Κουβέρνο για νά τρώτε.