

"Όλους σας έισχάθηκα, τινάχω τὸν γιγαντα...
μισῶ καὶ σύντονὴ τὴν γλῶσσαν σας γιγαντα... εἶναι παρὰ φύσιν,
καὶ ἐν μοῦ κατέβη κατόπιν νὰ μελώ τα' Ἀγγλικά
βεβαιώς τὸ λαρύγγυ μου θὰ πάθη ἀπὸ φύσιν.

Βρέδε Ἀγγλοίσι άφιλοτιμοί καὶ μούτρα ξουρισμένα,
τί σας κοστίζει τάχατε ἐν εἴναι σπουδαμένα;
Ἡ πίστη τῆς Ἑλληνικής θερρεῖται πᾶς θεόντα;
γκοντέμ!... αὐτὸν προώρισται νὰ ζήσῃ καὶ θὰ ζήσῃ...
βίρο γουέλ... δὲν θα γενή τὸ ξαρνικό δυστύγημα,
καὶ δυοις; δὲν "πή για τούτο γιας μαζί του βάθεια στοίχημα.

Θά ζήσῃ μισό, θά ζήσῃ δύο, θά ζήσῃ 'στον αἰώνα...
θά λιθανίζεται παντοῦ καὶ μέσ' 'στην Ἀλβινόνα...
τὴν πόλιν μας καὶ κυνηγεῖς δύσκομος μὲν τουρέμενοι...
θά ζήσῃ μισό, θά ζήσῃ δύο... κανεὶς μὴν ἀντιστίκη...
ορθότη θα μεινῃ πάντοτε, δὲν θάνατοι σκότων παραπορα...
βάλτε νὰ πισύμε, βρέπε παιδιά... ιδείτε... χίπ... χίπ... ούρρα.

(Ο Φασουλῆς σηκώνεται καὶ σφίγγει καὶ ἔλλο ένα.)

Φ.— Γκοντέμ... θά ζήση σας φωνάξετε μ' ἀμένα...
δὲν δὲ περὶ τῆς πίστεως κανένας ἀμεριδάλη
διλέστη! σὰν τὸ κόστινο τοῦ κάνων τὸ κεράλι.
Γκοντέμ, γκοντέμ καὶ μπαΐ τζέκ... θά ζήσῃ δίχως ἄλλο...
μὲν τὴν ζωὴν τῆς πίστεως τὴν πίστη σας θὰ βγάλω.

(Οι ναυτ' ἐπὶ τῶν κεραίων στολιάρισα 'στὸ μεβύσι
μέ τους Ναυάρχους καὶ λοιποὺς φωνάζουν πᾶς θά ζήση.)

Φ.— "Ο 'Αντιμιφαλ, ὁ μίντσιπμεν, ὁ μούτσοι καὶ λοστρόμοι,
φωνάζετε παρακαλῶ ὥστε τρεῖς ποραὶς ἀκόμη.
'Ελεκτρικά λαίτ, δηλαδή μὲ φῶς ἡλεκτρικὸν
'δητε τὸ νέον δένειν τὸ χρεωλοφορίεν θ' ἀρρ
καὶ ἑντος καὶ ἕκτος ἡ πίστης μας θὰ δώσῃ καὶ θὰ πάρῃ.

Ναύαρχει μὴ χωρατεύης,
σ' δ', τι λέω νὰ πιστεύης.
"Αφοτε νὰ ξεθυμάνων,
καὶ δυοις μπιστέσις μάς οικτίρεις
'στὸ κεράλι του ἀπάκω
θὰ τοῦ σφίξω τὸ ποτήρι.

Φωνάζετε, φωνάζετε,
καὶ κανονιάζεις τινάζετε...
κέρνα, καύμινη παππαδίδι,
κέρνα τῶν Ἀγγλῶν τὰ παιδιά.

Τόκα νὰ πισύμε καὶ ἔλλο μισό, βλάστοτε τῆς Βρεττανίας...
δὲ Ποσειδῶν τῶν ἴππων του σας δίδει τάξ ἡνίας...
χαρά 'στὸν κάθε δούλον σας, είτε λευκῶν ἢ καὶ ἄραβα...
τί νὰ σας κάνω πούρευτα αὐτὰ τὰ σπιτοκάρδες,
ἄλλων ἵγω σας ἔδειχνα μετά καὶ ἀνεύ στόλου
τὸ τί ἰστι βερύκοκο, μπεκρήδος τοῦ διαβόλου.

'Οπισσος σεῖς ποι λέγετε μὲ πρόσχημα σωτήρων
πῶς διποιον κατακτήσετε θά είναι γιὰ καλὸ του...
πολὺ καλὰ σας τάψαλα καὶ ὁ μακαρίτης Βύρων,
ὅποι ν' ἀγύρτησε τρις φοραὶς τὸ ραχοκοκκαλό του.
'Επεις ἐπαγάδευστε με δόλους καὶ πλεκάνας
καὶ αὐτὸν τὸν Ναπολέοντα τὸν ἐκ τῆς Δημητσάνας.

Τόκα νὰ πισύμε καὶ ἔλλο μισό... ἱμέθυσα σαν χοῖρος
καὶ σύτε Ρωμαίκα, μπορῶ μάλιστα νὰ προσέρω,
καὶ δέστης Ἀγγλικά ἀποιδέσας γιὰ νὰ τὸ πῶ προχειρίως
διὰ σας τὰ 'ξεφούρισα καὶ πιὸ πολλὰ δὲν 'έρω.
Καὶ τώρα μὲ τους Κολοσσούς τραβάτε παραπίρα...
'στην παρακάτω γειτονιά νὰ πάρωμε αέρα.

"Αίντε, Μέρχχαμ, δίντε Μπύρου, σύρε 'στὸ καλό,
καὶ νὰ μὴν ξαντπεράσης τούτον τὸν γιαλό.

(Ο Φασουλῆς τὴν θέσιν του πολὺ παραγωρίζει...
καὶ τὸ τραπέζιο ἔχαλλος ἀναποδογύριζει,
μάλιστα θίλει φαίνεται ἀνάγκη του νὰ κάνῃ
καὶ εἰς τῶν Ναυάρχων καὶ λοιπῶν τριπόνει τῆς κοκέταις,
καὶ μποῦ 'στὸ τέλος 'βρίσκεται μπροστά του μισό λεκάνη
καὶ ἀναρίζεις ἀρχινής μὲ δυναταῖς ρουκέταις.

(Κανεὶς δὲν 'καταλάβεινες ἀκόμη τι συμβαίνει,
ἀλλ' αἴφνης γιατρόδαρα δι Ναύαρχος τὸ δένει,
καὶ μπλούμ τὸν ρίχνει 'στὸν γιαλὸ χωρὶς νὰ τὸν λυπάται,
καὶ αὐτὸς φωνάζεις ἀπ' ἔκει... γκοντέμ! ποι θὰ μοῦ πάτε;...)

Εκατὸν ὅληγας ποιειλάτες,
ιαὶ ἔλλους λόγγους ἀγγελίας.

Τοῦ 'Αποστολούου μεγάλη Μετρική,
ποὺ 'βρίσκεται πάν μέρων καὶ πάς ρυμάδες ἔκει,
ποιειλόν βιβλίον δι' δους στηγανωρύουν
καὶ δὲ τρίευν νὰ τὸ πάρουν χωρὶς πολὺ 'άργον.

Μενίλαος Σεκέρραρος, δόκτωρ γιατρὸς βαρβάτου,
Ιωαντέρος ἀποθέτης εἰς τὴν Πισθολογίαν,
εἰς Παρσιον ἔρθοντες εἰς τὰς Κλεινὰ ἀσχάτως
πρὸς δύος ὑποσχύμενος ἀνέρωντος καὶ ὑγείεν.

Τὶ Γερμανὸν γυρματικοὶ... ποι ποι! γιὰ 'έστε πέντε!...
δὲ κομὸς ἐπιλημματός, πενήνη καὶ τρακέσι.
Θα τοῦς δεχθῆ μετὸ πομπῆς δὲ Φλαμουρική,
ἢ προστάτεις τῶν καλῶν καὶ προσδετική,
καὶ ἀπόφε τὴν Φλαμουρικήν 'Εβλέπεν δὲ λαμπρόν
μοναδικὸν παντάρης, δοῦν οὐ' αὐτοὺς δὲ γίνον.

* Στοῦν Παιώνιον τὴν Διάπλασιον καὶ εἰς τὴν 'Εδδομάδα...
ποιούνται σύμμαχοι 'Ραμφοί', μὲ τακτικὴ ἀράδα,
εἰς τὰ Γραπταὶ δὲ αὐτὰ σύρισκονται δόλῳ
ἀνελλιπτεῖς κατὰ σφράν καὶ οἱ πάντες μας οἱ τόμοι,
δὲλλ' ομας καὶ 'στὸ σηπτή μας ποιούνται δὲ αὐτά
καὶ ἐν θίλει τὰ πέντε μὲ ὀλύγα ματρές.