



## ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΡΗΣ

"Εννατος δ χρόνος είναι  
κι' έδρα πάλιν αι 'Αθηναί.

"Έτος έννενήντα δύο καὶ μὲ κέλυψα δικτακόσσα,  
ἔτοι μπέρδεψε τὸν χρόνον ἡ ποιητικὴ μας γλῶσσα.

### Τών δρων μας μεταβολή, — ἐνθεαφέρουσα πολύ.

'Ο ΡΟΜΜΟΣ τὴν οἰδομάσικ  
κι' έκεν ήγειρενάδε  
Ευθερμαγες δὲ δύγουμει  
καὶ επον 'Αθηναί τὴν πόλιν  
καὶ εἰς τὴν 'Ελλάδα διέν  
Ευθερμοῦ γὰρ κάτε χρόνο

μάνον μὲν φορῇ δὲ βγαίνει,  
κι' ἔποι μοῦ κατεβαίνει.  
γιατὶ λεπτὸν δὲν ἔχει,  
καὶ εἰς τὴν ἀλοκετήν,  
δίχος νόστιο κι' ἴντροτήν,  
φρέσκα δύσκει καὶ μάνο.

γὰ τὸ ζένα ἡμες μάρη  
κι' ἔνα φύλλο δὲν κρατής  
γιατὶ λεπτὸν δὲν δίδει  
δὲν τὸν φάγι μαύρη φύλλ.  
Γράμματα καὶ συνδρομαὶ  
ἀπ' εὐθείες πρὸς μέρ.  
Γιὲ τὴ σάρα καὶ τὴ μάρη  
καὶ φύλλο μὲν δεκάρη.

Τοῦ Τουνιού εικοστή  
κι' ἀς διηρη δότος μας χρωστεῖ.

Πούντα έννενήντα δύο καὶ τρακόδια περιπλέον,  
κατεκλύσθη πᾶσα χώρα ἐξ ἀκριδῶν πενιαλέων.

### Πλατά εἰς νέον χρόνον τὸν παλαιὸν σαρδίνων.

Ἐννατος χρόνος σήμερα, δ Φασούλιη δὲ πάλιν  
ὑγριστεῖ τὸν "Ψυστὸν μὲ συντριβήν μεγάλων.  
γιατὶ δὲν τὸν ἄτρομακε τὸ φέρμα τοῦ θανάτου  
καὶ βλέπε ζῶν τὴν χαραυγὴν τοῦ χρόνου τοῦ ἀνέτου,  
καθ' όλη πανευδιάμονος, καθ' όλα σωτηρίου...  
ἥρη σορίας πάντοτε δ φόνος τοῦ Κυρίου.

Διάτερον σὰν Μπερτόδουλος γονιπετής 'στον Θρόνον  
θυμάται τὶ κατώρθως τὸν περιστέμένον χρόνον,  
πατέται κι' δὲν Κόρδονος, καὶ πῶς ἁγαντακώθη,  
θυμάται τὸ ξεσέρκωμα, θυμάται τοὺς μπελάδες,  
ἄλλα ποτὲ δὲν λημονεῖ πῶς τέλος ἡ ζωή  
να μὴ φορῇ τοῦ 'Γρουργοῦ τῶν Ναυτικῶν βελλάδες.

Τρίτον θυμάται πῶς κανεὶς δὲν τοξρρίζει κανόνι  
κι' ως τῷρα καθυστέρησις τὸν νῦν τοῦ δὲν γανόνει,  
τίταρπον πῶς κουτσούβελο κανινού δὲν ἀρκετήσει,  
πιμπτον πῶς μέλαθρον λαμπρὸν 'στον Φελτρίκη ἔκτισε,  
πῶς τοῦ Πλατάς συντέλειν δ Πλάστης θὲ σημαίνη  
κι' ἀκόμη τὸ μαγκούφικο ἀπλήρωτο θὲ μάνη.

"Ἐκτον θερμᾶς οὐχιριστεῖ μὲ χαρίσταν καρδίσιαν  
τῶν κύριον Γαστὸν Ντεάμη, ποῦ φαλλει τὴν 'Ελλάδα,  
δὲν διστρέψει γράφ' ὑπὲρ αἰτοῦ μὲ τόσην ἀρειδίσια  
μάσσα εἰς τὴν πολύκροτον περὶ Ρωμηὸν φυλλάδα,  
μαὶ κι' δύσοις γράφουν δὲν αὐτὸν 'Εγγλέζους, Ρώσους, Γάλλους,  
τούς γράφει ἀπαξάπαντος 'στοὺς δῆδο τοῦ δεστραγάλους.

Πλήν καὶ τοὺς φίλους χαριτεψ τοὺς 'Αμερικανούς  
δὲν δουσ τὸν ἐφούσκωσαν ἐπαίνους ικανούς,  
καὶ μὲ πολὺν ἵπποτομὸν τὸ μέτωπον σηκόνει  
δὲν καὶ τὸν παραδίδακες η πειρὰ η μακρὰ  
δὲι μ' ἐπαίνους κανενὸς στομάχι δὲν φουσκόνει  
κι' οὐδὲ δὲι αὐτῶν ὥρδεια προσγίνεται μικρά.

'Αγροκος δπως πάντοτε καὶ μπεχλιβόνης σκέπτος  
ἀρρενικούς καὶ θηλυκοὺς φιλοὶ ἀνεξαρίτως,  
ἀρργίζει δὲ νὰ ίννοῃ ἀπὸ πολλὰ συμβάντα  
καὶ γράφει ως ἀπόρρημα ἀπὸ πάντος μηνιέλου  
πῶς εἰς πασῶν τῶν ἀρέτων δὲν μάνη πρωτὴ πάντα  
τὸ ζῆν καὶ θυηκειν μ' εξοδα τοῦ Κεντρικοῦ Τσεμίσου.

