

καὶ γι' αὐτὴν παραβορυχάνται  
τόσοις λέοντες καὶ σκύμνοι.

Κι' ἕφσον δὲν ἀγάλλεσαι μι' τ' ἄρθρον της δώρα,  
καὶ φῶς τῆς Ἀνορθώσεως δὲν βλέπεις ἀνατέλλον,  
κι' ἀν δυτῶς ἔξουθνομα δὲν ήσουν ἑως τώρα,  
θὰ γίνης δμως σίγουρα 'στο μετ' ὅλιγον μέλλον.

'Εφ' δον πρὸς αὐτὴν τυρφήν δὲν ἔχεις πίστιν  
καὶ δὲν ἀκολουθεῖς τὸν ἥνα κι' ἀλλον μύστην,  
ἔφσον τοὺς Μεσίας τοὺς νέους ἀντικρύζεις  
δίγως νὰ συγκινήσεις καὶ δίχως νὰ δακρύζεις,  
βεβίωις κεφαλῆς ἔχεις μεγάλην στάνωσιν  
καὶ τρίγεις σταφαλῶς πρὸς νέαν ἔξουθνωσιν.

**Ο νέος τῆς Βουλῆς κανονισμός  
καὶ κάθε Βουλευτοῦ σωφρονισμός.**

Π.—Νέος κανονισμός ἔγινε τῆς Βουλῆς  
καὶ μὴν παραλλήλι.  
Νέος κανονισμός, ἤρον τῆς Ἀνορθώσεως,  
προάγγελος κι' αὐτὸς μελλούσης βελτιώσεως.

Τοῦτος θὰ μαζέψῃ μόνο  
τῶν πατέρων τὰ λουρά,  
πουχκαν τόσην 'λευθερεά  
'στον παλιὸν τῆς λίμνας χρόνο.

Τοῦτος θὰ διοργανώσῃ  
τῶν πατέρων τὰ μυαλά,  
τοῦτος θὰ τοὺς βάλῃ γνωστούς  
καὶ δὲν θὰ 'μιλούν πολλά.

Τώρα μετρημένοι λόγοι,  
θὰ 'μιλήσεις με τὸ 'ρωλόν,  
θὰ σὲ πιλένη βουδαμάρα,  
καὶ μὲ φρίκη καὶ τρομάρα  
θὰ κυττήσῃ τὸ Τειρμώνο...  
σούτ, μωρέ, σκαρομός καὶ μόκο.

Θὰ λείψῃ τὸ παλιό  
ἴκεντο ρεμπελό,  
καὶ θάναι σὲν Σχολεῖο.

Μόλις πηγαίνεις 'στη Βουλὴ θὰ σου φωνάζουν στάσου,  
καὶ θὰ σὲ βήξουν σὲ χαρτή νὰ γράψῃς τόνομά σου,  
κι' ίστοι θὰ φαινούσαι παρόν, ἀλλώνες, φουκαρέ,  
ἀπόν θὰ σημειώνεσαι, καὶ τότε συμφορά.

Κι' ἀν ἵντονις σκούψης δχι  
σὲ Κουβέρνο σικαστό,  
παρευθύς γονατιστό  
θὰ σὲ βάζουνες 'στην κάχη.

Κι' ἀν εἰς τὰς συνεδριάσεις  
μὲ τὴν ώρα δὲν προθέξῃς,  
κι' ἀν ὀργήσῃς, φαμφαρόν,  
δευτερόλεπτο καὶ μόνο.

Κι' ἀν ἀνάγκην σ' ἀναγκάστης νέβης ἔξω μιὰ στιγμή,  
τότε θέλοντας καὶ μὴ  
θὰ πληρώνης πρόστιμο,  
καὶ θὰ λές : τί νόστιμο !

Κι' ὅταν σ' εύρισκ' ἡ χρανγή μέσα 'στο Βουλευτήριον  
κι' ἀργίζεις τὸ χασμούρημα καὶ θέλεις ὑπνωτήριον,  
θὰ μένης ντούρος κι' ἀγρυπνος μὲ μάτεια σὰν γαρίδα  
γιὰ τὴν φωτιὴν πατρίδια.

Δὲν θὰ κοιμᾶσαι σὰν καὶ πρίν 'στην έδρα ζαπλωμένος  
σὰν βάσις ναρκωμένος,  
οὐδ' ἥχος δὲν θ' ἀκούεταις βαρύς ρουχαλητῶν,  
καὶ μόνον ἐπιτρέπεται νὰ λές καθ' θάυτόν :

Τώρα τὰ ξημερώματα, ποῦ 'σθίσσαν τὰ φωτά μας,  
κυττάετε τὰ μούτρα μας, μυρίσσετε τὰ χνωτά μας,  
τώρα τὰ ξημερώματα 'δήτε πατέρων γλωσσίσις,  
τώρα τὰ ξημερώματα ποιός εχ' αὐγά γιὰ κλάσσαις.

Κι' ὅταν τὸν τόνον τῆς φωνῆς  
ὑψηλήσῃς, τανακμάστη,  
κι' ὅταν ποσάς δὲν συμφωνής  
μαζί μὲ τὸ Ντοβλέτι,  
ὅς ἀτακτος θὰ κρίνεσαι, προπέτης, τολμητίας,  
καὶ πύξ καὶ λάξ θὰ κλίνεσαι μὲς 'στάς 'Ενωμοτίας.

Κι' δικαὶς γράφουν, Φασουλῆ μου, τοὺς ἀτάκτους μαθητάς  
μὲς 'στοὺς πίνακας τοὺς μαύρους, ἔτοι καὶ τοὺς Βουλευτάς.  
Τιμωρία ποδ δὲν ποιεῖς καὶ ποινή πολὺ βαρεία,  
θὰ τοιχοκολλοῦν ἀβίζα καὶ σὲ πόλεις καὶ χωρίζα  
πᾶς δὲ Βουλευτήριον δέινα κατατάραξε τὴν Χάρδα,  
καὶ γι' αὐτὸν 'στοὺς ἐκλογεῖς  
τῆς φιλελευθέρας γῆς  
ἐπιβάλλεται καὶ τοῦτον νὰ τὸν σπάσουνε 'στὰ μαῆρα.

Τάοις κι' ἀλλά πρὸ σπουδαίας, φίλαττε μου μπεχλιδέανη,  
ὁ κανονισμός ὁ νέος τῆς Βουλῆς περιλαμβάνει.

Φ.—Τοῦτον, Περικλῆ, κι' ἄγω τρέχω νὰ διακοινώσω.

Π.—Οὓμως στάσου μὲ ξυλαίες νὰ σὲ κατεξουθενώσω.

Εἴλει καιμπόσας ποσικλέας,  
μ' ἄλλους λόγους ἀγγελέας.

Ἐκεῖνο τὸ σπουδαιὸν τῆς Ἀτταντίδος φύλλου  
ἰκοῖδεις κατὰ μῆνα καὶ περιοδικῶν  
εἰς ὄπην κι' εἰς εἰκόνας τὰ μάλιστα ποικίλον  
κι' ἴρματαν καθ' ὅλα τῶν Εὐρωπαϊκῶν.  
Στὴν Νίαι τὴν Γόρκην πολυτάχεις ἰκεῖσθαι,  
χωρὶς δεπάνης, κόπων καὶ θυσιῶν νὰ φειδεῖται.

Ο Δελτα Προμπονᾶς, γιατρὸς τῆς κήλης ἐκ τῶν πρώτων,  
ποδ μὲ τοὺς ἐπιδέσμους του μεγάλον κάνεις κρότον.  
Ἐπιδέσμοι μοναδικοὶ καθ' ἀπαν τὸ Βασιλείον,  
χριθέντες ὡς θεαταστουργοὶ κι' εἰς δλην τὴν ὑφρίλιον.  
Εἰς τὴν ὄδον τοῦ Παιραιῶς ἀς τρίζη παρευθύς  
πρὸς εἵρεσιν τοῦ Προμπονᾶ καθει λοπαθής.