



**Φασουλής καὶ Περικλέτος,  
ὅ καθένας νέτος σκέτος.**

Φ. Βεβαίως ἔμαθες καὶ σὺ ἐκ τῆς μυθολογίας ποίος ὑπῆρξεν ἀλλοτε ὁ Βασιλεὺς Αὐγείας. Αὐτὸς λοιπὸν τὴν Ἡλίδος ὁ Βασιλεὺς ὁ μέγας ἐλέγετο περὶ πολιούτος εἰς βοῦς πολλοῖς καὶ εἰς αἴγας, ἐνῷ δὲ ἔκομπτες καὶ αὐτὸς στὸν ἀφθονόν του πλοῦτον ἐκ τῶν συχνῶν κενώσεων τῶν βοσκημάτων τούτων ἐσχηματίσθη βαθμηδὸν ἡ κόπρος τοῦ Αὐγείου, τὸ τελευταῖον σύμβολον ἐάστου ἐπιγείου.

Ἐκ ταύτης δέ, βρέ Περικλῆ, τῆς σωρευθείσης ὅλης ἐδρώμισεν ὀδλήρος ἡ Ἀχαλοῆλις, καὶ ἀν τοι Διός ὁ Ἡρακλῆς, τὸ πρῶτο παλληκάρι, δὲν ἀνελάμβανε ποτὲ νὰ τὴν ἀποκαθάρῃ, πᾶς δὲ ο Νεμός τῆς Ἡλίδος βεβαίως θὰ ἐδρώμα γάρις ὅταν Βασιλέας του ὡς σήμερον ἀκόμα, καὶ πιθανὸν ἡ γῆ αὐτῇ νὰ είχε γίνεις ἀλλη καὶ ίσως ἄνδρες ἔξι αὐτῆς δὲν θάγαιναν μεγάλοι, κι' ὁ κύριος Αὔγειρος, ἀνὴρ καλοφαγάς, τοῦ Χιώτικη τὴν ἔπαθε κατὰ τὰς ἐκλογάς.

Π. Τι θέλεις νὰ εἰπῆς μ' αὐτῷ;

Πῶς δօσι μὲ μανίαν ἀνδρείως ἀγνωνίζονται εἰς ταύτην τὴν γωνίαν ὑπὲρ τῆς ἀνεύρεσσας σωστοῦ Ἰσούνγιου κατηνήσαν, βρέ Περικλῆ, τὰ βώδη τοῦ Αὐγείου. Θέλω νὰ πῶ πῶς οι Ρωμαῖοι, βρέ καυκαλό ζερό, χωρὶς βεβαίως οὐτ' ἐμὲ καὶ σὲ νὰ ἔξαιρω, Πύργον Βαθέλ ἀνύψωσαν μὲ τὴν πολλῆ των πάστρα, πού ὅταν δῆς ἀργότερο νὰ κουτουλᾶ μὲ τάστρα, καὶ ἐπάνω εἰς τὴν κυροφήν, δύση ποτὲ δὲν φθάνεις, πότε Τρικούπης κάθεταις καὶ πότε Δελγυγάννης μὲ δλα τὰ παράσημα καὶ τὰς περγαμηνάς των, κι' ἡ ὑδωδία ἡ πολλή κτυπᾷ τοὺς ρώθωνάς των, μὰ τόσον τὸν συνέθιστον ἐδῶ καὶ τόσα χρόνια, ποῦ τὴν θαρροῦν ἀνέννερο καὶ μόσχο καὶ κολόνια. Ἐντὸς τοῦ Πύργου, Περικλῆ, ποῦ ἔκτισεν ὁ τόπος, οἱ νόμοι καὶ τὸ Σύνταγμα βρωμοῦ ἀδιακόπως, ἐκεὶ συμφύρεται τιμὴ μετὰ τῆς ἀτιμίας, ἐκεὶ ὁ κάθε καθαρὸς κι' ἀκάθαρτος Ταμιας, ἐκεὶ κι' ἡ Θέμις ἡ σεμνή, τὸ ξίφος καὶ ἡ μίτρα, ἐκεὶ κι' ἡ κυρά-Κώδικαινα, ἡ πρώτη προξενήτρα, καὶ πάντες οἱ προαγωγοὶ τῶν ὑπηρετριῶν, παιδίσκας σύροντες πολλὰς μὲ ρόδα παρειῶν, ἐκεὶ χιδοῖς Σειληνοὶ καὶ Πρίστοι ἐν τέλει, ἐκεὶ ρεβόλιθοι Μάσουνερ μὲ κοπτεράς μαχαίρας, ποῦ τόσας ἔξεικοι λιζασταν Ἑλληνικάς γαστέρας, ἐκεὶ βελλάδες δανεικαῖς μαζὶ μὲ κοντοβράχια,

ἐκεὶ μπιφτέκι Ἀγγλικό, πατσᾶς καὶ ποδαράκια, ἐκεὶ κλητῆρες αὐστηροὶ μετὰ λωποδυτῶν καὶ βρωμεραῖς βλαχόσκαλτσαις κυρίων Βουλευτῶν, ἐκεὶ καὶ Βλαχοδήμαρχοι, ξενίζοντες κατ' οίκον τὰ πλήθη τόσων πειρατῶν καὶ ληστοφυγοδίκων, τιμωντες δὲ τὸ Ανάκτορα εἰς τὰ Ιωβίλαια καὶ θέλοντες παράσημον ἀπὸ τὸν Βασιλέα, ἐκεὶ πολλοὶ μουσφούνηδες τῆς Μπόρσας Τραπεζίται, ἐκεὶ καὶ μυριόπολοι τοῦ δρόμου ψωμοῦγῆται, ἐκεὶ κι' ὁ δστος οὐδὲς χορταίνων μὲ χαροῦπι, ἐκεὶ κι' Ἐλγάς ως σύμβολον τοῦ πλάνητος Τρικούπη, καὶ τὸ Κορδόνι τὸ λυτὸ καὶ τὸ καλαμοβράχι τοῦ Γορτυνίου μαχητοῦ κυρίου Θοδωράχι, ἐκεὶ μὲ λόσταν πᾶς Ρωμαῖος ὑπὲρ γαστρὸς παλαίων, ἐκεὶ καὶ σύ, ἐκεὶ κι' ἔγω, τὸν μάρσιπον μου κλαίων, τὸν κρύπτοντα ἐνώτια καὶ φέλλια στρεπτά, (καὶ τὶ μεγάλο ἔσπονταν εἰς καὶ λεπτά.) Αὐτὸν τὸν Πύργον, Περικλῆ δάκις ἀντικρύσω τὸ πλαισίων βέβαιος τὸς θά τὸν καθαρίσω, ἀλλ' ὅταν σπεύσω πρὸς ἐκεῖ δὲν ξέρω πῶς ξεχάνω καὶ μίαν κόπτον ἐπ' αὐτὸν περιστέραν κάνων, καὶ δίχως νὰ τὸ ἐννοῶ, καύμενε Περικλέτο, κι' ἔγω τὸ κατὰ δύναμιν στὴν ὑψωσιν προσθέτω. Ἄλλα καὶ πάντες οἱ Ρωμαῖοι ἔξειγενος ἀμύλλης μοχθοῦν καὶ ἀγνωνίζονται πόροι αὐξησην τῆς ὅλης, καὶ βλέπεις ὡς θεμέλια τοῦ Πύργου τοῦ μεγάλου τὴν ἀτιμίαν τοῦ ἐνδέ καὶ τὴν τιμὴν τοῦ δλού, κι' ὁ Πύργος πρὸς τὰ σύννεφα τὴν κυροφήν του φέρει καὶ ποῦ θα φθάσῃ μιὰ φορὰ κανένας δὲν τὸ ξέρει, ὥς δὲ πατρὶς μοσχοβούλος σὰ Μάνη περιβόλι κι' ἀπὸ τὴν εὐδαίμονα τῆς λιποθυμούμενον δλοι.

Οὐμας καὶ σύ, βρέ Περικλῆ, καθόστος ειμπορέγγης, τὸν δοσολόν σου χρεωστεῖς ἐκεὶ νὰ καταβέσῃς, ὅπόταν δὲ στὸν βόρεορον πάν διοιν κυττάζης ποτὲ γι' αὐτὸ μὴ μὲ ἔφωτας, μηδὲ νὰ μ' ἔξετάζης, ἀλλὰ περὶ τοῦ μέλλοντος λαλῶν Ἰσούνγιου νὰ ἐνθυμησαι πάντοτε τὴν κόπρον τοῦ Αὐγείου. Αὐτὰ ποῦ λές, βρέ Περικλῆ, καὶ τώρα δός μου ξύλον, διότι μὲ τοὺς λόγους μου ἐδρώμισα τὸ φύλλον κι' ίσως θυμώδους οἱ λεπτοὶ τῶν ἀρωμάτων φίλοι... Π. Ορεσ μιὰ σφάιρα, βρωμερέ, μ' ἀρχαῖο καριοφύλλι.

