



Σαν Διογένης ἀφελῆς μετ' τὸ φανάρι βγήκα,  
μὰ τὸ τοκομερίδιον ἀκόμη δὲν τὸ βρήκα.

γράμμα κομψὸν κ' ἀβρότατον κ' ἐρατεινὸν κ' ἐράσιμον,  
γράμμα καθ' ὅλα ἰσρὸν καὶ γράμμα πανθεόσιμον,  
γράμμα, τὸ φέρον θύελλαν εἰς τόσῃν νηνεμίαν  
καὶ γενικὴν ἀπόλυτον μὴ ἔχον οὐδεμίαν,  
γράμμα χωρὶς ἐπίθετα τοῦ Δεληγιάννη μπόλικα  
ἢ δοτικὰς πληθυντικὰς κ' ἄλλα τοιαῦτα σόλοικα,  
γράμμα, ποῦ γίνετ' ἐξ αὐτοῦ μακρὸν Ἐπιστολᾶριον,  
ἔξαιρον τὸν Πρωθυπουργὸν τὸν Ἀρχικαγκελᾶριον.  
Π. Ὅσοι λοιπὸν, παληάνθρωπε, δερὸ μαχαιριαῖς μετὰ κάμα,  
ἐπαίρον τὸν Πάρνελ ζέχασα νὰ κλάψω μετ' τὸ γράμμα.

**Πρὸς Ἀθανασιάδην μακρὰ ἐπιστολὴ  
τοῦ βέκτου πατριώτου κυρίου Φαουλάη.**

Ἀγαπητὴ Εἰσαγγελεῦ καὶ Ἀθανασιάδη,  
ὅπου ἴσῳ τὸν Πύργο σήμερα περκαληρεῖς ἀργῶν  
καὶ κάνεις τὸν Θεόδωρον σκοποβολῆς σημάδι,  
εἶδα τὰ δσα ἔγραψες εἰς τὸν Πρωθυπουργόν,  
κ' ἰγὼ εἰς ταῦτα σ' ἀπαντᾷ ἀντὶ τοῦ Θεοδωρῆ,  
ἐπειδὴ αὐτὸς μετ' τῆς δουλειᾶς ποσὸς δὲν εὐκαιρεῖ.

Τοῦ φίλου σου Πρωθυπουργοῦ τοῦ βγήκε ὁ Χριστός,  
ἀδιάκοπα τριχάματα καὶ πάντα ἴσῳ ποδᾶρι,  
κ' ὡς μάγος καὶ ἀλχημιστῆς νυχθημερῖν κλειστός  
γὰ τὸ τοκομερίδιον ἰδρῶνι τοῦ Γενάρη.  
Ὅθεν κ' ἰγὼ, Εἰσαγγελεῦ, ἰσκήθην ἐν τῷ ἅμα  
νὰ σ' ἀπαντήσω ἀντὶ αὐτοῦ εἰς τὸ τραχὺ σου γράμμακ.

Ἐν τοῖς πολλοῖς εὐρήσομεν τὰ μάλα διεστῶτα  
τῶν ἰσχυρῶν κομματαρχῶν τοὺς ἐριτίμους φίλους,  
ὅποταν δὲ ἀνίρχονται εἰς τὰς ἀρχὰς τὰς πρώτας  
τοῦ; βλέπομεν νὰ πολεμοῦν ἀγρίως ἐπ' ἀλλήλους,  
ὡς ποῦ τὸν κομματάρχην των τὸν πρῶτον παραιτοῦν  
καὶ ἄλλο κόμμα δεῦτερον μετ' τὸ κερί ζητοῦν.

Καὶ πάσαι μὲν τὰς σοβαρὰς τοῦ Θεοδωρῆ φιλίας  
δέλφουσιν, Εἰσαγγελεῦ, πολὺ ὀλίγος χρόνος,  
μὰ τώρα τὰς ἀπέδειξεν ὑπὲρ ποτε ἀλλοίαις,  
καὶ μάρτυς τούτου ἀφευδῆς ὑπῆρξες σὺ καὶ μόνος.  
Τὸν βλοσυρὸν πατόκορρα μ' αἰματηρῶν κονδύλι  
κ' ἱράνη ἴσῳ τὸν Θεόδωρον ὁ οὐρανὸς σρονδύλι.

Καλὸς μὲν ὁ Θεόδωρος καὶ μάγας Στρατηλάτης  
κ' ἀρπύγιοις συνήγορος τῆς τρομερῆς δεκάτης,  
ὕπὸ μεγάλων δ' ἀρετῶν κ' αὐτὸς περικοσμεῖται  
καὶ πάντοτε τοὺς φίλους του ἰσχυρῶς ἰνθυμῆται,  
προσοδοφόρος πρὸς αὐτοὺς προσδιανίμων θύσεις,  
κ' ἱράτμιος τὰ μάλιστα ἄσας πρὸς ἀλλήλους σχέσεις.

Καλὸς μὲν ὁ Θεόδωρος καὶ φοροεὶς Ἀρκάς,  
χαρίεις δὲ κ' εὐλύγιος τὰ μάλα ὡς δορκάς,  
πολλὰ δὲ κατεργάζεται καὶ φέρη θεραπεῖαν  
εἰς τὰ τοκομερίδια καὶ τὴν χρωκοπίαν,  
ἀλλ' ὅμως παρασύρεται κ' εὐκόλως ρυμουλκεῖται  
κ' εἰς τοῦτο τὸ ρυμουλκῆμα ἡ ψύχασίς του κίτται.

Εἰς τοῦτο τὸ ρυμουλκῆμα ὑπέικων ἄρον ἄρον  
ἀνδρείως ἐμαχέσαστο κακῆ καὶ μακρῆ μοῖρα,  
κηρύξας δὲ τὸν πόλεμον ἐκίονον τῶν Βουλγάρων  
ἀπέκοψε μετῆπειτα τὴν σιβαστὴν του χεῖρα,  
μονόχειρ δὲ ὁ δυστυχῆς κ' ἄνυ λαμπρῶν παιάνων  
ἰστέφθη ὡς μὴ ὄφριε μὲ στέμμα ἐκ λαχάνων.

Εἰς τοῦτο τὸ ρυμουλκῆμα ὑπέικων καὶ τὴν σήμερον  
πολλοὺς τῶν φίλων πολεμῆί μὴ πόλεμον ἀνήμερον,  
κ' ἀπέμεινε οὐδέτερος εἰς ὅλας τὰς σφαγὰς,  
ποῦ τοὺς Ρωμηνοὺς ἰδοῦσαν κατὰ τὰς ἐκλογάς,  
κ' ἀπὸ τοὺς φίλους ἀραιρεῖται τὰς ἀγαθὰς μερίδας,  
ἡμᾶς δὲ μέλι ἄγριον χορταίνει καὶ ἀκρίδας.

Εἰς τοῦτο τὸ ρυμουλκῆμα καὶ σήμερον ὑπέικων  
καὶ σὲ μετ' ἄλλων ἔβαλε ἄστυ τουρκικοῦ τὸν λύκον,  
κ' ὅπταν σὺ ἐρίγδουπος ὡς κεραυνὸς ἐπίτας  
πᾶν ἱερὸν καθίδρυμα νὰ κλίσῃς τῆς πασῖτας,  
ἐκεῖνος σοῦ ἐφώναξε «Εἰσαγγελεῖς ἄν εἰσαι,  
τὰ τρία μόνον ἄρῃς καὶ ὅλα τᾶλλα κλείσας».

Εἰς τοῦτο τὸ ρυμουλκῆμα ὑπέικων μὲ στοργὴν  
ἐκ τῆς ὁδοῦ τῆς φιλικῆς τυφλῶς παρεστράφη,  
καὶ ἀσβεστον ἐξήναψε τὴν μῆνιν καὶ ὄργην  
τοῦ Ἀλεξάνδρου τοῦ γνωστοῦ καὶ σοῦ καὶ τοῦ Ἀζάπη,  
καὶ συμφορμῆς ἰξουσιῶν ἰγένετο πολὺς,  
ποῦ τὸν σταυρὸ του ἐκαψε κ' αὐτὸς ὁ Φασουλῆς.

Κ' οἱ Ἕλληνας περιχαρεῖς ἐκρότην τὰς παλάμας,  
διότι τὸ κατόρθωμα δὲν ἦτο τοῦ τυγόντος,  
κ' ἱράνη ὡς μετέωρον καὶ φωτεινὸς ἀδάμας  
κ' ἐκείνος ὁ δακτύλιος τῆς σιβαστῆς Ἀργόντος,  
ὅπου θὰ μὲν πάντοτε ὡς ἱερὸν κειμήλιον  
ἐνὸσφ θεῖα χάριτι προκόπτει τὸ Βασιλεῖον.

Κ' ἐγὼ δὲ τότε ἄρχισα πολὺ νὰ σὲ οικτιρῶ  
ὅπταν κατεδίωκας σκληρῶς τὸ τρίτο-τέτρο,  
ἀλλ' εὐτυχῶς, Εἰσαγγελεῦ, μπαποτοῦνα καὶ εὐρήκας  
καὶ χαρτοσιὰ δὲν ἐπίσκες κ' ἀμίσιος τρίτος βγῆκας,

καὶ τέλος πάντων ἔμαθες ἀπ' ὄλους πρῶτος πρῶτος  
πῶς παίζων μὲ τὸν Θεοδωρῆν σπανίως βγαίνει σότος.

Ἦς πρὸς τὰ χαρτοπαίγνια ἐφίρθης ἡλιθίως,  
καὶ δὲν ἐκίρθης παντελῶς ὅτῃς δόξης σου τὰ ὕψη  
πῶς εἶναι ὁ Θεόδωρος κ' ἀγαπημένος θεῖος  
καὶ φιλοστόργος ἀγαπᾷ τὸ κάθε του ἀντίψι  
κ' ἂν θλίη ἀρμουλκίτος καὶ ἀπ' αὐτὰ νὰ μείνη,  
ἀλλὰ τὸ αἶμα δύσκολα μπορεῖ νερὸ νὰ γίνῃ.

Καὶ τώρα ποῦ ἔστην πρώτην σου ἀφάνειαν ἐπήγες  
ζεθόμενος ἄστυν Ἐλέγγον καὶ χαφτε πάντα μύγαις,  
ἀλλὰ τὸν πρώτον φίλον σου ποτὶ σοῦ μὴ λησμένοι  
κ' αὐτὸς ἄς εἶναι πάντοτε ἀνάμνησις σου μόνη,  
καὶ τοῦτον ἰνθυμούμενος τοὺς ἄθλους του νὰ λῆς  
καὶ λίγωντας τοὺς ἄθλους του τὴν μοῖρα σου νὰ κλαῖς.

Καὶ λέγε ἄστυς γνωρίμοις σου πῶς ἂν εἶς τὰς Ἀθίνας  
ἀξιοθῶθον καμμιὰ φορὰ Εἰσαγγελεῖς νὰ γίνουιν,  
νὰ μὴν πετοῦν τὰ ὅσα καὶ ἱερὰ ἄστυς κίνας  
καὶ ὅπου βλέπουν τράπουλα τὴν κεραλὴν νὰ κλίνουιν,  
διότι ὁ Θεόδωρος δὲν ἔχει τρίατα κάτσα  
καὶ κόβει μόνος τὰ χαρτὰ καὶ ὄλους φέρει φάτσα.

Αὐτὰ, κλεινὴ Εἰσαγγελεῦ, ἐκίρθην ν' ἀπαντήσω  
καὶ ἀκαθάτως πέποιθα πῶς θὰ σ' εὐχαριστήσω  
ἀλλ' ἀρκετὰ σοῦ ἔγραψα κ' ὡς ἰδοῦ πέρα ρθάνει...  
αὐτὰ καὶ μῖνο... Φασουλῆς ἀντι τοῦ Δεληγάννην.

### Καὶ ὀλίγαις ποικιλίαις, μ' ἄλλους λόγους ἀγγελεῖς.

Δημήτριος ὁ Κρεμιζῆς, φίλος ἡμῶν στενός,  
καὶ δικηγόρος Ἀμρσιεῖς τὰ μάλιστα δεινός,  
τοῦ Κωνσταντινοῦ κατ' αὐτὰς ἐπῆρε τὴν Ἐλένην,  
οἰκοκρᾶν περιφανῆ, κομψὴν, χαριτωμένην.  
Ὁ δὲ Ρωμὸς ἐς ἐπιεύχεται ἀπὸ ζεύγους Κρεμιζῆ  
εὐδαίμον καὶ μακαρίον παντοτεινὸν νὰ ζῆ.

Ὁ Νίκος Πίπας, ἐμπορὸς ἐκ τῶν ἐγκριτοτάτων,  
ἀπροσοχίτως ἦνοιξε κ' ἔτσι σιγὰ σιγὰ  
Κατάστηρ' ἀνδρικών εἰδῶν καὶ κομφοτηχημάτων  
εἰς τοῦ Σταδίου τὴν ὁδόν, οἰκία Καλλιγᾶ.

Λαμπρὸς τῆς Ἀκροπόλεως ὁ νέος Καζαμίνας  
μετὰ ποικίλων γνώσεων καὶ στίγων περισσῶν,  
κ' εἰς ὄρας πλήξεως πολλῆς κ' εἰς ὄρας εὐθυμίας  
τερψίθυμον ἀνάγνωσμα καὶ πάντων καὶ πασῶν.  
Νὰ! Καζαμίνας ἀληθῆς καὶ κατ' αὐτὸν τὸν χρόνον  
καὶ, ἔπειτα σπουδαϊότερον, λεπτὰ πανήντα μόνον.

Ὁ Ρωμηρὸς γνωστὸν σᾶς κίνο — πᾶς ἄστυ σπῆτι μου ἀνέθη,  
ἴσῃν Νιόπολιν ἀπάνω — κ' ἀπὸ τοῦδε σουρεῖται  
μὲ ἐνδοχόσιον Σόδη, — δεθ' ἄστυ λέβι τραῖς ἄστυ ἔθδι,

μὲ Χημιόμ μὲ μάνδρα — μὲ μεγάλ' οἰκοδομῆ,  
καὶ μὲ χρεα δίχως ἀνδρα, — ποῦταν ἔλιετα μαμῆ.

Ἐκ τῶν τυπογραφειῶν «Κορίνθης» τῆς καλῆς, ὁδοῦ τοῦ Προσοσειοῦ κοινοῦτος πολὺς.