

μὰ σὸν κοιμᾶται Βουλευτής μέσας στὸ Βουλευτήριον πληρόν' ἡ μάτηρ ἡ Πατέρις τὸν ὑπὸν τὸν σωτῆρον.

'Εσύ κοιμᾶσθαι, κουρέλαι,
καὶ εἶσαι τὸν πόσιμον χλεύη,
καὶ πότες κοιμᾶται στὸν Βουλὴ^ν
καὶ ἡ μοτρὰ τοῦ δουλεύει.

Κοιμάστε, βρέ Περικλῆ, καὶ ἔμετε οἱ φουκαράδες,
αλλ' ὅμως γιὰ τὸν ὑπὸν μαζ γυρεύουσι περάδες.

Αὐτὸς στὴν Ἐργα στρόφωνται,
κοιμάται καὶ πληρόνεται.

Σὺ στόνειρό σου, Περικλῆ, βλέπεις Πτωχοκομετό,
καὶ ἔκεινος ὄντερνεται τὸ Κεντρικὸ Ταμείο.
'Εσύ ζυπνές, μά δὲν σοῦ λένε: καλά σου ζυπνοτούρια,
αὐτὸς ζυπνά, καὶ πάισουν γιὰ χάρι του σαντούρια.

"Πνεος ὑπὸν διαφέρει,
Περικλέτο γεμπεστερεῖ.
Ο' δικός μας ὑπὸν εἰναι στασιώτης ὀλεθρία,
ο' δικός των ὑπὸν εἰναι τῆς πατρίδος σωτηρία.

'Εσύ κοιμᾶσθαι σὸν κοινὸς
σὲ δρόμο καὶ σὲ σπῆτη,
ξυλεύει φωκοῦ γένη.

Κι' ἔκεινος ρέγγει σὸν τρανός
μέστο σὲ Βουλευτήριον,
πατρίδος ὑπωτάριον.

Τῆς μυρωδάτης Σοῦδας τὴν ἀλλαγὴ τραγούδα,
καθόλου δὲν μ' ἔρεστι Φάληρο δίχως Σοῦδα.
Χωρὶς αὐτὸν δὲν ἔχει, βρέ Περικλῆ, κακμάκι
χάρι καὶ νοστιμά.

Φάληρο δίχως Σοῦδα δὲν εἰναι Ἑλληνικό,
Φάληρο δίχως Σοῦδα δὲν εἰναι φυσικό.
Βράστε τὰς Ανορθώσεις καὶ σὺ βρέ Περικλέτο,
ποῦ θέλουσ καὶ τὴν Σοῦδα νὰ έβρωμασουν' φέτο.

Κύττακες, φίλα τατέ μου, τὸ χρῶμα τῆς θυλάσσας.
Π.—Τὸ βλέπω.

Φ.— Ποιά φύσις καὶ τὶ πνυόρρη πλάσις.

Π.— Θὰ φές κανένα φούσκο καὶ ἔφεστος τὴν ρωμάντζα...
πάμε νὰ σε κεράσω καρμία μεσκουλάτζα.

Φ.— Ἀγνίζωντας πηγαίνει τὸ καθερό φεγγάρι
καὶ ἡ θάλασσα ὀργυροῦται μὲν μάζ περίσσα τοῦρι.
Ἀγνίζωντας πηγαίνουν καὶ μερικαὶ συγχέτοις
μὲ κάτι κοιμημένως πληρεκούσιον φάτονις.

Π.— Ποιοὶ νέναι τάχ' αὐτοῦ, βρέ Φυσουλῆ Βαρόνε,
ποῦ παρὰ θν' ἄλλος μὲ τόσο κεφι τρώνε;

Φ.— Νομίζω τῆς Διπλῆς τοῦ πλάνωμένους ὑπὸνες,

ΠΙ.— Κύττα τους, Φυσουλῆ, πῶς τρέω πτὶ πατεῖ.

Φ.— Κι' ἔγω τοὺς ἀντικρύω,
καὶ ξαναμασκερῆσω
ἔκεινος τῆς Διπλῆς τοῦ πλάνωμένους ὑπὸνες,
ποῦ παρὰ θν' ἄλλος προετοιμάζουν δείπνους.

Συγκλητικόν μενος ἀνὰ τὴν παραλίαν
σπεπομπαὶ τὴν Ανορθωσιν τοῦ κράτους τὴν τελείαν.

Συγκλητικόν μενος στῆς ἀμμουσιδές τὰ φύκη
μονάχες μου γειροκροτῶ καὶ ζεφωνίζωνται.

Ρεμβάκω μές στὴν ἀμμουσιδά,
καὶ γεζά σας, σκούψω μὲ περδίκη,
τῆς Ανορθωσιν παπιδά.

Πολὺ συχνὰ μὲ πάνουντα τὰ φεγγάριτακά μου,
καὶ φύνουν κόκκινους φύματα,
εύχατε μεγάλας εύχομαι καὶ σκούψω μηπουνταλᾶ:
τοσα τῆς Ανορθωσιν γά τίνουν τὰ καλά.

Ζεφογονεῖ τὸ στήθος μου λεπτῆς δροσούλας πνεῦμα,
βλέπω μπροστά τὸ παρελθόν τυμπανιστὸν πτῶμα,
ἐν τούτοις καὶ τῆς Κυριούδας δέν λημονῶ τὸ γεῦμα,
ποδφαγεῖ τὸν περιθρόμο Φιλελεύθερον κόρμα.

Δέν ξεχωριστὸν φράδιο,
ποδφαγεῖ καλά
μές στὸν κατόπι τοῦ Μελά
φιλελεύθερο κοπάδι.

Καὶ τὴν δρα τοῦ κομοῦμαι
τὸ πλατάγισμα θυμοῦμαι
τῆς φιλελεύθερας γλώσσης.

Καὶ βαδίζων παρὰ θνατας
δέν ξεχάσω μήτ' ἔκεινας
τοῦ Λευτέρη τὰς δηλώσεις.

Καὶ τὸν λόγο τὸν μεγάλο δέν εξέχεστα μαζέτα,
ποῦ μες εἰπε νέτα σκέπτα
πῶς δὲν νόμος εἰναι τόρα μόνος Βασιλεὺς ήμων
καὶ μικροὶ μεγάλοι θύουν εἰς ἔκεινον τὸν βασιλόν.

Μὰ κι' ἔγω, ξυλένιε μέμο,
βλέπω Βασιλεὺς τὸν Νόμο,
μὰ κι' ἔγω τὸν βλέπω μπρός μου
μόνο Βασιλεὺς τοῦ κόσμου.

·Ο Βασιλεὺς ὁ Νόμος, ποῦ σ' ὅλους εἰναι τρόδομος.

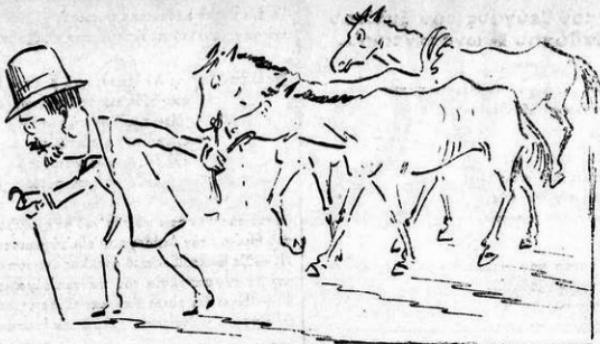
Φ.— Περικλέτο, τί γελάς;
γελά τὸν Νόμο σου μιλῶ,
Γιά τους νόμους σὸν μιλάς
πῶς μὲ κάπεις νὰ γελῶ.

Φ.— Στάν Νόμο δὲν πιστεύεις;
Π.— Πάψε νὰ χωρετεῖς.
Φ.— Εκείνος βασιλεὺς πράτος σὲ Βασιλεὺς...
μὰ τί γελάς, βρέ βλάσκ, σὸν Μεφιστοφέλη;

Τώρα θρίαμβος τὸν στέρει,
δέξαστε καὶ σὺ, κενέρη,
τὴν Μεγάλευθητη του.

“Ολοὶ τάχουνε χαμένα,
καὶ τοὺς πάτε τρία κι' ἔνα,
καὶ γονιστεύοντες τοῦ.

Καὶ Ρηγάδες φωτοβόλοι:
χάνουν μπρός του τὴν μιλάζ,



Κάθοδος διαφόρων έπιπων ἐπιβητόρων.

τώρα σούζα στέκουν όλοι
στον καινούργιο Βασιλῆα,
και φωνάζουν: ἔλεισεν,
χαίρε, Νόμε Βασιλεύ.

II.— Χαίρε σύ, Δικαιοκρίτη,
ὅλους θεούς τοὺς θερέτε,
και μὲ σκητήτη σαν Θερότη
τὸν ἀδόντο θερέτε.

Ιδὲ κύττα τον πᾶς καθβάλει Δικαιοσύνης ἀτα,
καθβάλα μπάνια αἱ Βουλαὶ καὶ μέσα σὲ Πλατάτα.

Καθβάλα πάει στὰ φηλά,
καθβάλα και' στὰ γαμηλά,
και' όλοι φωνάζουν: ἔλεισεν,
τρίς χαίρε, Νόμε Βασιλεύ.

Φ.— 'Σ' αὐτὸν ποὺ λές δὲν συμφωνώ παντάπεσιν, ζευζέκη...
οἱ Νόμοι εἰνε Βασιλεύεν, κομμένο τὸ γελέκι.

ΠI.— Ιτα' μπροστά του φάνηνται μεγάλα και' μικρά,
και' δούλοι καὶ ἔρχονται,
καθβάλ' ἀκούει τοῦ τρανοῦ παράσταν πικρά,
και' δίκαια τὰ βρίσκει.

Καθβάλ' ἀκούει τὸν μικρὸ γῆλα τὰ χαμένα δίκαια του,
καθβάλα τρέχει να τὰ βρήξη νὰ πάρη τὰ βρεθήκα του.

Κύτταζε, τον φρυγαρόνε...
σ' δους θήχηρα δὲν τρένε
είναι μόρολα μανάχια...

Φ.— Τὴν κακὴν φυχερή σου, χάχα.

ΠI.— Μὲ γιὰ κάποιους κουτεγύτεδες
και' δειλοὺς παρακεντέδες
είναι σπάχτρο και' φοβέρα...

Φ.— Τὴν κακὴν φυχερή σου, μέρα.

ΠI.— Βασιλῆας και' Παντοκράτωρ μ' ἔνα σιδερένιο χέρι
ἔκει πέρα ποῦ συμπέρει,
δοῦλος δους δὲν μπορεῖ
μὲ τὸ σκηνήτρο νὰ βαρτῇ.

Καὶ μαζεύει τὰ λουριά
τῶν τρανῶν, τῶν ἐριτίμων,
μὲ κτυπητατα βαρεμά
'οταν κεφάλια τῶν ἀστύμων.

Φ.— 'Ο Νόμος εἰναι Βασιλεύε... τελείωσαν τὰ φέμματα,
και' ἐμπρός του τώρα σκύδουν Βουλαὶ, Λασοὶ, και Στέμματα.

ΠI.— Θριαμβεύει χαμηλά
δικού δὲν τὸν ἀπειλούν...
τοὺς δειλοὺς τοὺς καθβάλα, φ.
οι θρασεῖς τὸν καθβάλουν.

Βασιλεύει τῶν Βασιλέων
δείχνει στέμματα βαρεμά
σ' δους γονατίουν μπρός του, και' χαλβὶ τὰ πάντα των,
και' ἐπ' αὐτὸν πυργόνει θρόνον
εἰς αἰώνας τῶν αἰώνων
στερεὸν καὶ ἀδιάνατον.

Φ.— Σκάτε πά, βρέ παπαρδέλα...
κύττ' ἀπάγω τὴν Καστέλλα
και' ἀπ' ἑκαὶ τὴν Ταραντέλα.

Τὶ χαριτωμένο βράδιο!.
φῶς τὸ κῦμα χαρακιόνε...
δὲν ξεχώ τὸν Χηνιάδη,
τὸν Πουλά και' τὸν Τριγώνη.

Καὶ οἱ κυνηγοί μας θάχουν τὸν Νόμο Βασιλῆα,
τόρδουν Τπουργετῶν τοὺς ἔκεντε γαλάζοτρα,
τῷρα δὲν τὸν σκοτώνουν δποια και' ἐν' δρούν πουλιά,
και' τὸν τριγωνούρητα και' τὴν λεγούζαστρα.

Φωνάζει νέος Γπουργός
δτι καθένας κυνηγός
'οτδ δεινα μέρος τοῦ λοιποῦ θὰ κυνηγή, κωθῶν,
τὸν ωρισμένο χρόνο,
μήτε κκνεις τὸν κόρακα μπορεῖ νὰ τὸν σκοτώνῃ,
μὲ νὰ τὸν έγρηγ μόνο.