

ΡΩΜΗΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΡΗΣ

"Εδδομος ό χρόνος είναι
Κι' έδρα πάλιν αι 'Αθήναι.

Χίλια δικτακόσα κι' έννενηντα ένα,
πάντα κάθε χρόνο τα συνειθισμένα.

Τῶν δῶν μας μεταβολῶν, — ἐνδιαφέρουσα πολὺ.

'Ο Ρωμαϊκός την έδομάδα
κι' έταν έτοι κένταρια
Συνδρομητές ήδη γιούμεις
και τέτοι Αθηνών την πολιν
και τέτοι την 'Ελλάδα όλην
Συνδρομή για κάθε χρόνο

μόνο μιας φορά θα γναίνη,
κι' όποτε μου κατεδαίναι,
γιατί λεπτά δύν έρουε,
και εἰς τὴν ἀλλαγῆν,
δίχως ναζί κι έντροπήν.
εράτης διδεκά και μόνο,

γιὰ τὰ ξένα δημος μέρη
Κι' ένα γύλος ἡ πρατής
κι' ποιος τὸν παρὲ δὲν δίδει
Γράμματα και συνδρομητές
Γιά τὴν σάρα και τὴ μάρα

δεκαπέντε και 'στο χέρι.
Έγινες συνδρομητές,
θὰ τὸν φάγη μαρῷ γίδι.
ἀπ' εὐδεις πρὸς ίμε,
καθε γύλος μιά δεκάρα.

Τοῦ Γεννάρη διδεκάτη
και χορός εἰς τὸ Παλάτι.

Ποῦντος τρακόδα είκοσι ξεν,
κι' ἀν γινη λαδος ποιδες θὰ προσέξῃ;

'Ο Φασούλης προσέρχεται νὰ γιάνη
τάγματρευτο σπυρὶ τοῦ Δεληγάννη.

Φ.—Κι' ον είσαι πνεύμα πονηρὸν και πνεύμα καταχθόνιον,
κι' ον ήλθες ἀπὸ τοὺς βυθοὺς τῆς γῆς η τὴ θελάσσης
ώς φοβερὸς Κ κα λό γερος, φευδάνθρωπος η δαιμόνιον,
και θελεῖς τοῦ Πρωθυπουργοῦ τὸν σύντροφο νὰ χαλάσῃς.
Κι' ον ξέαφα σ' έγέννησε κατάρα τρομερὰ
τῶν τῆς Εβδομάδας Βούλευτον 'Αβερρό και Βουδούρη,
διότι ἀπροσδίκτος τοὺς πόρους συμφέροντα
και τὸ σημάρι ξέχοσαν μαζὶ μὲ τὸ γαϊδούρη,
και ἀρμάτα έβροντσαν μὲ κτύπους σμερδαλέον
κι' τὸ Μαντοῦδη τὸ κλεινὸν Κρέων και Νηλέων,
ώς ποι ἀνεκπρύθυσαν φοστρες τῆς Βουλῆς
η πηκύνορος Καρχεδός κι' δι Χατζηνικολῆς.

τοῦ φόρου τοῦ Δημοτικοῦ η νέα ιστορία,
ποι θέλαστα τὸ ξένιμο διθάμπη Καπιτανίους
και πλειοδόται πάμπολοι απέμεναν 'στὰ χρύσ,
δι δομάρηχης ἀπ' αὐτὰ χαμπάρι δεν ἔτηρε
γιατὶ μ' ἀνεμοπόρωμα κατέκειτο κλινήρης,
ώς δου τῶν πλειοδότων ἐγύγγυσαν αι σπέραι
κι' δι Θεδωρίκης έγινε ἀπὸ θυμὸν φρενήρης.

Κι' ον ξέαφα σ' έγέννησε τὸ νέον τρίτον κόμμα
μὲ τοῦ κυρίου Λεμονὶ η χρωματισθὲν τὸ χρύσ,
η τοῦ Τρικόπητος σκοτεινὴ και πονηρὰ πλεκτάνη,
η καὶ τὸ Στήλμαν τοῦ φρικτοῦ η τοῦ Σελισθουροῦ,
ποι πάντοτε 'στὸν Θεδωρῆν αρεβίκιτος ἀράνη,
κι' ἀλόπιτα μὲ κτόπημα πανούργον τὸν βραχεῖ.

"Ο, τι κι' ον είσαι, η σπυρὶ ἀχρείον Κ α λ ο γ ή ρ ο ν,
βλαστήσαν ως ἐκ θεύματος ἀπὸ βασκάνου βλέψικτος,
η ἀπὸ ρεύμα προελθὼν νυκτερινὸν Ζεφίρον,
η παραχθὲν ἀπὸ πολλὴν κακοχυμίαν αἴματος,
η δεινωδὲν ἐκ τῆς συχῆς τοῦ Κάββα προσπελάσεως,
η Ἀγγελικῆς πολιτικῆς πλεκτάνη σεβαρά,
η τιμωρία τούρμαν, η φλᾶξ ἐκ τῆς κολάσεως,
η τῶν φροντίδων γέννημα, η τῶν έχθρῶν σρά.

Κι' ον ξέαφα σ' έγέννησε η τόγη τῆς πατρίδος
και η γνωστὴ ἀκύρωσις τοῦ Δήμου Κλεπταδός,
η ἄλλα τέσσα πολέμου και ειρήνης,

Κι' ον ξέαφα σ' έγέννησε η τόγη τῆς πατρίδος
και η γνωστὴ ἀκύρωσις τοῦ Δήμου Κλεπταδός,
η ἄλλα τέσσα πολέμου και ειρήνης,



ιδού ἔγω κατά Θεοῦ τοῦ ζῶντος σ' ἔξορκίω
καὶ σὲ φυσά μὲ τὴν πνοήν τῶν δύο μου πνευμάτων,
μὲ τὰς εὐχάς μου σ' ἀπώθη καὶ σ' ἀποσκορπίζω,
σὲ στέλλω δὲ ὅτινα κάμινον ἔκεινην τῶν δαιμόνων,
ποὺ ὁ Θεὸς ἐτύμασεν ὡς οἶκον Ἔωσφόρου
καὶ καθενὸς ἄγγελου του καὶ φαύλου κερασφόρου.

"Ο, τι κι' ἐν εἰσαὶ, πήγαινε καὶ χάσου ἵστοντας ἀρρεῖς
προτοῦ ὁ Φοῖβος ἐπιβῆ τὸ ἱρυμ τῆς ήμέρας,
τὴν ἐπικίνδυνον ὄρμην ἀμέτων ἀνγκήστος,
ὁ Φασουλῆς βράβευτον ἀνάθεμα τοῦ ρίπτει,
κι' ἐλεύθερον τὸν τράγηλον τοῦ Θεούρη παρατίτης,
ὅπου δὲν ἔμαθε ποτὲ ὑπὸ Ζυγὸν νὰ κύπτῃ.

Σεῖς, τᾶς Μαγείς πνεύματα, σεῖς ἐμπνευσμέναι Μάγισσαι
μὲ μαργανεῖς μυστικάς καὶ μύρους ποδογύρους,
ἄκτις φωτὸς ὅτου Θεούρη τὸν σθέρῳ ἐτελάγησε,
κι' ἐλάτε νὰ τὸν σώσωμεν ἀπὸ τοὺς Κ α λ ο γ ή ρ ο ι ο .
Σᾶς προσκαλεῖ ὁ Φασουλῆς ἴμπρος ποὺ νὰ σαλτάρετε,
δῷ τρόπικ παληοπάπουτσα καὶ πακορράρις πάρετε,
κι' ἄμικ φανή ὁ Ἐστερος κι' ἀρχήση νὰ νικτώνῃ
ἀμέσως νὰ τὸ δέσπετε μ' ἐνα γερό Κορδόνη,
καὶ βρέξετε καλλι τὸ δέρκ μὲ σφυρήγγαρι
καὶ βάλετε το νὰ τὸ ὅργηρ φεγγάρι.
"Οταν δὲ μάριου πετενοῦ ἀκούσετε κακάρισμα
ἢ μεταμεσονίκιον λευκοῦ γαϊδάρου γκάσισμα,
πεῖτε τὰ παληοπάπουτσα σκιστόσι κορδάκιστες
καὶ τότε τὸ κακὸ σπυρὶ μὲ μάγια ἔξορκίστε.

(Ταῦτα εἰπὼν ὁ Φασουλῆς ἔξαιρηνς ἀλαλάζει
καὶ πέρνει τὸν κατέρροσο καὶ τὸν ρυθμὸν ἀλλάζει.)

Φ.— Μάγισσαι; μου μὲ τὰ μάγια
ὅ θεούρης πονεῖ . . .
νά! ρωνά? η κουκουδάγια,
κακαρίζουν πετενοῦ.

Μάνια Μάγισσας προβάλλει
καὶ βάστε βαθὺ τουσιδάλι . . .
μὲς ὅτα μάτja μὲ θωρεῖ . . .
ἴξω τὸ κακὸ σπυρὶ.

Μάριραις Μάγισσας πετοῦν,
καὶ μὲ μάτja γουρλωμένη
τὸ Κ α λ ο γ ο ρ ο κυττοῦν,
καὶ φωνάζουν «ώμεμά!»

Μάνια Μάγισσας προβάλλει
πήρι σορῇ καὶ τήρ μαγάλη,
κι' ἔξορκίζει τὸ σπυρὶ¹
τοῦ κυρίου Θεούρη.

(Ο Φασουλῆς ἀριττέρη τὴν κεφαλήν του γέρνει,
κυττάζει τὸν Κ α λ ο γ ο ρ ο καὶ ἄλλο μέτρον πέρνει.)

Φ.— Καλόγερε προπέτα,
ποὺ ἔλθεις μὲ θυμό,
τοῦ Θεούρη παρατά²
τὸν κάτασπρο λαιμό.

Μὴν τοῦ κολλάξεις τὸν κώντα,

ἀλλ' ἔφεις τον νὰ στέκη
ὅλρθος σὰν καὶ πρότα,
μακρὸς ὥσταν λελέκι.

Τὰ τότε ἔχρικά του
τοῦ φάνους, Σατανᾶ,
καὶ δῆλα τα κακά του
ἀς πάνε στὰ βουνά.

Φτοῦ, φτοῦ σας, Κ α λ ο γ έ ρ ο . . .
κακά σπυράκι κι' ἐπίσπικα,
χαθῆτε μὲ τάγηρι
καὶ τὸ διάκο μού φύσημα.

(Ο Φασουλῆς στὰ δεξιά τὴν κεραλήν του γέρνει,
κυττάζει τὸν Κ α λ ο γ έ ρ ο καὶ ἄλλο μέτρο πέρνει.)

Φ.— Μάγισσαις ἐλάτε,
δίχιος νὰ γελάτε,
σ' στον πιστὸν σας δούλον . . .
Ἐξα, νέα κύμματα,
ζεζημένα χρώματα
τῶν Σωτηροπούλων.

Ἐξα, κιτινάριση,
μούρη κεχριμπάσι,
πρίτες ὅταν Σιωτρόπούλο! . . .
μές; στᾶς ἄλλοις μέλισσαις;
νά μάς; βγής; θήλετες;
νέο μελιστόπουλο.

Γαύδερος ἔγκαίσιος,
πετενοῦς κακάριση,
κι' ἄδικα μαζιλώνετε . . .
Τὸ Κορδόνη τώρα
πῆρε νέα φόρη,
δῶν καὶ ἀπλόνεται.

(Τὸν σταύρο του κάνει
κι' ἄλλο μέτρο πέρνει.)

Φ.— Φτοῦ! σκορπισθήτε δῶλο... αὐγή γλυκοχράζει...
τὸν δόλιο Θεούρακίν κανεῖς μῆτ τὸν πειράη.
Ἐπέρεσαν γά τούτον πατμόνοις καιροί,
μὲ τώρα ποὺ εἰς δάφνας ἀμέριμνοις ἀπλόνει,
ἀφῆτε τον ἀνέτως Κουβέρνο νὰ χαρθ,
ἀφῆτε τον ἀνέτως παπούστοις νὰ μπαλώνη.

Φτοῦ, φτοῦ σας, Κ α λ ο γ έ ρ ο . . . ἔξορκισμούς σας κάνων..
καθόλου μήνι κολλάτε σ' στὸν σθέρῳ του σπάνω.
Τὸ βάρος τῆς πατρίδος νομίζω πῶς τοῦ φάνει,
μὲ τοῦτο τὸ φορτίον μόλις μπορεῖ νὰ τρέπη,
ἄν δὲ κολλάτε τώρα καὶ σεῖς στὸν Δεληγήραννη,
καὶ "Ατλας ἐὰν είναι, στὸ βάρος δὲν θ' ἀνθέξῃ.

Φτοῦ, φτοῦ σας, Κ α λ ο γ έ ρ ο . . . γαχθῆτε στὰ βουνά...
πηγάνετε εἰς ἄλον τοῦ δὲν μάς κυβερνᾶ.
Ἐλάτε καὶ καθίστε σ' ἕκα τὸν Φασουλῆ,
ποὺ μὲ τὸν Περικλέτο τῆς δώσις μου περνοῦ,
ποὺ δὲν μὲ πειριμένει τὸ Στέμμα κι' η Βουλή,
κι' οὐδὲ φροντίδας ἔχω λαοὺς νὰ κυβερνῶ.



Φτοῦ, φτοῦ σας, Καλογέροι, σπυρὶ κατεραμένα,
σας ἔσφρικίω τόρα νὰ έλθετε σ' ἐμένα.
Δι' δι' και ἀν βγάλω πεντάρα δὲν μὲ μέλει...
μυρίσσετε εἰς ὅλα τάδυνατα μου μέλη,
στὸν μύτην μου, στὸ στόμα, εἰς πάσαν πάρειάν μου,
και εἰς αὐτὴν ἀκόμη τὴν Περιφέρειάν μου.

Φτοῦ, Καλογέροι, φτοῦ σας, οι πάντες ἀλαλάζουν...
αἱ τῆσαι ὑποθέσεις τοῦ θίνους μας σχολάζουν.
Τὸν Θεοδωρῆ προσμένουν τοσοῦτοι πατριῶται
νὰ ξέγη κοτσούντος σὰν πρῶτα καὶ γλυκώς...
φτοῦ, φτοῦ σας, Καλογέροι, μισθλήνετε, πρεδότει,
χαθῆτε μὲ τὰ μάγητα τῆς Σολομονικῆς.

(Κυττάζει τὸν Πρωθυπουργὸν
και πιάνει μέτρο πιὸ γοργό.)

Φ.—
Ἐγέλασαν οι κάμποι,
και τῆς αὐγῆς τὸ ἄστρο
μισθοβεμένο λάμπει
ἐκεὶ κατὰ τὸ Καστρο.

Πᾶ ! πᾶ ! βοή καὶ βρόντος...
οἱ Ἀγγελοὶ κρατοῦν

σφραγίδας Σολομονῖτος
και γύρω μας πετοῦν.

Συνθραύσουν τὰς παγίδας,
τὸν Σατανᾶ τυρλάνουν,
κι' εὐθὺς μὲ τὰς σφραγίδας
κάθε σπυρὶ βουλόνουν.

Εὖσι, εὐάν 'στὸ κράτος!...
τὸ σκάρος μας ἐσώθη,
δι' μέγας Κορδονάτος
ἀκματος ἐσπιώθη.

'Η δόξα τοῦ παρόντος
οὐφόνετ' ἐκ τῆς γῆς...
εὐός τοῦ Σολομῶντος
ἡ θαυμαστὴ σφραγίς!

Πᾶ; τὸ κακόν μας θέλουν
ἀς πάρ νὰ χρέψῃ,
Δυνάμεις τῶν Ἀγγέλων
γενήτε βοηθοῖ.

'Ελάτε μεθ' ἡμῶν
τὰ πονηρὰ νὰ ξέγουν...
νικὴ δι Σολομῶν
κι' οι Καλογέροι φεύγουν.

(Ταῦτα εἰπὼν δι Φασούλης σπουδαῖς μάγις κάνει,
και τότε θάνατον, ποιὸντας πολλοῖ,
σαλτάρουν οι Καλογέροι ἀπὸ τὸν Δεληγιάννην
και εἰς τὴν Περιφέρειαν κολλοῦν τοῦ Φασούλη.)