



## ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΕΙΟ ΣΟΥΡΓΗΣ

"Εκτον κι' είκοστον δριμυδούμεν χρόνον  
μέσα στήν κλεινήν γήν των Παρθενάνων.

Καινούργιος χρόνος ένδεκα χίλια κι' ἐνιακόσια,  
ὅλο γιά την Ἀνόρθωσι θά περνούν· ή γλώσσα,

Τοῦ μηνὸς Απριλίου δευτέρα,  
κι' ἔνας Ρῶσσος πετζ' στὸν σέρχ.

Χίλια κι' ἔξι ημέρα πάντε λαὶ μέλατὸν συγχρόνω,  
ἔρχονται γιά τὸν Στόλο τέκνα τῆς Ἀδιόνος.



**Μαυροφόρος Μούσα πάλε  
σὲ μεγάλο μυθικα ψάλλεται.**

'Μπρὸς' στὸ πράσινο του μηνὸς  
θυμαστῶν καὶ φίλων βῆμα  
κουρασμένη σταύρωται.

Καὶ λαὸς γεμάτος πόνο  
κάθε Μάρτη, κάθε χρόνο,  
φόδ' ἐπάνω του πετεῖ.

Πάλι: Θυμαστῶν καὶ φίλων,  
πάλι πικρασμένα γείνη  
μυητούνεσσον τὴν ἐληρ  
τοῦ Γραικούπη τὴν παληρά.

Δὲν τὴν ἔχεισσαν ἀκόμα,  
καὶ τοῦ τάφου σου τὸ χῶμα  
ρωίνεται μὲληρᾶς κλωνέρω  
καὶ ματιδῶν μαργαριτάρω.

Μὰ κι' ὁ πόνος καὶ τὸ κλάμμα  
τῆς πατρίδος εἴναι τάκημα,  
καὶ θυσία κι' ἀκριβῆ  
τῆς πατρίδος ἀμοιβῆ.

Κα' βού βλέπει τὸν ὄρφανος  
τόσο πλέκει σιγαλᾶ  
μπρὸς' στὸ μηνὸς σου στεφάνως  
πὼ μεγάλα, πὼ πολλά.

**Όμελέα τῶν ξυλέγων  
γιὰ τὸν Κάττερ ἐκεῖνον.**

Φ.— "Εδώ ποῦ κουβεντάζομε κι' οἱ δύο μας σὲν φίλοι  
θήλεις νάσαι Κάττερ, βρέ Περικλῆς ψωρίη,  
νάχηρε πυγμὴ Καισαρικῆμα λόγχαις νά βροντεῖς;  
Π.— Στάσου λιγάκι νά σκεφθοῦ...

Φ.— Σκέφου καὶ μ' ἀπαντάς.

Π.— Εσχέρθηκα...

Φ.— Λοιπὸν τὶ λές;

Π.— Δὲν θέλω καὶ πολύ.

Φ.— Τὶ λές, μωρὲ ζωντόβολος...

Π.— Δὲν θέλω, Φασουλῆ.

Φ.— Φοιοῦνα χαθῆς, παληράνθωπο καὶ γεννυμα μαλάκας...  
ποτέ μου δὲν ἐπίστεια πῶς είσαι τέτοιος βλάχας.

Δὲν θήλεις νάσαι Κάττερ;

Π.— Δὲν θέλω, βρέ καστρό,  
καὶ ἔφησε τὰ φυσίματα καὶ πάψε τὸ βριστό.

Φ.— Δὲν θήλεις νάσαι Κάττερ μὲ σκηντρα καὶ μὲ θρόνους,  
νάχηρε Οὐλάνους ἐμπροστὰ καὶ πιστῶ σου Δραγούνος;  
Μπάλσε καλό σου, Περικλῆ...

Π.— Σοῦ λέω, βρέ, καὶ πάλι,  
πῶς στέμμα Κάττερ κι' ἔγω δεν θέλω στὸ κεφάλι.

Φ.— Καὶ τὶ σ' ἀρέσει νά φορθεῖ;

Π.— Καπέλο, πατριόπτη,  
καὶ χαμηλὸ κάν καὶ ψήλὸ καθώς του Μιστριώτη.

